

MAGISTERIUM.

ЖУРНАЛ О ПЕДАГОГЕ И ДЛЯ ПЕДАГОГА



№6, ДЕКАБРЬ 2022

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ И ЛИЧНОСТНОЕ
РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА:
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ
И ПРАКТИЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

ПЕРСОНА

МОЛОДЫЕ ПЕДАГОГИ

СЛОВО СТУДЕНТАМ

СЛОВО ОБУЧАЮЩИМСЯ

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

ТЕМА НОМЕРА:

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ И ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ
СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА



**НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ
«MAGISTERIUM. ЖУРНАЛ О ПЕДАГОГЕ И ДЛЯ ПЕДАГОГА»**

№6, ДЕКАБРЬ 2022

**УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ – ГБУ ДППО ЦПК
«ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор:

Т.В. Иванова

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

С.П. Демидова, директор
ГБУ ДППО ЦПК
«Информационно-методический
центр» Приморского района
Санкт-Петербурга
(ИМЦ Приморского района СПб),

А.О. Кравцов, к.пед.н.,
доцент кафедры управления
образованием и кадрового
менеджмента
РГПУ им. А.И. Герцена
(Санкт-Петербург)

Н.Л. Сомова, к.психол.н., доцент
кафедры психологии развития
и образования РГПУ им. А.И.
Герцена (Санкт-Петербург)

И.Л. Демченко,
заместитель директора,
методист ИМЦ
Приморского района СПб

М.Г. Спицына,
заместитель директора, методист
ИМЦ Приморского района СПб

О.И. Мазур, заместитель
директора, методист
ИМЦ Приморского района СПб

Л.И. Иванова,
заместитель директора,
методист ИМЦ
Приморского района СПб

А.А. Фонсека, методист
ИМЦ Приморского района СПб,
учитель истории и обществознания
ГБОУ лицей №64

Н.А. Вершинина, д-р пед. наук,
профессор кафедры педагогики и
андрагогики СПб АППО

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

О.В. Горячая, начальник отдела образования администрации Приморского района Санкт-Петербурга

О.Б. Даутова, д.пед.н., профессор АППО (Санкт-Петербург)

А.Я. Кожурин, д.филол.н., профессор РГПУ им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург)

И.И. Ипатова, директор ГБОУ гимназия № 540 Приморского района Санкт-Петербурга

Е.В. Пармон, к.м.н., доцент, директор института медицинского образования ФГБУ «НМИЦ им. В.А. Алмазова» Минздрава России» (Санкт-Петербург)

И.В. Минникова, член Совета Ассоциации молодых педагогов Приморского района Санкт-Петербурга, учитель математики ГБОУ Гимназия 540 Приморского района Санкт-Петербурга

Е.Г. Пальчикова, методист ИМЦ Петроградского района Санкт-Петербурга

М.А. Клейн, председатель Территориальной организации Приморского района Санкт-Петербурга Профессионального союза работников народного образования и науки РФ

Е.А. Герус, методист ИМЦ Приморского района Санкт-Петербурга, учитель биологии ГБОУ Лицея №40 Приморского района Санкт-Петербурга

НАУЧНЫЙ КОНСУЛЬТАНТ

к. пед. наук, доцент кафедры педагогики и андрагогики
СПб АППО

Н.Н. Кузина

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

197343, Санкт-Петербург, Омская ул., д.17

Телефон/факс: +7 (812) 242-33-02

E-mail: magisteriumprim@yandex.ru

Сайт: https://primimc.ru/about_the_university/magisterium/

При перепечатке ссылка на научно-методическое издание обязательна

© "Magisterium. Журнал о педагоге и для педагога" 12+

Сведения о публикуемых статьях и их тексты размещаются в базе данных Российского индекса научного цитирования (РИНЦ), договор 223-07/2022; eLIBRARY ID: 7994

Издается с апреля 2021 года

Выходит 3 раза в год

СОДЕРЖАНИЕ

СЛОВО ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ И ЛИЧНОСТНОЕ
РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

Кузина Н.Н.

Профессиональное и личностное развитие педагога в условиях непрерывного образования

СТР. 8

СТР. 9

Трачук Е.Ф., Лаздина Т.И., Шуляченко Л.Н.

Эффективные способы методического сопровождения профессионального развития педагогов в инновационной школе

СТР. 19

Лобанов А.А.

Построение профессиональной траектории развития педагога с помощью электронного журнала «Индивидуальная образовательная программа педагога»

СТР. 27

Семененко А.А.

Профессиональный имидж современного педагога: постановка проблемы

СТР. 37

Фурсова Н.А., Бавина П.А.

Принципы успешности профессионального развития учителей: опыт управления в условиях неопределённости

СТР. 41

Симоненко Н.Е.

Использование нейропедагогических методов и способов в практической деятельности педагога

СТР. 44

СТР. 52 **Дорохова Э.В.**
Развитие профессионального мастерства педагогов в творческих группах в ДОУ

СТР. 56 **Кудерышкова И.А.**
Совершенствование профессионального мастерства педагога ДОУ средствами образовательных технологий (на примере изучения с детьми темы «Профессии»)

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

СТР. 61 **Жукова Н.А.**
Классный руководитель в петербургской школе:
исследования, факты, требования

СТР. 69 **Ветрова Т.В.**
Актуализация рабочих программ воспитания в дошкольных образовательных учреждениях

СТР. 73 **Шавринова Е.Н.**
Содержание воспитательной деятельности педагога дополнительного образования:
некоторые аспекты ценностно-смыслового моделирования

СТР. 80 **Иваник М.Д., Татарина В.С., Щербова Т.В.**
Социальное партнёрство в организации воспитательного пространства района

СТР. 89 **Кацай С.В.**
Семья и школа: каким быть сотрудничеству?

СТР. 96 **Ковалева Т.В.**
Особенности воспитательной работы школьников старших классов с умственной отсталостью

Бабчик Е.В., Окользина Т.А.

Проект «Красная книга человеческих качеств»
как поддержка традиций образовательного
учреждения

СТР. 99

Дерюгина О.Е.

Возможности традиционной тряпичной куклы в
нравственном воспитании дошкольников

СТР. 103

Сечевица Е.А.

Совет обучающихся как школа воспитания
лидеров

СТР. 109

Цикалюк М.В.

Участие в движении «Юнармия» как фактор
социализации учащихся школы

СТР. 112

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

Лободин В.Т.

Роль личностного развития в
совершенствовании профессионального
мастерства педагога

СТР. 117

ПЕРСОНА

Клейн М.А.

“Профсоюз - это стиль жизни”

СТР. 122

Фурсова Н.А.

“Мы называем нашу школу «Пространство
успеха 253»”

СТР. 126

МОЛОДЫЕ ПЕДАГОГИ

СТР. 131

Малых Д.А.

Общественная деятельность - фактор профессионального развития молодого педагога

СТР. 136

Фоменко О.В.

Профессиональный рост молодого педагога: инструкция по применению

СЛОВО СТУДЕНТАМ

СТР. 139

Кондаурова Е.В.

Создание благоприятной образовательной среды для учащихся на уроках английского языка как фактор повышения мотивации к осуществлению педагогической деятельности

СЛОВО ОБУЧАЮЩИМСЯ

СТР. 144

Волков И.М.

Качество образования: мнение старшеклассников

СТР. 156

Евстигнеева В.Д.

Образ подростка в социальных сетях как новый критерий социальной стратификации

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

СТР. 162

Аникина И.Н., Аношина Е.Д., Профе О.А.

Формирующее оценивание как основа современного урока английского языка

- Гудкова Д.В.** **СТР. 167**
Современные цифровые технологии в курсе внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга на иностранном языке»
- Иванова Е.В., Бектемирова А.В.** **СТР. 172**
Смысловое чтение. Приёмы «Кто читает?», «Пазл», «Диктант-фантазия», «Редукция» (на примере текстов из УМК «Английский в фокусе»)
- Королева С.Д., Лихограй Е.С.** **СТР. 177**
Игровые технологии на уроках английского языка в старших классах
- Рахник Е.И.** **СТР. 184**
Методика обучения учащихся основной школы коммуникативным стратегиям в условиях межпредметной интеграции (на материале английского языка)
- Русакова Е.В., Белоусова Ю.В.** **СТР. 190**
Методы организации обучения в сотрудничестве
- Трубецких М.А., Трубецких А.А.** **СТР. 197**
Формирование у обучающихся учебно-исследовательских умений в области мировой художественной культуры средствами английского языка
- Балакирева Е.А.** **СТР. 203**
Использование кинезиологических упражнений и приёмов автономной сенсорной меридиональной реакции на занятиях по физической культуре

- СТР. 208** **Огулова Ю.В.**
Приёмы обучения плаванию как средство
сохранения здоровья дошкольников
- СТР. 212** **Павлова Е.С., Крылова И.В., Бойцева Л.Б.**
Интеллектуальное развитие одарённых
дошкольников посредством игр-головоломок и
новых инновационных технологий
- СТР. 216** **Шабельская Е.А.**
Взаимодействие учителя-логопеда с учителем
начальной школы на уроках русского языка
- СТР. 221** **Для авторов**

СЛОВО ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

Уважаемые коллеги, авторы и читатели научно-методического издания “Magisterium. Журнал о педагоге и для педагога”!

Указом Президента России Владимира Владимировича Путина наступающий 2023 год объявлен Годом педагога и наставника. Миссия Года – признание особого статуса педагогических работников, в том числе выполняющих наставническую деятельность. Мероприятия Года педагога и наставника будут направлены на повышение престижа профессии учителя, повышение интереса молодежи к педагогике, привлечение в педагогические вузы творческих, способных, активных абитуриентов, которые после окончания вуза придут работать в школы. Именно поэтому номер, который вы держите в руках, мы посвятили теме профессионального и личностного развития современного педагога.

В этом выпуске мы предоставили слово ученым и педагогам-практикам, в числе наших авторов не только опытные педагоги-наставники, но и молодые учителя, а также студенты педагогического вуза и, конечно, наши ученики.

Мы предлагаем вашему вниманию интервью с лидерами современного образования, людьми, которых по праву называют флагманами системы образования Приморского района и всего региона, - директором школы №253 Надеждой Анатольевной Фурсовой и председателем ТО профсоюза работников образования Приморского района Мариной Александровной Клейн.

В этом номере мы открываем рубрику, посвященную актуальнейшему направлению профессиональной деятельности педагогов и руководителей - организации воспитательной работы в образовательных учреждениях.

Также на страницах нашего журнала практическим опытом делятся педагоги общеобразовательных и дошкольных организаций. Надеемся, этот опыт будет для вас полезен, и приглашаем вас к продолжению разговора по самым актуальным вопросам современного образования.

Уважаемые коллеги! Мы приглашаем к сотрудничеству ученых, руководителей, педагогов, будем благодарны за обратную связь: magisteriumprim@yandex.ru

Главный редактор:

Татьяна Владимировна Иванова,

член регионального методического актива Санкт-Петербурга,

тьютор федеральной программы «Школа современного учителя»

Обеспечение профессионального и личностного развития педагогических работников - одна из приоритетных задач государственной образовательной политики, необходимое условие повышения качества образования. В рубрике "Тема номера" предлагаем вашему вниманию статьи, посвященные теоретическим основам и практическим механизмам решения этой задачи.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ И ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 378

*Кузина Надежда Николаевна,
к.пед.н., доцент, доцент кафедры педагогики
и андрагогики Санкт-Петербургской академии
постдипломного педагогического образования,
e-mail: nadezhdakuzina@yandex.ru*

Аннотация. В статье рассматриваются особенности профессионального и личностного развития современного педагога в условиях непрерывного образования, раскрываются содержание понятия «профессионально-личностное развитие», характеризуются факторы, условия профессионально-личностного развития.

Ключевые слова: профессиональное и личностное развитие педагога, непрерывное образование, факторы профессионального и личностного развития педагога, научно-методическое сопровождение профессионально-личностного развития педагогов.

Kuzina N.N PROFESSIONAL AND PERSONAL DEVELOPMENT OF A TEACHER IN THE CONDITIONS OF CONTINUOUS EDUCATION

Annotation. The article examines the features of professional and personal development of a modern teacher in the conditions of continuing education, reveals the content of the concept of «professional and personal development», characterizes the factors, conditions of professional and personal development. **Keywords:** professional and personal development of a teacher, continuing education, factors of professional and personal development of a teacher, scientific and

methodological support of professional and personal development of teachers.

Российское образование характеризуется системными изменениями, которые затрагивают все уровни образования – от дошкольного до высшего. Успешность реализации национального проекта «Образование», который направлен на достижение двух ключевых задач: обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования, повышение общего образования и воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности, напрямую связана с созданием условий для повышения уровня профессионализма педагогов.

Проблема формирования позиции педагога, позволяющей достигать нового качества образования, модернизировать содержание образовательного процесса посредством критического, творческого осмысления и применения на практике достижений науки и педагогического опыта, является одной из ведущих проблем кадрового обеспечения в системе образования.

Действительно, педагог всегда был и будет, по крайней мере, в обозримом будущем, центральной фигурой, главным субъектом преобразований. Какие бы нововведения и модернизации образования не запускались – в конечном итоге их продуктивность и эффективность зависит от того, насколько будут включены в них педагоги, от того, насколько большинство из них будет разделять идеи изменений, насколько они будут понятны им и приняты ими.

В конечном итоге, то, каким будет образование, зависит от того, насколько современный учительский корпус будет способен к постоянному профессиональному и личностному развитию, чутко улавливая движения социокультурной среды и пытаясь отзываться на ее вызовы, совершенствуя себя и свою профессиональную деятельность. Залог тому – качества внутри педагога как категория нравственная, требующая развития его самосознания и профессионализма.

Современному обществу требуются педагогические работники, способные прогнозировать и проектировать не только образовательный процесс, строить индивидуальные образовательные траектории обучающихся, но и проектировать собственное профессиональное развитие в соответствии с тенденциями развития общества. В высокой степени востребован учитель нового педагогического мышления, владеющий навыками рефлексии. К характеристикам деятельности успешного педагога-профессионала Е.А. Ямбург относит готовность к переменам, мобильность, способность к нестандартным трудовым действиям, ответственность и самостоятельность в принятии решений.

Представления о современном учителе предполагают его профессионально-личностное развитие в условиях непрерывного образования, под которым понимается образование, которое происходит на протяжении всей жизни и обеспечивается единством и целостностью системы образования, созданием условий для самообразования

и всестороннего развития личности, совокупностью преемственных, согласованных, дифференцированных образовательных программ различных ступеней и уровней, гарантирующих гражданам реализацию права на образование и предоставляющих возможность получать общеобразовательную и профессиональную подготовку, переподготовку, повышать квалификацию на протяжении всей жизни.

Рассмотрим основные понятия, связанные с проблемой профессионально-личностного развития педагога. Термин «развитие» имеет широкое толкование. В педагогическом аспекте понятие развитие рассматривается, как процесс решения профессионально значимых задач – познавательных, коммуникативных, морально-нравственных, в ходе которого специалист овладевает необходимым комплексом связанных с его профессией деловых и нравственных качеств; процесс активного преобразования личностью своего внутреннего мира посредством формирования и развития профессионально значимых в педагогической деятельности знаний, умений и навыков; способностей и качеств личности; мотивации, деятельности, коммуникативности и рефлексии, которые оказывают влияние на успешную творческую самореализацию педагога в его профессиональной деятельности в условиях работы в конкретной общеобразовательной организации [1].

Различные аспекты проблемы профессионально-личностного развития педагога рассматриваются в исследованиях А.В. Батаршева, И.В. Васютенковой, Э.Ф. Зеера,

Митиной, Н.И. Сергеевой, В.А. Сластенина, Д.И. Фельдштейна на протяжении достаточного количества времени, которые характеризуют данный феномен как неразрывно связанный взаимообусловленный процесс, актуализацию активности профессионального сознания личности и деятельности, динамику жизненного пути и деятельности, развитие себя как субъекта деятельности, стремящегося к достижению самоопределенности и самореализации.

В.А. Сластенин определяет профессионально-личностное развитие педагога как «процесс формирования личности, ориентированной на высокие профессиональные достижения, и её профессионализм, осуществляемый в саморазвитии, профессиональной деятельности и профессиональных взаимодействиях».

Е.А. Захарова, характеризуя особенности профессионально-личностного развития педагога, указывает на его непрерывность, на активное качественное преобразование учителем своего внутреннего мира, на потребность педагога в самореализации.

Профессионально-личностное развитие рассматривается Н.И.Сергеевой как процесс внутреннего самоизменения человека, интеграции осмысленности жизни и временной перспективы, продуктивной самореализации и самодетерминации.

И.В. Васютенкова характеризует профессионально-личностное развитие педагога как систему, которая требует необходимости создания условий для непрерывного профессионального образования и личност-

ного развития. Для самоутверждения себя в профессиональном плане и самоформирования своих личностных качеств дают возможность такие способы, как самопознание, самообразование, самосовершенствование и самоактуализация.

В большинстве исследований утверждается, что профессиональное развитие неотделимо от личностного, так как в основе и того и другого лежит принцип саморазвития, способствующий творческой самореализации педагога.

Профессионально-личностное развитие учителя раскрывается как способ самовыражения, самореализации, саморазвития человека в течение жизни, процесс интеграции профессиональных и личностных изменений, ориентация на самосовершенствование, развитие конкурентоспособности, карьерный рост [1].

Профессиональное и личностное развитие современного педагога рассматривается как динамический интегративный процесс, связанный с изменениями личностных и профессиональных характеристик, обеспечивающий новый уровень потребностей, готовности и возможности саморазвития и самореализации.

Профессионально-личностное развитие педагога понимается как совокупность изменений в личностных, деятельностных характеристиках и способах мышления, происходящих в рамках его профессиональной педагогической деятельности, обеспечивающих новый, более эффективный уровень решения профессиональных задач [3].

Многие исследователи рассматривают различные этапы профессионально-личностного развития (Э.Гусинский, Э.Ф.Зеер, И.Н.Шматко и др.).

Общим во взглядах этих ученых можно считать определение следующих этапов. Первый этап связан с адаптацией педагога, усвоением приемов, форм, минимальных норм педагогического сообщества, второй – с накоплением собственного опыта, дальнейшим развитием профессиональных и личностных качеств, третий – с формированием готовности к самостоятельному труду (Э.Ф.Зеер), с обобщением собственного опыта (Э. Гусинский), осуществлением успешной профессиональной деятельности, четвертый – с этапом профессионального мастерства, творческой деятельности учителя, самоактуализацией (Э.Ф.Зеер, В.А.Сластенин).

Среди разнообразных подходов к критериям проявления профессионально-личностного развития педагога можно выделить: мотивационно-ценностный, отражающий изменение ценностных ориентаций педагога в направлении развития и реализации своих потенциальных профессиональных возможностей; познавательный, характеризующий стремление и овладение педагогом новыми знаниями, наличием познавательной и образовательной активности; проектировочный – связанный с умением педагога проектировать собственный индивидуальный маршрут профессионально-личностного развития; организационно-коммуникативный – проявляющийся в способности педагога орга-

низовать процесс профессионально-личностного развития во взаимодействии с коллегами в образовательной организации, в сетевых сообществах, в системах повышения квалификации района, города, использовать разнообразные внешние ресурсы; деятельностный – характеризует творческую активность, способность педагога к применению новых знаний и использованию современных образовательных технологий в практической деятельности; рефлексивно-оценочный – отражающий способность педагога к многоаспектной рефлексии и оценке своей педагогической деятельности, направленной на выявление своих сильных сторон и дефицитов, позволяющий проектировать дальнейший маршрут профессионально-личностного развития.

Профессиональная деятельность педагога, всегда являвшаяся объектом научно-педагогических исследований, сейчас является еще и объектом пристального внимания государства. Профессионально-личностное развитие педагога можно рассматривать и как процесс и результат взаимодействия личности, государства и общественных организаций с целью преобразования внутренней детерминанты; развитие профессиональных знаний, умений, навыков; совершенствование способности обучаться в течение всей профессиональной деятельности для решения новых задач, обусловленных вызовами времени.

Объективными факторами содержания и процесса профессионально-личностного развития являются особенности общественной социокультурной и образова-

тельной ситуации, развития психолого-педагогической науки и господствующей в ней парадигмы.

Профессиональное и личностное развитие современного педагога определяется системой требований, предъявляемых к нему обществом и государством. Вектор профессионального и личностного развития современного педагога задается различными нормативными требованиями, документами, основными из них являются Закон «Об образовании в РФ», ФГОСы всех уровней образования, Профессиональный стандарт «Педагог» как система требований к компетентности учителя, Национальный проект (программа) «Развитие образования» до 2024 года, Федеральный проект «Учитель будущего» Национального проекта «Образование», Концепция развития непрерывного образования в Российской Федерации на период до 2025 года и другие.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» «педагогические работники обязаны выполнять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания, систематически повышать свой профессиональный уровень».

К объективным факторам относятся также конкретные условия образовательного учреждения, в которых конкретный педагог осуществляет свою профессиональную деятельность. В первую очередь, это ценности, философия организации, образовательная среда образовательного учреждения,

которые определяют специфичность набора требований к содержанию профессиональной педагогической деятельности и к профессионализму педагога, осуществляющего ее.

Суть этих требований сводится к тому, чтобы учитель становился активным субъектом профессионального и личностного развития, т.е. у него должна быть сформирована мотивация к непрерывному профессиональному образованию и саморазвитию, он должен своевременно распознавать и преодолевать профессиональные затруднения, проявлять творческую активность, профессионально образовываться и самообразовываться, осваивать новые компетенции и непрерывно саморазвиваться. Одной из ведущих профессиональных компетенций педагога является умение проектировать свою собственную профессиональную деятельность и профессиональное развитие (С.Г.Вершловский, Е.С. Заир-Бек, Н.А. Масюкова, В.М. Монахов, М.В. Кларин, Н.В. Кузьмина и др.).

Субъективные факторы отражают личностные особенности педагога, его ценностные ориентации и приоритеты, интересы и потребности, способности, которые непосредственно отражаются на профессиональном и личностном развитии педагога.

Таким образом, ориентация педагогов на профессионально-личностное развитие и саморазвитие и образование в реальной жизненной ситуации зависит как от субъективных, так и объективных факторов: от внутренней мотивации, ценностей, лич-

ностных качеств, профессионализма, условий, в которых находится педагог.

В соответствии с Концепцией развития непрерывного образования в Российской Федерации на период до 2025 года образование педагогов как взрослых осуществляется в трех основных формах: формальное (повышение квалификации), неформальное (в форме наставничества, обмена опытом, посещения семинаров, тренингов, совместно решающих общие проблемы, на основе взаимодействия с коллегами посредством сети Интернет и др.), и информальное образование (индивидуальная познавательная деятельность, основной формой которой является самообразование).

Использование этих форм непрерывного образования педагогом позволяет сохранить установку на непрерывное самообразование и саморазвитие на протяжении всего периода профессиональной деятельности.

В организации работы по профессиональному и личностному развитию педагога в условиях непрерывного образования важными являются аспекты, которые учитывают теоретические и практические проблемы воспитания и образования педагога как взрослого человека в течение всей его жизни. Реализация этих аспектов способствует созданию условий для непрерывного образования педагогов, особой мотивирующей учителя среды, когда учитель анализирует новые ценности и требования образования, потребности учеников и их родителей, «проблемные места» в учебно-воспитатель-

ном процессе и его результат, реальные возможности образовательного учреждения; исследует собственные профессиональные и личностные способности, профессиональные достижения и затруднения или дефициты, варианты самоизменения собственной деятельности; определяется в выборе стратегии профессионального и личностного саморазвития, в формах и методах обучения и самообразования и дальнейшей самореализации [3].

Захарова М.А., Мезинов В.Н., Нехороших Н.А. отмечают, что для достижения цели профессионально-личностного развития педагога важно соблюдать алгоритм, который включает:

- исследование стартовых показателей профессионально-личностного потенциала педагога, выявление имеющихся проблем и профессиональных достижений;
- определение и формулировку индивидуальных стратегических и тактических целей профессионально-личностного развития;
- проектирование вектора профессионально-творческого движения каждого педагога;
- организацию процесса непрерывного профессионального образования и рефлексии результатов профессионально-личностного развития педагогов;
- необходимую коррекцию программ профессионально-личностного развития педагогов;
- разработку нового педагогического проекта профессионально-личностного развития педагога [2].

Многие исследователи отмечают, что профессионально-личностному развитию педагога в высокой степени способствует и научно-методическое сопровождение средствами специально организованной системы деятельности, ориентированной на осмысление профессионального опыта, личностное преобразование, актуализацию саморазвития, успех. Эффективность сопровождения заключается в актуализации личностного потенциала субъекта, позволяющего разрабатывать стратегии саморазвития, целенаправленно и самостоятельно решать различные профессиональные проблемы.

М.Н.Певзнер, О.М.Зайченко, В.О.Букетов, С.Н.Горычева, О.В.Давлятшина, А.В.Петров, А.Г.Ширин отмечают преимущества научно-методического сопровождения деятельности педагогов: оно более индивидуализировано и гибко; имеет более тонкую инструментовку; в большей степени учитывает динамику развития как самого профессионала, образовательного учреждения, в котором он работает, так и системы образования в целом; более многоаспектно; предполагает обеспечение постоянного взаимодействия педагога с другими субъектами обучения; осуществление постоянного отслеживания заданной траектории, использование контролирующих и коррекционных процедур; необходимость учета динамики профессионально-личностного развития педагога и гибкое реагирование на ситуации его развития; носит опережающий характер, предполагающий по возможности направленность системы сопровождения

преимущественно на предотвращение затруднений; имеет постоянный характер [2].

О необходимости системной работы с педагогами по активизации профессионального и личностного развития, развитию их субъектной позиции как в учреждении дополнительного профессионального образования, так и в образовательной организации свидетельствуют данные социально-педагогического исследования «Петербургский учитель: вчера, сегодня, завтра», проведенного кафедрой педагогики и андрагогики СПб АППО в 2018 году.

Необходимость повышать свой профессиональный уровень не вызывает сомнения у большинства педагогов, при этом стабильно высокие позиции занимают курсы повышения квалификации и самообразование. Чтобы повысить свой профессиональный уровень, 80,2% педагогов готовы посещать курсы повышения квалификации, 72,3% - заниматься самообразованием, 49,9% - учиться дистанционно, 33,6% - учиться во внутрифирменном обучении, 27,3% включиться в исследовательскую работу, 20,4% - включаться в сетевые профессиональные сообщества. Обращает на себя внимание тот факт, что почти половина опрошенных педагогов – 41,7% - самообразование понимают не как системное, а как спонтанное, эпизодическое освоение какой-либо значимой информации, 34,3% педагогов реализуют планы самообразования в течение года, 15,6% реализуют более обширную программу самообразования сроком более года. 8,4% педагогов затруд-

нились в выборе своего профессионального развития и образования [4].

В исследовании Захаровой М.А., Мезинова В.Н., Нехороших Н.А. также делается вывод о том, что около 60 % педагогов осознают необходимость изменить свое отношение к деятельности, к процессам непрерывного профессионального образования и личностного развития. Однако неготовность выйти за рамки устоявшейся деятельности, к творческой интерпретации знаний, приемов и технологий является для них достаточно сложной задачей. И если личностный компонент у педагогов достаточно развит, то вызывают беспокойство ситуации, когда значительная часть учителей затрудняются перевести знания в область практического применения, актуализировать их в нужный момент. Авторы делают вывод о необходимости организации научно-методического сопровождения профессионально-личностного развития педагога [2].

Проблема создания системы научно-методического сопровождения педагогов является значимой, поскольку обсуждается на разных уровнях. Решению данной проблемы посвящена «Концепция создания единой федеральной системы научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров», утвержденная в 2020 году Министерством просвещения Российской Федерации. В ней говорится об отсутствии научной составляющей методической поддержки работников образования и связи между научными исследованиями и реальной педагогической

практикой, а также о несформированности на территории Российской Федерации единого научно-методического пространства сопровождения педагогических работников и управленческих кадров.

Формирование системы непрерывного профессионального роста в рамках национального проекта «Образование» непосредственно связано с созданием системы эффективного научно-методического сопровождения, с модернизацией различных способов методической поддержки педагогов, что представлено в Методических рекомендациях по реализации мероприятий по созданию и обеспечению функционирования единой федеральной системы научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров Министерства просвещения РФ от 4 февраля 2021 года № Р-33. В рекомендациях особая роль отводится региональным Центрам непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников, организации индивидуальных образовательных маршрутов на основе диагностики профессиональных дефицитов [5].

Концепция раскрывает понятие «единая федеральная система научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров» как совокупность взаимосвязанных и интегрированных между собой, но при этом относительно самостоятельных субъектов научно-методической деятельности федерального, регионального и муниципального уровней, обеспечивающих сопровождение педагогов и управленческих кадров в по-

вышении квалификации, переподготовке, в том числе с учетом выявления профессиональных дефицитов и построения на их основе индивидуальных маршрутов непрерывного развития профессионального мастерства, а также использования стажировочных площадок, сетевых форм взаимодействия и внедрения механизмов наставничества. Создание Системы должно осуществляться благодаря интеграции ресурсов федерального уровня, методических служб регионального, муниципального и институционального уровней, институтов повышения квалификации и развития образования, региональных ресурсных центров, профессиональных объединений (методических объединений, советов, сообществ, ассоциаций).

Формирование национальной системы профессионального роста педагогов предполагает изучение и диагностику уровня подготовки учителей, выявление типичных затруднений, разработку оптимальных моделей методической работы в школе по реализации их образовательных потребностей и запросов, опыт, апробацию, а также организацию экспертной работы по направлению новых видов деятельности педагога, обобщение и распространение опыта лучшей педагогической работы. Реализация поддержки непрерывного профессионального развития педагогов на уровне образовательного учреждения предполагает совершенствование системы научно-методической работы, создание системы научно-методического сопровождения.

Таким образом, в условиях усиления требований к качеству общего образования повышаются требования к уровню развития профессионализма педагога, к его способности непрерывно обучаться на протяжении всего профессионального и жизненного пути, создаются условия для этого на федеральном, региональном уровнях и в образовательных организациях общего образования и учреждениях дополнительного профессионального образования.

Для реализаций этих требований важно:

1. создание единого открытого образовательного пространства, находясь в котором педагог может выбирать собственный путь развития, определять содержание, формы, варианты становления своего профессионализма;

2. разработка идей и механизмов непрерывного образования,

ориентированного на развитие профессионализма, на постоянное

удовлетворение запросов педагога, создание условий для проектирования и реализации индивидуальной образовательной программы, позволяющей ему выбрать оптимальные сроки для реализации образовательных подпрограмм, содержания и форм обучения;

3. реализация андрагогических идей в обучении педагогов, учет и активизация мотивов их профессионального развития, предложение соответствующего запросам педагогов содержания, корректировка его, определение степени заинтересованности педагогов в собственном профессиональ-

ном развитии и по необходимости подключение механизмов стимулирования;

4. создание взаимосвязанной системы научно-методического-сопровождения профессионально-личностного развития педагога на уровне образовательной организации, региональном и федеральном уровнях.

Список литературы:

1. Давлятшина О.В. Научно-методическое сопровождение профессионально-личностного развития педагогов общеобразовательной организации: автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Давлятшина Ольга Вячеславовна. - Киров, 2017. - 23 с.

2. Захарова М.А., Мезинов В.Н., Нехороших Н.А. Актуализация проблемы профессионально-личностного развития педагога // Современные наукоемкие технологии. – 2020. – № 6-1. – С. 127-131; URL: <https://top-technologies.ru/article/view?id=38081> (дата обращения: 09.12.2022).

3. Кузина Н.Н. Андрагогические аспекты профессионального и личностного развития педагога в условиях непрерывного образования. /Экстернат.Р.Ф. 2021. № 3 (14). с. 14-21.

4. Петербургский учитель: вчера, сегодня, завтра: монография/Под ред. А.Н. Шевелева. – СПб: СПбАППО, 2018. - С.222-223

5. Распоряжение Минпросвещения России от 4 февраля 2021 г. № Р-33 «Об утверждении методических рекомендаций по реализации мероприятий по формиро-

ванию и обеспечению функционирования единой федеральной системы научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров» –

URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/51d3c15a6842dce2585500acd9236624/> (дата обращения: 15.12.2022).

ЭФФЕКТИВНЫЕ СПОСОБЫ МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГОВ В ИННОВАЦИОННОЙ ШКОЛЕ

УДК 377.44

Трачук Евгения Федоровна,

директор

trachuk@s598.ru

Лаздина Татьяна Ивановна,

кандидат педагогических наук, доцент, методист

azdina@s598.ru

Шуляченко Людмила Николаевна,

заместитель директора,

shuliachenko@s598.ru

ГБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 598

с углубленным изучением математики, химии и биологии

Приморского района Санкт-Петербурга»

Аннотация. В статье представлен опыт применения эффективных способов методического сопровождения профессионального развития педагогов в условиях реализации задач региональной инновационной площадки. Особое место отводится формам неформального и информального образования с целью публичной презентации лучших педагогических практик и включения участников корпоративных и образовательных отношений в управление профессиональным саморазвитием.

Ключевые слова: методическое сопровождение; формальное, неформальное и информальное образование; профессиональное развитие педагога; современный педагог.

*Trachuk E.F., Lazdina T.I.,
Shulyachenko L.N.* EFFECTIVE
METHODS OF METHODOLOGICAL
SUPPORT OF PROFESSIONAL
DEVELOPMENT OF TEACHERS IN AN
INNOVATIVE SCHOOL

Annotation. The article presents the experience of using effective methods of methodological support for the professional development of teachers in the context of the implementation of the tasks of the regional innovation platform. A special place is given to the forms of informal and informal education for the purpose of public presentation of the best pedagogical practices and the inclusion of participants in corporate and educational relations in the management of professional self-development.

Key words: methodological support; formal, informal and informational education; professional development of a teacher; a modern teacher.

Современная общеобразовательная школа — результат огромных перемен, произошедших в системе отечественного образования за последние годы. В этом смысле образовательная деятельность школы становится не только частью социальной жизни общества, но и ее авангардом. Понимание цели, ценности образования в жизни каждого человека и общества в целом обусловили необходимость внедрения инноваций, требующих переосмысления его содержания на всех уровнях, стандартов педагогической деятельности и механизмов управления профессиональным развитием педагогов в условиях внедрения инноваций в образовательной организации[3].

Школьный педагог сегодня — это не просто учитель, а личность, бренд организации, центр образовательных отношений и инновационной деятельности. Каждое его

слово, каждый поступок получают широкий резонанс и накладывают отпечаток не только на его личный авторитет, но и на конкурентоспособность школы.

В профессиональном стандарте «Педагог (Педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» [5] определяется круг компетенций педагога образовательной организации (ОО). Современный учитель сегодня должен работать на опережение, уметь ставить задачи, которые важны сегодня и станут еще более важными завтра, находить пути их решения. Расширяется и ролевой репертуар современного учителя - комьюнити-менеджер, ментор стартапов, игротехник, наставник, организатор проектного обучения, тренер по майнд-фитнесу, координатор образовательной онлайн-платформы и другие.

Речь идет об учителе, который должен обеспечивать сформированную ученическую позицию школьника, основанную на отказе от приоритета позиции потребителя информации и признании активного и самостоятельного созидания своего знания, готового и умеющего учиться в течение всей жизни. При этом в сознании учителя должен быть выстроен прототип школы будущего, осмыслена в ней своя роль и характер участия, сформированы базовые педагогические представления и приобретен опыт в реализации авторских педагогических решений в образовательной среде.

Вместе с тем современные исследования указывают на проблемы, связанные

с рисками профессии «учитель»: «эмоциональное выгорание», «старение учительского корпуса», «эффект педагогического блефа» и спектр профессионально-психологических барьеров, ограничивающих эффективность педагогической деятельности учителя:

- барьер узкопредметной профессиональной установки;
- барьер субъективного отношения к обучающимся;
- барьер педагогической безответственности;
- барьер недостаточной технологической подготовленности;
- барьер сокрытия педагогических трудностей;
- барьер педагогической пассивности [6, с.11].

В ходе опытно-экспериментальной работы по теме «Использование комплексного анализа результатов оценочных процедур в принятии управленческих решений, направленных на развитие образовательной организации» нами было установлено, что профессионально-психологические барьеры характерны и для педагогов нашей школы.

В большей степени у педагогов проявлялись признаки узкопредметной профессиональной установки (недооценка развивающей и воспитательной функции учебного занятия), недостаточной технологической подготовленности (средний уровень реализации функций воспитателя, проектировщика, организатора образовательной среды) и педагогической пассив-

ности (социальная и профессиональная апатия).

Анализ действенных способов снижения профессионально-психологических барьеров в современных исследованиях [1], [2], [4], [7] позволил уточнить логику и эффективные способы непрерывного методического сопровождения профессионального развития педагогов в инновационной образовательной организации.

Рассматривая сопровождение как «комплекс взаимосвязанных действий и процедур», обеспечивающих «оказание разносторонней помощи педагогу на протяжении всей его профессиональной карьеры» [2], подчеркнем важность включения педагогов в процесс поиска, размышлений и взаимодействия с коллегами на всех этапах управления их профессиональным развитием. Эти этапы можно представить в следующей логике:

1. Моделирование профессиональной деятельности педагога с учетом требований профессионального стандарта.
2. Определение критериев и показателей профессиональной деятельности педагога, подбор диагностических средств.
3. Мониторинг и оценка профессиональной деятельности педагога.
4. Разработка индивидуальной программы профессионального развития педагога.
5. Формирование заказа на научно-методический сервис с учетом запросов педагогов и выявленных проблем инновационного развития образовательной организации.

6. Планирование программы внутрифирменного (внутришкольного) обучения педагогов.

7. Обучение и профессиональное развитие педагогов.

Включение учителей в процесс разработки модели профессиональной деятельности, определения основных направлений мониторинга качества образовательного процесса и осуществление самооценки своей деятельности позволяет поместить их в деятельностьную среду, где усваиваются основные принципы рефлексивной самоорганизации, приобретаются навыки аналитической и оценочной деятельности, меняются мотивы и установки педагогической деятельности.

Разработка программы профессионального развития педагогов и формирование заказа на методический сервис осуществляется на основе принципов индивидуализации, дифференциации и интеграции. Ориентация идет на создание и реализацию инициативных проектов по запросам отдельных педагогов и творческих коллективов, направленных на решение выявленных проблем инновационного развития образовательной организации.

В основе создания творческих групп педагогов используются: изучение потенциальных возможностей педагогов, степени психологической готовности к инновациям; выявление препятствующих и стимулирующих факторов; сочетание контроля с само- и взаимоконтролем; предоставление свободного пространства для инициативы педагога, его самовыражения (дизайн груп-

пового помещения, применения конкретной технологии); помощь в реализации инновационных идей педагогов.

Следуя логике решения задач Программы развития, в школе работает пять творческих групп, которые под руководством администрации школы реализуют следующие инновационные проекты:

1. Использование комплексного анализа результатов оценочных процедур в принятии управленческих решений, направленных на развитие образовательной организации (в рамках региональной инновационной площадки).

2. Дидактическая система деятельностного метода обучения (в рамках Международного исследовательского проекта «Развитие современных механизмов и технологий общего образования на основе деятельностного метода Л.Г. Петерсон»).

3. «Выращивание» способностей и одаренности обучающихся в системе непрерывного образования (в рамках Федерального инновационного проекта «Механизмы сохранения лидирующих позиций РФ в области качества математического образования»).

4. Наставничество как эффективная форма воспитания социально активной личности школьника (в рамках внедрения целевой модели наставничества обучающихся в образовательной организации).

5. Единство семьи и школы в вопросах образования и воспитания детей (по запросу родителей).

Эффект индивидуального и коллективного проектирования проявляется в том,

что участники творческих групп, «проживая» практику разработки и реализации проектов привносят ее в свою практическую деятельность и выступают инициаторами создания новых инновационных продуктов под личностно-значимую проблему, становятся участниками и призерами различных профессиональных конкурсов разного уровня.

Поддержка творческих инициатив педагогов представляет собой систему, объединяющую информационные, методические и технические ресурсы, а также творческий, интеллектуальный и культурный уровень субъектов образовательных отношений в педагогическом коллективе. Каждый педагог становится тьютором, ментором стартапов, игротехником, организатором проектного обучения, тренером по майнд-фитнесу, координатором образовательной онлайн-платформы для своих коллег, наставником или наставляемым по отдельным аспектам педагогической деятельности

Содержание обучения каждой творческой группы определено целью проекта и предполагает включение педагогов в такие формы непрерывного образования, которые позволяют педагогам научиться выявлять инновационный опыт, повышать свою квалификацию и профессионализм:

- информальное образование (разовые лекции, общение с коллегами, чтение специализированных журналов, телевидение, видео и т.п.);
- неформальное образование (сайты, сообщества практиков, постоянно действу-

ющие семинары, поиск решения проблем конкретной школы в различных неформальных обучающих формах, конференции, стажировки, коучинг, наставничество и т.п.);

- формальное образование (четко структурированный, организованный процесс накопления знаний в каких-либо организационных формах, заканчивающихся вручением обучающемуся специалисту соответствующего документа).

Задача методической службы школы - осуществить поиск эффективных форм помощи и поддержки отдельных педагогов и творческих групп, учитывая значимость их квалификации и профессионализма для обеспечения инновационной деятельности образовательной организации. Осуществляя мониторинг и оценку профессиональной деятельности педагога можно осуществить выбор эффективной формы и способа представления лучших образовательных практик в условиях школы.

Такой формой в нашей школе стала педагогическая эстафета, которая позволила включить педагогов в деятельностную ситуацию по освоению профессиональных компетенций и механизмов презентации инновационных продуктов педагогической деятельности.

Концептуальную основу проведения данной эстафеты составили идеи педагогического управления образовательным процессом Т.И.Шамовой. В частности, нас интересовали способы реализации педагогом мотивационно-целевой, проектировочно-прогностической и оценочно-реф-

лексивной функций в профессиональной деятельности.

Целью педагогической эстафеты являлось диссеминация лучшего опыта реализации способов педагогического управления в логике деятельностного метода на уроках и во внеурочной деятельности.

Сценарий проведения педагогической эстафеты включает три этапа: подготовительный, основной, рефлексивный. Следует обратить внимание на возможность воспроизвести данный сценарий на базе любого образовательного учреждения.

1 этап - подготовительный. Целью данного этапа является подготовка маршрута (сценария) эстафеты, необходимого оборудования, комплектов наград. Для успешной реализации этого этапа необходимо определить организатора, модератора эстафеты, состав экспертов (судей) и состав команд-участников.

В задачи организатора входит:

- подготовка сценария (маршрута) и необходимого оборудования эстафеты;
- согласование состава экспертной группы и координация ее деятельности.

К функциям модератора эстафеты относятся:

- ознакомление команд-участников с задачами педагогической эстафеты;
- координация работы команд - участников во время эстафеты.

Главной задачей экспертов является объективная оценка эффективности представленного способа реализации управленческой функции в деятельности педагога на учебном или воспитательном событии.

С этой целью эксперты используют в своей работе маршрутный лист команды, в котором отмечены критерии оценки презентации выбранного метода обучения или воспитания: содержательность доклада, ориентированность на диалог, качество презентационного ряда и раздаточного материала, соблюдение регламента выступления.

Состав команд-участниц эстафеты складывается с учетом изученного опыта применения данного метода в профессиональном объединении или творческой группе.

2 этап - основной. Данный этап предполагает непосредственное проведение педагогической эстафеты в течение трех дней. Педагогам нужно было составить ассоциативный ряд эффективных приемов и методов обучения и воспитания и показать практику их применения на учебных занятиях, во внеурочной и воспитательной деятельности. Ниже представлены темы дня и приемы, которые можно применить в реализации конкретной функции в деятельности педагога-менеджера.

Тема 1 дня: «Реализация мотивационно-целевой функции в деятельности педагога в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования».

1. Диаманта как учебный прием.
2. Синквейн как прием целеполагания.
3. Три минуты расслабления на уроке.
4. Личный пример как метод воспитания.

5. Игра как метод мотивации личностного развития школьников.

Тема 2 дня: «Реализация планово-прогностической функции в деятельности педагога в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования».

1. Приемы командообразования.
2. Гибридный метод выбора темы проекта.
3. Учебный проект как продукт совместной деятельности обучающегося и учителя.
4. Не отходя от рабочего места (приемы релакса).
5. Форсайт - эффективная техника планирования.
6. Приемы инфографики в подготовке проекта.
7. Эффективные приемы подготовки к экспертизе и защите учебного проекта.

Тема 3 дня: «Реализация оценочно-рефлексивной функции в деятельности педагога в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования».

1. Система Кайдзен и способы поощрения обучающихся.
2. Приемы организации рефлексии настроения и эмоционального состояния.
3. Приемы организации рефлексии содержания и результатов учебной деятельности.
4. PLICKERS-опрос как метод оценки результата образовательного процесса.
5. Шесть шляп мышления Эдварда де Боно в оценке учебной деятельности.

Следует отметить, что деятельность педагогов по реализации в образовательном процессе управленческих функций становится новой формой наработки инновационной практики в области педагогического менеджмента.

3 этап. Рефлексивный этап предполагает обсуждение содержания, процесса и результатов педагогической эстафеты. На этом этапе отмечаются «точки роста» педагога, адреса инновационного педагогического опыта, поощряются педагоги и обсуждаются направления программы внутрифирменного обучения на следующий учебный год.

Как показывает опыт, данный формат подведения итогов работы над индивидуальным или групповым проектом позволяет формировать у педагогов общие представления о способах самореализации в профессиональной деятельности, обмениваться опытом, побудить к участию во внутрифирменном обучении на следующий учебный год. Одним из итогов эстафеты профессионального успеха педагога - менеджера стала идея о внедрении новых форм методического сопровождения: педагогического ателье и педагогического квартирника.

Важно подчеркнуть значение информационного сервиса в сопровождении профессионального развития педагогов. Информационная и методическая поддержка педагогов на страницах сайта школы в последнее время становится эффективным средством поддержки отдельных педагогов, профессиональных объединений, консультирования. Например, на странице

сайта «Академия успешных педагогических идей» аккумулированы информационные и методические ресурсы, созданные педагогами школы, а страницы профессиональных объединений раскрывают достижения узкопредметной профессиональной деятельности на учебных занятиях, уровень технологической подготовленности и педагогической активности в профессиональном сообществе.

Следует отметить, что такой формат внутрифирменного обучения педагогов, а именно, интеграция формального (линейного), неформального и информального (нелинейного) механизмов роста профессионального мастерства педагогов, становится эффективным способом сопровождения профессионального развития педагогов в инновационной школе. При этом особое значение отводится выбору содержания обучения педагогов, формированию технического обеспечения и базы неформального образования.

Доказательством эффективности заявленных в статье способов методического сопровождения профессионального развития педагогов является:

- положительная динамика сформированности у педагогов рефлексивных умений на основе навыков самоконтроля и самооценки профессиональной деятельности;
- рост инновационной активности педагогов школы;
- готовность к выполнению вариативных видов деятельности в глобальной информационной сети;

- увеличение числа участников профессиональных педагогических конкурсов;
- увеличение числа публикаций с описанием инновационного опыта;
- разработка и внедрение новых программ внеурочной деятельности обучающихся.

Вместе с тем следует отметить несколько проблем, снижающих эффективность методического сопровождения профессионального развития педагогов: дефицит свободного времени у педагога, недостаточность способов научно-методической поддержки с применением ИКТ в условиях школы, сложность выбора педагогом приоритетов в отборе содержания и форм повышения профессиональной квалификации.

В связи с этим отмечаем необходимость создания в инновационной школе культурно - творческой среды профессионального общения, в которой сегодня нуждаются не только педагоги, но и руководители образовательных организаций.

Список литературы:

1. Андрагогические аспекты повышения квалификации педагогов: информационно-методический сервис «Профиль роста»: монография – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение», 2019. –112 с.
2. Научно-методическое сопровождение персонала школы: педагогическое консультирование и супервизия: монография / М. Н. Певзнер, О. М. Зайченко, В. О. Букетов и др. ; под ред. М. Н. Певзнера, О. М. Зайченко. — Великий Новгород : НовГУ

им. Ярослава Мудрого; Институт образовательного маркетинга и кадровых ресурсов, 2002. — 316 с.

3. Менеджмент в образовании: учебник для вузов / Под ред. проф. С.Ю. Трапицына.- М.: Юрайт, 2015. – 479 с.

4. Патутина Н.А. Внутрифирменное обучение как основная форма реализации корпоративного обучения /Н.А.Патутина// Интернет-журнал Науковедение. 2013. — №1(14). — С.10.

5. Приказ от 18 октября 2013 г. № 544н об утверждении Профессионального стандарта «Педагог (Педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального

общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» [Электронный ресурс] –URL: www.consultant.ru (дата обращения 20.10.2022)

6. Ясвин В.А. Краповый билет для учителя (научно-методическое сопровождение горизонтальной педагогической карьеры— М.: Сентябрь, 2016. — 192 с.

7. Sugrue, C. Rhetorics and realities of CPD across Europe: from cacophony towards coherence? [Text] / C. Sugrue // International handbook on the continuing professional development of teachers. — Maidenhead: Open University Press, 2004. — P. 66–93.

ПОСТРОЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ТРАЕКТОРИИ РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГА С ПОМОЩЬЮ ЭЛЕКТРОННОГО ЖУРНАЛА «ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА»

УДК 378

*Лобанов Алексей Александрович,
директор,
учитель информатики
ЧОУ «ШКОЛА «ТАУРАС»,
Санкт-Петербург
8-924-626-00-27,
aalobanov@mail.ru*

Аннотация. В статье рассматривается опыт построения индивидуальной программы развития педагога за межаттестационный период на основе использования электронного журнала, который существенно помогает педагогу при анализе профессиональной деятельности и при построении

траектории индивидуального профессионального развития.

Ключевые слова: профстандарт, портфолио, межаттестационный период, индивидуальная образовательная программа, траектория.

**LOBANOV A.A. BUILDING A
PROFESSIONAL TRAJECTORY OF
A TEACHER'S DEVELOPMENT
WITH THE HELP OF THE
ELECTRONIC MAGAZINE
«INDIVIDUAL EDUCATIONAL
PROGRAM OF A TEACHER»**

Annotation. The article discusses the experience of building an individual teacher development program for the inter-certification period based on the use of an electronic journal, which significantly helps the teacher in analyzing professional activity and in building the trajectory of individual professional development.

Keywords: professional standard, portfolio, inter-certification period, individual educational program, trajectory.

После принятия профессионального стандарта педагога этот термин стал постепенно, но всё же стал входить в обиход педагогической общественности. Смысл термина: «Профессиональный стандарт – документ, раскрывающий с позиций сферы труда (объединений работодателей (и/или профессиональных сообществ) содержание профессиональной деятельности в рамках определенного вида экономической деятельности, а также требования к квалификации работников» [1]. В стандарте много противоречий, но так всегда случается, когда появляется что-то новое, со временем все шероховатости стираются, и думаю, что пройдет лет 5-6 и профессиональный стандарт педагога будет принят педагогическим сообществом.

Учитывая тот факт, что профессиональный стандарт педагога может изменяться при приеме на работу в общеобразовательное учреждение на должность «педагог» и при проведении аттестации педагогов и для построения индивидуальной траектории профессионального развития в нашем образовательном учреждении ЧОУ «ШКОЛА «ТАУРАС» решили соединить в единое портфолио учителя за межаттестационный период и индивидуальную образовательную программу педагога. тем самым получив единый документ - Электронный журнал «Индивидуальная образовательная программа педагога за межаттестационный период». В этой единой программе аккумулировалась вся информация о педагоге за весь межаттестационный период, а также с помощью средства ИКТ и математических вычислений выстраивается его индивидуальная образовательная траектория профессионального развития.

Рисунок 1. Титульный лист программы

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ШКОЛА "ТАУРАС"			
ЭЛЕКТРОННЫЙ ЖУРНАЛ " Индивидуальной образовательной программы педагога"			
учитель		Лобанов А.А.	
предмет		ИНФОРМАТИКА	
МЕЖАТТЕСТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД			
1 год	2020/2021	01.09.2020	31.08.2021
2 год	2021/2022	01.09.2021	31.08.2022
3 год	2022/2023	01.09.2022	31.08.2023
4 год	2023/2024	01.09.2023	31.08.2024
5 год	2024/2025	01.09.2024	31.08.2025

Так как ЭЖ «ИОПП» создавался как действенный механизм регулирования образовательных маршрутов педагогов исходя из требований современного образования в целом и требований конкретной образовательной организации к педагогу, в частности, в журнале предусмотрена система коррелирующих коэффициентов, которая позволяет администрации школы при получении информации по педагогам производить корректировку параметров, так например, если видно, что какой либо показатель (требование) профессионального стандарта в образовательном учреждении западает, то администрация может изменить значимость показателя увеличив или уменьшив его числовую характеристику.

Рисунок 2. Вкладка «Информационный»

ИНФОРМАЦИОННЫЙ											
Форма участия		Коэффициент		Число учебных недель		Форма публикации		Коэффициент		Учебная нагрузка	
Активная		1		34		Бумажная		1		Показатель	
Пассивная		0,5				Электронная		0,5		Учебная нагрузка	
Форма участия		Коэффициент		Форма публикации		Коэффициент		Уровень		Показатель	
Очная		1		Бумажная		1		Школьный		1	
Дистанционная		0,5		Электронная		0,5		Муниципальный		2	
Показатель		Учащийся		Курсы		Проф. конкурс		Уровень		Показатель	
		посещать		посещать		посещать		Школьный		1	
		участие		участие		участие		Муниципальный		2	
		публикации		публикации		публикации		Региональный		3	
		выступления		выступления		выступления		Уровень		Показатель	
		электрон		электрон		электрон		Школьный		1	
								Муниципальный		2	
								Региональный		3	
								Уровень		Показатель	
								Школьный		1	
								Муниципальный		2	
								Региональный		3	

Электронный журнал «ИОПП» содержит 21 лист, каждый из которых содержит информацию необходимую для аттестации педагога и построения индивидуальной образовательной программы:

- Личные данные;
- Нагрузка и УМК;

- Курсовая подготовка;
- Экспертиза;
- Выступления;
- Публикации;
- Награды;
- Достижения учащихся;
- НМР;
- Тематический мониторинг;
- Результаты ЕГЭ/ОГЭ/ВПР;
- Отчёт по успеваемости - 1 год;
- Отчёт по успеваемости - 2 год;
- Отчёт по успеваемости - 3 год;
- Отчёт по успеваемости - 4 год;
- Отчёт по успеваемости - 5 год;
- Сводный отчёт ;
- Рейтинг;
- Приложения;
- Сканы документов;
- Индивидуальная образовательная программа педагога.

Вкладка «Личные данные», содержит персональную информацию о педагоге, которая при необходимости будет автоматически дублироваться на других страницах книги.

Вкладка «Нагрузка и УМК» содержит информацию о том, какие основные образовательные программы основного общего или среднего общего образования реализует педагог и по какому учебно-методическому комплексу, причём так как большое количество часов также оказывает влияние на качество подготовки к урокам и снижению уровня самообразования, в программе

заложены математические алгоритмы учитывающие данный фактор.

Вкладка «**Экспертиза**» представляет педагогу возможность отразить своё участие в качестве эксперта, члена жюри на различных конкурсах, олимпиадах, играх.

Так же в зависимости от уровня участия и формы участия педагогу автоматически начисляются баллы за его работу по профессиональному росту. Каждой внесённой записи присваивается номер, а в приложении размещается документ под этим номером, подтверждающий факт данной записи.

Рисунок 3. Вкладка «Экспертная деятельность»

ЭКСПЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ						
ОГБУЗ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ		Лобков А.А.	2016/2016	2019/2020	учебный год	
№п/п	Название экспертизы	№ приказа	Уровень	Форма участия	Балл	Дата
1	Координатор экспертной группы по разработке заданий УУД	№36 15.01.2016	региональный	0	6	сентябрь 2015
2	Эксперт конкурса сайтов педагогов АГО-2016	№162 20.02.2016	федеральный	0	8	ноябрь 2016
3	Эксперт конкурса IV ангарский робофестиваль-2016	№ 305 от 30.03.2016	муниципальный	0	4	март 2016

Номер документа в приложении

Баллы за участие педагога

Вкладка «**Курсы**» отражает уровень повышения квалификации педагога за межаттестационный период. Внизу страницы

педагогу, как и на любой другой странице, в автоматическом режиме представляется сводная информация по данному критерию.

Рисунок 4. Вкладка «Курсы»

Год	Число баллов за курсовую подготовку годам	Наименование	Количество часов КПК	Число КПК по объёму	Доля курса по часам обучения
2015 календарный год	0	балла	менее 72 часов	0	0,0%
2016 календарный год	144	балла	от 72 до 108 часов	3	33,3%
2017 календарный год	216	балла	от 108 до 500 часов	3	33,3%
2018 календарный год	145	балла	более 500 часов (переподготовка)	3	33,3%
2019 календарный год	0	балла	более 1000 часов (второе высшее)	0	0,0%

Чтобы педагог смог отразить в индивидуальной образовательной программе информацию о своих публикациях и выступлениях в программе предусмотрены две вкладки «**Выступления**» и «**Публикации**» число начисляемых баллов так же зависит от формы участия (публикации), уровня участия, результат участия.

Результативность участия педагога в профессиональных конкурсах и его обуча-

ющихся можно отследить на вкладке «**Награды**» и «**Достижения учащихся**» здесь также педагогу начисляются баллы за его участие в профессиональных конкурсах, олимпиадах в зависимости от уровня участия, формы участия (очно/дистанционно) и результата (победитель, призёр, участник, благодарность) и участие обучающихся в различных мероприятиях урочной и внеурочной направленности.

Рисунок 5. Вкладка «Выступления»

ВЫСТУПЛЕНИЯ									
ОТЧЁТ УЧИТЕЛЯ ПРЕДМЕТНИКА		Лобанов А.А.		2015/2016		2019/2020		учебные годы	
№п/п	Месяц, год	Название выступления	Результат	Форма	Уровень	Место	Балл	Форма участия	Приложение №
1	январь 2016	Игра по информатике "Информационная рулетка"	выступления	Д	федеральный	www.edupres.ru	4	Очная или дистанционная формы участия	3.1
2	март 2016	Современные методические требования к организации ОП	выступления	О	региональный	ИРО, Иркутск, 01.03.2016	6		3.2
3	март 2016	МНПК "Распутинские чтения-2016"	выступления	Д	муниципальный	МБЦ ДПОС ЦОРО, 16.03.2016	2		3.3
4	апрель 2016	Управленческая весна -2016	выступления	Д	федеральный	Практика административной работы	4		3.4

Рисунок 6. Вкладка «Достижения учащихся»

ДОСТИЖЕНИЯ УЧАЩИХСЯ									
ОТЧЁТ УЧИТЕЛЯ ПРЕДМЕТНИКА		Лобанов А.А.		2015/2016		2019/2020		учебные годы	
№п/п	Фамилия, Имя ученика	Класс	Название поощрения	Уровень	Вид награды	Дата	Балл	Форма участия	Приложение №
1	Борзова Татьяна	5а	Международная онлайн олимпиада "Фоксфорд"	федеральный	победитель	февраль 2016	36	О	6.1
2	Ралома Татьяна	5б	Международная олимпиада "Знатоки информатики"	федеральный	призёр	февраль 2016	12	Д	6.2
3	Команда 6х классов	6а	Муниципальная игра "Инфофом-2016"	международный	победитель	Март 2016	22.5	Д	6.3
4	Борзова Татьяна	5а	Международная онлайн олимпиада "Фоксфорд"	международный	призёр	Апрель 2016	15	Д	6.4

Умение педагога создавать собственные авторские программы или участие в разработке программы развития школы, основной образовательной программы на-

ходит своё отражение на вкладке «НМР» - научно методическая работа. Учителю начисляются баллы за создание своих программ.

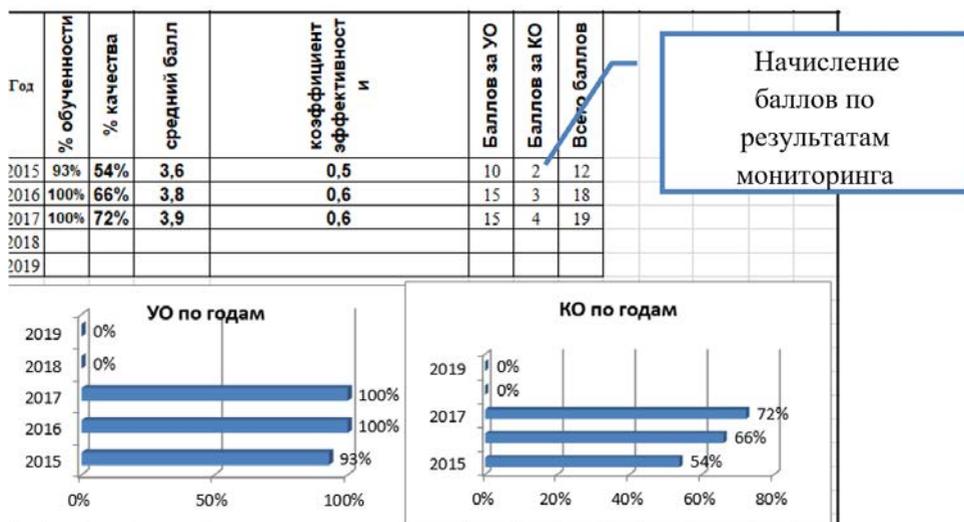
Рисунок 7. Вкладка «Научно-методическая работа»

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА									
ОТЧЁТ УЧИТЕЛЯ ПРЕДМЕТНИКА		Лобанов А.А.		2015/2016		2019/2020		учебные годы	
№п/п	Название работы	Номер приказа	дата	Уровень	Балл	Приложение №			
1	Факультативный курс "Элементы линейной алгебры", для 10-11 классов (34 часа)	№773 от	28.03.2016	муниципальный	12	7.1			
2	Факультативный курс "Основы автоматизированного проектирования в системе КОМПАС", для 10 и 11 класса (68 часов)	№773 от	28.03.2016	муниципальный	12	7.2			

Успешность реализации основных (адаптированных) образовательных программ основного (среднего) общего образования отражается на вкладках «**Тематический контроль**», где учитель вносит информацию о проведённых администра-

тивных срезах или внешних мониторингах по преподаваемому предмету. На вкладке «ОГЭ_ЭГЭ_ВПР», за что ему так же за качественные и количественные показатели начисляются баллы.

Рисунок 8. Начисление баллов за успешность преподавания



Уровень реализации образовательных программ и эффективность их реализации реализуют вкладки «**Отчёт_1г**», «**Отчёт_2г**» ... «**СВОД**». На данных вкладках педагог вносит информацию об уровне реализации образовательных программ и их успешности по учебным четвертям, а программа сводит в автоматическом режиме

сводную информацию за каждый учебный год по всем классам и за весь межэкзаменационный период.

ботку ИОПП, повысить (развивать) уровень внутриорганизационной методической и управленческой культуры. **Оптимальность** созданной программы заключается в том, что: программа может быть применена в любом образовательном учреждении Российской Федерации; Электронный журнал побуждает педагога постоянно работать с ней, так данные из неё необходимы при аттестации на должность; по информации, введённой педагогом, при реализации своих трудовых функций на протяжении пяти лет программа с помощью алгоритм управления сопоставит информацию и предложит педагогу пути снятия профессиональных дефицитов. Результативность программы определяется наличием в программе индикаторов, которые сопоставляют уровень профессиональных компетенций педагога и с достижениями учащихся; появлением

действенного **инструмента мониторинга– профессиональных дефицитов педагогов**; появится **преемственность и единообразие в процедурах оценки соответствия профессиональному стандарту.**

Системность разработки определяется тем, что **разработанный подход** к реализации индивидуальной образовательной программы построен с учетом непрерывного профессионального развития педагога и в соответствии с его профессиональными дефицитами и **рассчитан с цикличностью на каждые пять лет** профессиональной деятельности, что позволяет педагогу **выстроить чёткую систему** по снятию профессиональных дефицитов и потребностей, а модуль для **администрации школы** ежемесячно, ежеквартально, ежегодно **видеть общую картину** по школе по уровню соответствия педагогов профстандарту.

Рисунок 12. Схема информационных потоков для построения ИОПП



Внедрение программы «ЭЖ ИООП» и работа в ней педагогов **позволит реализовать** существующую в школе **методическую и управленческую культуру** обработки информации. Управление процессом реализации профстандарта происходит для всех по единому управленческому маршруту и оформление внутриорганизационных нормативно-методических документов осуществляется в едином стиле, что также поддерживает методическую и управленческую культуру педагога.

Вся введённая информация в программу собирается на вкладке «ИООП» и является подтверждающим элементом при анализе соответствия педагога профстандарту и при выстраивании образовательного маршрута.

Первым пунктом ИООП проводится проверка педагога на требования к образованию педагога и на особые условия допуска к работе, при нарушении любого из них программа выдаст предписание об устранении их.

Рисунок 13. Схема автоматического построения ИООП при нарушении требований к уровню образования и условиям допуска.



Далее педагог должен ответить на все индикаторы требований профстандарта и при наличии отклонений программа предложите педагогу пути устранения этих недостатков, а педагогу останется внести

только план мероприятий, которые необходимо выполнить, чтобы устранить профессиональный дефицит или не соответствие профстандарту.

Рисунок 14. Схема автоматического построения ИОПП при отсутствии результата



После того как учитель заполнит все требования всех индикаторов и при необходимости внесёт мероприятия, направленные

на устранения выявленных профессиональных дефицитов, программа выдаст результат по пяти пунктам:

1. О соответствии трудовых действий требованиям стандарта

30	Вывод:					
31	трудовые действия реализуются педагогом в	16	из	17	требованиях что составляет 94,1%	реализация трудовых действий на высоком уровне
32	трудовые действия не реализуются педагогом в	1	из	17	требованиях что составляет 5,9%	

2. О владении педагогом необходимыми умениями

33	педагог владеет необходимыми умениями в	8	из	8	требованиях что составляет 100,0%	профессиональные дефициты отсутствуют
34	педагог не владеет необходимыми умениями в	0	из	8	требованиях что составляет 0,0%	

3. Об уровне сформированности у педагога знаний

35	педагог владеет необходимыми знаниями в	10	из	11	требованиях что составляет 90,9%	сформированность знаний на высоком уровне
36	педагог не владеет необходимыми знаниями в	1	из	11	требованиях что составляет 9,1%	

4. О реализации педагогом целей и задач методической работы школы на текущий год

37					
38	Педагогом НЕ реализованы мероприятия направленные на выполнение цели работы образовательной организации на текущий учебный год				
39	поэтому необходимо запланировать мероприятия направленные на выполнение целей и задач школы на текущий учебный год				

5. О соответствии в целом педагога требованиям профстандарта «Педагог»

40					
41	Педагог	Лобанов Алексей Александрович	95,0%	что свидетельствует о	высокой степени соответствия профстандарту педагога
42	реализует выполнение требований профстандарта педагога на				

Внедрение данной автоматизированной программы - Электронный журнал «Индивидуальная образовательная программа педагога за межаггестационный период» позволило оптимизировать трудозатраты педагогов по созданию индивидуальной образовательной программы педагога, сделать открытой систему построения индивидуальной образовательной программы педагога и проводить оперативно обработку профессиональных дефицитов педагогов и, как следствие, быстро реагировать на возникающие проблемы в профессиональной деятельности педагогов.

Список литературы:

1. Федеральный закон от 02.05.2015 №122-ФЗ «О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации и статьи 11 и 73 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»
2. Постановление Правительства РФ от 22.01.2013 №23 «О Правилах разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов».

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ИМИДЖ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА: ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ

УДК 378

*Семенов Александр Александровна,
воспитатель,
ГБДОУ детский сад № 81 комбинированного вида
Приморского района Санкт-Петербурга
Delika_90@mail.ru*

Аннотация. В статье представлены аргументы в пользу становления профессионального имиджа дошкольного педагога.

Ключевые слова: имидж, профессиональный имидж, образ педагога.

Annotation. The article presents arguments in favor of the formation of a professional image of a preschool teacher.

Keywords: Image, professional image, image of a teacher.

Semenko A.A. PROFESSIONAL IMAGE OF A MODERN TEACHER: PROBLEM STATEMENT

Изменения, затронувшие сферу профессиональной деятельности педагога дошкольного образования, позволяют говорить о возросшем интересе государства

и общества к феномену педагогической карьеры специалиста. Все чаще при описании деятельности работника сферы дошкольного образования акцент ставится на таких характеристиках педагога, как его конкурентоспособность, профессиональный имидж, профессиональная самопрезентация.

В современных нормативно-правовых документах, раскрывающих требования к квалификации и компетентности дошкольных педагогических работников, впервые делается акцент на способность педагога, воспитателя организовывать педагогическое взаимодействие, опираясь на интересы, возможности, потребности и ожидания субъектов образовательного процесса, демонстрировать умения выбирать наиболее эффективные способы и формы педагогического общения для создания комфортной и безопасной образовательной среды [6].

В стратегических документах, раскрывающих идеи развития педагогической профессии, четко определены требования к специалисту будущего, где на центральные позиции выходят: способность адаптироваться к быстрым изменениям профессиональной среды, мобильность и гибкость в решении педагогических задач, привлекательность для разных групп субъектов образования при выстраивании профессионального взаимодействия.

Изучение современных исследований по обозначенной проблеме позволяет говорить, что за последние несколько лет возрос интерес к проблеме развития профессионального имиджа специалиста. В частности, появляются работы, раскрываю-

щие сущность понятия «профессиональный имидж педагога» (В.С. Ступина, Н.А. Глузман, Л.Н. Колесникова и др.), ученые уделяют внимание факторам и условиям формирования и развития профессионального имиджа специалиста (Л.М. Семенова, Е.В. Криницин, Л.И. Савва, Е.А. Гарасенко, Н.А. Глузман и др.). Вместе с тем, мы можем говорить, что в настоящее время практически отсутствуют адресные исследования, посвященные вопросам развития профессионального имиджа педагога дошкольного образования.

Анализ массовой практики позволяет нам утверждать, что руководители дошкольных образовательных организаций уделяют задаче развития профессионального имиджа воспитателя детского сада пристальное внимание. Начинают появляться программы развития профессионального имиджа, памятки для педагогов дошкольных организаций, посвященные созданию элементов профессионального имиджа, проводятся тренинги и практикумы, где педагоги создают элементы профессионального имиджа специалиста конкретного детского сада.

Изучение современных научных источников позволяет говорить, что сегодня нет единого подхода к определению понятия профессиональный имидж педагога дошкольной организации. В повседневном обиходе данный термин чаще всего употребляется в значении «публичный образ кого-либо/чего-либо». Имидж воспринимается как социально-желательный образ, т.е. человек обязан обладать высокими профессиональными качествами и приятными

для восприятия личными качествами [2]. Из этого и вытекает главная проблема для педагогов: требования к имиджу есть, условий к его раскрытию и поддержки нет. Если рассматривать, что имидж - это специально конструируемый образ для потенциальных обучающихся и всех участников целостного педагогического процесса, который должен соответствовать их требованиям, то можно предположить, что положительная оценка, присущая имиджу, крайне важна, так как является залогом устойчивости в кризисных ситуациях и гарантией успеха при возникновении вопроса, связанного с выбором.

В психолого-педагогической литературе имидж определяется как сочетание внешних и внутренних составляющих, в структуре имиджа профессионала оцениваться будет внешний (мимика, жесты, тембр и сила голоса, костюм, манеры, походка), процессуальный (артистичность, энергетика, страстность, эмоциональность, позитивный настрой человека) и внутренний компонент (внутренний мир человека, представление о его духовном и интеллектуальном развитии, интересах, ценностях, его личность в целом). [4,5]. Имидж - это результат сознательной работы, профессиональный имидж педагога является важным дополнением к эффективной деятельности педагога.

В настоящее время представление общества и государства об образе современного педагога неоднозначно. Профессиональный имидж педагога существовал в условиях российских и советских образовательных организаций, и это можно от-

следить, если проанализировать советский и современный российский кинематограф. Образ педагога через призму кинематографа отражал состояние страны и идеологических принципов, которые влияли на образ педагога [3].

Многогранность имиджа, следствие требованиям многих нормативных документов и оправдание ожиданий главных потребителей образовательных услуг делают процесс формирования имиджа педагога очень сложным, многовариантным и индивидуально-направленным. Образ педагога всегда связывался с теми идеями воспитания и образования, которые существовали в стране в определённую историческую эпоху. Внешняя составляющая имиджа педагога менялась, но в любую эпоху воспитатель оставался для ребёнка другом, ориентиром и близким по духу человеком.

Если предположить, что профессиональный имидж зависит от ожиданий тех субъектов, с которыми взаимодействует специалист, то, отталкиваясь от восприятия имиджа педагога детьми, родителями и коллегами и опираясь на выделенную структуру имиджа профессионала, можно раскрыть возможные составляющие, которые присущи профессиональному имиджу педагога дошкольной образовательной организации.

На основе изучения современных исследований можно сделать вывод, что при использовании данных элементов педагогического имиджа, прежде всего, необходима его стратегическая направленность, осознанное построение имиджа [5]. Можно говорить о том, что формирование имиджа

позволяет выделить и смоделировать некоторые особенности поведения и деятельности педагога, скрыть те стороны, которые мешают формированию позитивного образа воспитателя. В результате формирования имиджа у каждого педагога происходит становление своего собственного стиля педагогической деятельности.

Таким образом, актуальным является необходимость разработки системы работы по формированию положительного профессионального педагогического имиджа, разработка программ и механизмов формирования устойчивого привлекательного имиджа педагога ДОО, создание особой информационно-образовательной среды дошкольной организации, пропагандирующей успешный и положительный образ педагога дошкольного образования.

Список литературы:

1. Артамонова Е.И. Компетентностный подход в формировании личности педагога-профессионала / Е.И Артамонова // Педагогическое образование и наука. - 2008. - № 10.

2. Булыко А.Н. «Современный словарь иностранных слов». - М.: Мартин., 2005. - С. 215.

3. Григорьева О. Образ учителя в советском кино: от «Весенней» оттепели до «Большой перемены» // Визуальная антропология: новые взгляды на социальную реальность: Сб. науч. ст. / Под ред. Е. Р. Ярской-Смирновой, П. В. Романова, В. Л. Круткина. – Саратов: «Научная книга», 2007. С. 223-239.

4. Збронская М.А. Внутренняя структура имиджа / М.А. Збронский. - М.: Синтон, 2005.- 305 с.

5. Калюжный А.А. Психология формирования имиджа. - М., Владос, 2004.

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. Регистрационный N 30384

ПРИНЦИПЫ УСПЕШНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ УЧИТЕЛЕЙ: ОПЫТ УПРАВЛЕНИЯ В УСЛОВИЯХ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ

УДК 378

Фурсова Надежда Анатольевна,
директор

fursovanadejda@mail.ru

Бавина Полина Александровна,

учитель, и.о. зам. директора по УВР

p_bavina@mail.ru

ГБОУ школа № 253 Приморского

района Санкт-Петербурга

им. капитана 1-го ранга П.И. Державина

Аннотация. В статье представлен практический опыт управления профессиональным развитием педагогических кадров школы на основе реализации принципов результативности, мотивации, тренд-лидерства, самоанализа, творчества и открытости.

Ключевые слова: профессиональное развитие, принципы профессионального развития.

***Fursova N.A., Bavina P.A* PRINCIPLES OF SUCCESS OF PROFESSIONAL DEVELOPMENT OF TEACHERS: MANAGEMENT EXPERIENCE IN CONDITIONS OF UNCERTAINTY**

Annotation. The article presents the practical experience of managing the professional development of the school's teaching staff based on the implementation of the principles of effectiveness, motivation, trend leadership, introspection, creativity and openness.

Keywords: professional development, principles of professional development.

В эпоху быстрых изменений и постоянных социально-экономических вызовов актуализируется потребность в непрерывном профессиональном развитии педагогов. В ГБОУ школа 253 Приморского района им. капитана 1-го ранга П.И. Державина управление профессиональным развитием учителей осуществляется на основе реализации шести принципов: результативности, мотивации, тренд-лидерства, самоанализа, творчества, открытости.

Реализация принципа «*Результативность*» предусматривает проектирование персональной маршрутной карты развития учителя на основе ресурсного, а не дефицитного подхода. Ресурсный подход в профессиональном развитии предполагает направление усилий администрации школы и самого учителя на развитие его сильных сторон. В основе этого подхода мы исполь-

зуем систему «Talent management» (управление талантами), исходя из понимания, что для развития школы необходимо аккумулировать возможности и способности каждого педагога. В этой связи в школе осуществляется мониторинг результативности учителей, оценка их уникальных компетенций и ключевых преимуществ. На основе выводов мониторинга осуществляется подбор программ повышения квалификации, профессиональных тренингов, педагогических мастерских и т.д.

Принцип «Мотивация» определяет персональную готовность учителей к саморазвитию и профессиональному росту. В формировании педагогической мотивации и ответственности учителя за соответствие своего профессионального уровня актуальным ожиданиям большую роль играет корпоративная культура, основу которой составляют ценности, разделяемые всеми участниками образовательного процесса, такие как: творческая активность, профессиональная инициатива, лидерство, профессиональная конкуренция, результативность. Итогом формирования вышеперечисленных ценностей в 2022 году стали следующие показатели:

- реализовано более 30 авторских проектных инициатив учителей и учащихся (индивидуальных и коллективных),
- внедрена система балльно-рейтингового учета учебных и внеучебных достижений учащихся;
- подготовлено и выпущено коллективное учебно-методическое пособие «Система 4-К компетенции» (совместно с кол-

легами из РГПУ им. А.И. Герцена) и др.

Принцип «Тренд-лидерство» предусматривает развитие учителей в соответствии с актуальными образовательными направлениями в виде погружения в совместную деятельность в ходе форумов и профессиональных конкурсов, знакомства с передовыми методиками и федеральными проектными инициативами.

Так, в 2022 г. наши педагоги приняли участие в форуме классных руководителей, стали победителями и лауреатами федеральных профессиональных конкурсов: «Воспитать человека» (два победителя), «За нравственный подвиг учителя» (победители), «Флагманы образования. Школа» (победители финала).

Во время участия в деловых образовательных площадках и нетворкинге педагоги путем погружения в современную инновационную профессиональную среду освоили новые педагогические технологии, которые успешно применяют в преподавании учебных предметов, реализации программ внеурочной деятельности и дополнительного образования. Примером эффективного нетворкинга стало развитие проекта «Сетевая образовательная локация «Педагогический класс «Пеликан»», в которой учащиеся 8-11 классов совместно с учителями стали членами городского профессионального педагогического сообщества. Учителя, задействованные в проекте, вошли в состав методических групп по подготовке олимпиадных заданий, в том числе для Всероссийской школьной педагогической олимпиады.

Принцип профессионального разви-

тия «Самоанализ» реализуется в рамках Целевой модели наставничества. В основе проектирования плана развития заложены как профессиональные дефициты, так и индивидуальные потребности учителей в обучении и развитии личностных качеств, необходимых для эффективной реализации образовательного процесса. В школе сформирована команда наставников, которая в настоящее время проходит образовательную программу «Наставничество» в управленческой мастерской «Сенеж» (г. Москва) при поддержке федерального проекта «Клуб лидеров «Эльбрус». В ходе проведения педагогического самоанализа используются такие инструменты, как:

- оценка личной эффективности;
- оценка навыков тайм менеджмента;
- оценка инновационного потенциала учителя и др.

Принцип «Творчество» является основополагающим в управлении профессиональным развитием педагогов в школе. На наш взгляд, именно творчество является ведущим инструментом самовыражения учителя. Педагогическое творчество, как правило, включает эксперимент, проецируется в новом профессиональном опыте. В этой связи, мы исходим из понимания, что новый опыт основывается на новых знаниях, новых примерах эффективных педагогических практик. Для эффективной реализации принципа «Творчество» важно расширять профессиональный кругозор учителя.

Представляется, что эти задачи возможно решить только при условии разру-

шения «капсульного» пребывания учителя в школе в стенах класса, сконцентрировавшись исключительно на профессиональном общении педагогов школы друг с другом. Для расширения круга педагогического общения в школе на постоянной основе организуются встречи с педагогами-практиками из других образовательных учреждений, в ходе которых они погружаются в новые условия и формируют новые профессионально-значимые качества успешности. В 2022 году осуществлялось активное профессиональное сотрудничество учителей школы с профессорско-преподавательским составом РГПУ им. А.И. Герцена в рамках проекта «Лига Пеликана», центра отраслевого дополнительного образования ГУМРФ им. адмирала С.О. Макарова в рамках кадетской педагогической практики.

Принцип «Открытость» является определяющим в управлении профессиональным развитием учителей в школе. Он включает в себя открытость школы к профессиональному и родительскому сообществу, активное участие учителей в педагогических образовательных мероприятиях во внешней среде, сетевое взаимодействие с партнерами в ходе реализации совместных проектов. Так, учителя школы принимают активное участие в организации и проведении районных и городских учебно-методических семинаров, круглых столов, районных и городских научно-методических объединений, всероссийских и международных научно-практических конференций. Важно отметить, что в последнее время значительно увеличилась публикационная

активность учителей и методистов школы. Только за 2022 год вышло 7 научных статей в профильных журналах, в том числе, имеющих отечественные и зарубежные индексы цитирования.

Таким образом, профессиональное развитие учителей в ГБОУ школа 253 носит системный и поступательный характер.

Система профессионального развития включает:

- сотрудничество школы с региональными и федеральными социальными партнерами;
- управление корпоративной культурой, ориентированной на развитие талантов

в педагогическом коллективе;

- формирование развивающей среды, создание условий для творчества, создания и трансляции нового педагогического опыта.

Литература:

1. Бавина П.А., Киселева Л.Н., Панфилова А.П. Инновационный менеджмент в управлении человеческими ресурсами: Учебник для вузов.- М.: Юрайт, 2022.
2. Бавина П.А., Трапицын С.Ю., Кравцов А.О. Менеджмент в образовании: 2-е изд., пер. и доп. учебник и практикум для вузов.- М.: Юрайт, 2022.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕЙРОПЕДАГОГИЧЕСКИХ МЕТОДОВ И СПОСОБОВ В ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА

УДК 371

*Симоненко Надежда Евгеньевна,
учитель–методист русского языка и литературы
ГБОУ средняя общеобразовательная школа № 655
Приморского района Санкт-Петербурга
E-mail: simonenko@s655.ru*

Аннотация. В статье сделана попытка обобщить использование нейропедагогических методов и способов в практической деятельности педагога и показать их эффективность.

Ключевые слова: нейропедагогика, способы повышения мотивации учения, речевой портрет учителя, слагаемые имиджа педагога.

Simonenko N.E. THE USE OF NEUROPEDAGOGICAL METHODS AND METHODS IN THE PRACTICAL ACTIVITY OF A TEACHER

Annotation. The article attempts to generalize the use of neuropedagogical methods and methods in the practical activity of a teacher and to show their effectiveness.

Keywords: neuropedagogics, ways to

increase the motivation of teaching, teacher's speech portrait, components of the teacher's image.

Для создания условий качественного образования и развития личности воспитанника современный учитель должен учитывать эффективные результаты педагогической практики и научные достижения педагогики, в частности, нейропедагогики, использующей данные новых открытий в деятельности мозга для создания технологий воспитания и развития подрастающего поколения [1, с.67]. Нейропедагогика учитывает знания о том, как развивается и работает детский мозг, что происходит в работе мозга ребенка во время посещения школы, какие методы и способы лучше подобрать в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка [2, с.229]. Эти наработки важно учитывать современному педагогу в практической деятельности.

Проблема педагогической практики заключается в том, что воспитанники не всегда демонстрируют готовность учиться и трудиться. Педагогу важно учитывать, что обучение новому невозможно без ошибок. Выговор за ошибку сохраняет ошибку в памяти. Подчеркивание ошибок не помогает их исправить. Необходимо создать новый информационный блок, например, переписать или произнести несколько раз правильно, желательно вызывая при этом положительные эмоции.

Если педагог оказывает давление на учащегося, говоря ему, что его достижения недостаточны, утверждая, что он

не достигнет успеха, - воспитанник будет нейрохимически заблокирован. Если снова и снова повторять обучаемым, что у них есть способности к исследованиям, то можно наблюдать у них выделение нейронных передатчиков; и даже те, кто испытывал трудности, начнут успевать. Если критиковать юных исследователей, то консолидируются участки их нейронов, отвечающие за критикуемое поведение. Одновременно воспроизводится осуждаемое педагогом поведение в собственном мозгу, то есть воспроизводится именно то, что считается нежелательным. Это способствует запоминанию критикуемого поведения. Если озвучиваются неудачи и слабости, то это влияет негативно на познавательную деятельность и поведение, так как учащийся получит стресс.

Известно, что стресс блокирует мыслительную деятельность человека, следовательно, перед интеллектуальной учебной деятельностью обучаемым важно освободиться от гормонов стресса. Помогут музыка, движение, черный шоколад, горячие напитки, смех!

Нужно ли критиковать учащихся?
Порассуждаем. Это иллюстрирует известный факт: постоянные жалобы на чьи-то определенные привычки делают нас самих предрасположенными к выработке этого нежелательного поведения. Наша постоянная борьба с ними одновременно блокирует другие участки нашего мозга, которые могут содержать более желательное поведение. Если сказать проще, постоянные жалобы создают все больше и больше причин для жалоб. Лучше использовать этот эффект

наоборот и сконцентрироваться на сильных сторонах людей, вызывая позитивные изменения вместо описанного порочного круга.

Что в большей степени влияет на обучение, угроза, обещание или поощрение? Угрозы подавляют функции, необходимые для размышления. «Паника разрушает нейроны». Очевидно, что это совершенно не подходит для стимулирования интеллектуальных усилий.

Подкуп и посулы будущей награды не являются самыми эффективными способами стимулирования в нейрхимическом смысле, так как сама работа становится препятствием для получения обещанного. А что же действует лучше? Только позитивная последовательная поддержка выполняемой работы, постоянное поощрение являются правильным видом стимулирования, который поддерживает интеллектуальные процессы.

Обещание награды для поощрения образовательных усилий — один из наиболее часто используемых методов. Однако на неврологическом уровне он производит эффект, обратный ожидаемому. Стимулирование гормонов вознаграждения было связано с наградой, а не с работой. Плохие отношения устанавливаются на долговременной основе. Обещание награды не вызвало внутреннего удовольствия от выполнения работы.

В то же время обязательное поощрение оказывает поддерживающий эффект: выражение признания и восхищения каждым маленьким достижением связывает нейроны, отвечающие за работу, с центром

подкрепления. Это улучшает связи внутри коры головного мозга путем выделения нейронных передатчиков, что вызывает хорошие чувства при упоминании о данном виде работы. Вот почему нужно поздравлять ученика с каждым крошечным достижением — это побуждает его сделать следующий шаг. От одного достижения к другому — внутренняя мотивация успешно усиливает выделение нейронных передатчиков и мотивацию к учению даже у неуспешных учеников. Можно отметить, что, в отличие от вознаграждения в будущем, поощрение во время работы связывает нейронные передатчики с нейронами, соответствующими выполняемой работе. Следовательно, например, смайлики или тихое музыкальное сопровождение вызывают выделение дофамина и усиливают связи внутри коры головного мозга, а также удовольствие от выполнения работы. Это выработка классического условного рефлекса Павлова, согласно которому сама работа становится побудителем выделения дофамина спустя некоторое время.

Более того, положительные сигналы или дружеский жест до начала работы, даже не связанные с ней, на самом деле также имеют значительное позитивное влияние.

Итак, с чего надо начинать учебную деятельность? Конечно же, с улыбки. Улыбка «открывает» нас, делает доброжелательнее, доверительнее. Простая улыбка усиливает связи в коре головного мозга. Совет от Веры Бёркенбил: «Если никто вам не улыбается, поднимите уголки ваших губ на 3 минуты. Это приведет к выделению дофамина среди других гормонов, и вы уже

почувствуете себя лучше. (Стоит попробовать!)

Отсюда, обязательное условие эффективности любого учебного процесса — создание позитивной, эмоциональной, вдохновенной атмосферы занятий. Данный принцип позитива должен быть в основе отбора материала для занятий. Максимум позитивных эмоций!

Очень важен **речевой портрет учителя!** Многозвучным и разным должен быть *голос* учителя. Самое красивое, что звучит на земле, — это человеческий голос. Но, не будучи обработан, он походит на расстроенный инструмент. Поэтому учитель должен обращать внимание на то, как он говорит. Слишком тихий заставляет учеников переспрашивать друг друга, шуметь, отвлекаться. Слишком громкий голос очень утомляет и раздражает, особенно учащихся со слабой нервной системой, повышенной чувствительностью. И все же голосом мы демонстрируем на работе свой ум, профессиональные навыки и способности, более важные во всех отношениях, чем внешность. Речевой портрет учителя — очень интересная тема. Учитель использует 11 словесных воздействий:

- а) звать,
- б) объяснять,
- в) утверждать,
- г) упрекать,
- д) ободрять,
- е) удивлять,
- ж) предупреждать,
- з) просить,
- к) приказывать.

В практической деятельности учитель может использовать инвективы — это способ проявления вербальной агрессии, языковые средства, используемые с целью нанесения оскорбления адресату, что абсолютно недопустимо для профессионала. Инвектива — это словесный “наезд”, вербальная атака, есть одной из форм языкового насилия над личностью» (Шарифуллин, 2004)

Обращение к словам, находящимся за пределами общественной нормы, служит понижению социального статуса личности в целом, общество хуже оценивает педагога, позволяющего себе подобные высказывания, Наличие ненормативной лексики, жаргонизмов в речи педагога — показатель профнепригодности. В школе никак не обойтись и без хороших манер в разговорах с учащимися, общении с коллегами, родителями школьников, и в то же время — без знания делового этикета, соблюдения субординации.

Современному учителю важно знать **секреты имиджелогии**. Имидж нашего образа жизни — это то, как люди воспринимают нашу личную жизнь, отношения с окружающими и домочадцами, наши моральные принципы, достоинство, поведение, характер.

Именно ученики дают энергию жизни учителю, а учитель дарит открытие “новых горизонтов”. Поэтому образ педагога должен вдохновлять. Как бы ни был профессионально подготовлен учитель, он просто обязан постоянно совершенствовать свои личностные качества, создавая таким образом собственный имидж. Практика класс-

ного руководителя, учителя - предметника, педагога дополнительного образования дает много возможностей: участие в конкурсах в различных ролях – в качестве режиссера детского коллектива, в качестве конкурсанта в профессиональных конкурсах, в качестве тьютора, научного руководителя, члена жюри.

Создание инновационного климата в коллективе, а также поддержка коллег на всех этапах деятельности являются неотъемлемым условием успешности самореализации любого учителя. Коллектив оказывает огромное влияние на формирование имиджа. А имидж школы будет определяться и имиджем педагогов, работающих в ней. Если нет учителей-новаторов, то исчезает возможность развития. Застоя в школе способствуют и радикальные интеллектуалы с непомерной амбициозностью.

Есть стойкие, практически невоспитуемые личные качества, которые противопоказаны для данной профессии; например, для учителя абсолютно противопоказаны: *злорадство, склонность к тирании, эмоциональная глухота.*

Исследования показывают, что имидж «хорошего» учителя в восприятии всех изучаемых категорий учащихся и родителей четко связан с такими универсальными качествами, как «миролюбивый», «веселый», «откровенный», «активный», «щедрый», «уверенный», «сотрудничающий», «организованный», «трудолюбивый», «умный» и «приятный».

Что же думают об имидже учителя ученики? Опрос одиннадцатиклассников

позволил получить следующие ответы.

1. На что вы обращаете внимание в первую очередь при встрече с учителем?

- 63% - на отношение к ученикам;
- 58% - на манеру общения с учениками;
- 33% - на характер;
- 21% - на одежду;
- 17% - на причёску;
- 13% - на возраст;
- 8% - на лицо;
- 4% - на макияж.

В строке «Свой ответ» 4% написали: на всё.

2. Какие качества учителя вы цените больше всего?

- 79% - умение объяснять учебный материал;
- 50% - чувство юмора;
- 38% - доброжелательность;
- 33% - общительность;
- 4% - принципиальность.

В строке «Свой ответ» 4% написали: красота.

Пункт «строгость» не выбрал никто.

3. Важно ли для вас то, как выглядит учитель?

- 46% считают, что внешность - это не главное;
- 29% утверждают, что внешний облик учителя имеет для них большое значение;
- 13% всё равно

В строке «Свой ответ» 4% написали, что главное для них, чтобы учитель был ак-

куратным и опрятным.

4. Считаете ли вы, что учитель должен одеваться по последней моде?

50% считают, что учитель должен быть одет современно, но по-деловому;

50% заявили, что учитель имеет право одеваться так, как хочет.

Пункт «учитель должен выглядеть красиво и молодёжно» не выбрал никто.

5. Что, по-вашему, недопустимо в облике учителя?

58% - неряшливость;

50% - очень короткая юбка;

46% - яркий макияж;

42% - глубокое декольте;

13% - джинсы.

Пункт «отсутствие маникюра» не выбрал никто.

6. Интересует ли вас личная жизнь учителя?

50% считают, что личная жизнь учителя не должна интересовать учеников;

33% интересуются семьей учителя;

21% ответили, что им всё равно;

8% не прочь побывать у учителя дома.

7. Влияет ли имидж учителя на ваше отношение к проекту?

58% ответили положительно;

38% ответили отрицательно;

4% затрудняются ответить на этот вопрос.

Исследователями выявлено противоречие в значимости имиджа педагога для

учеников и учителей. В списке десяти профессионально значимых качеств учителя в начале столетия имидж занимает второе место с точки зрения детей - и лишь восьмое - с точки зрения самих учителей.

Итак, под элементами имиджа следует понимать не только визуальный зрительный образ, но и образ мышления, действий, поступков. Это умение общаться, искусство говорить и слушать. Правильно выбранный тон разговора, тембр голоса, изящество движений во многом определяют тот образ, в котором мы предстаём перед учениками и коллегами. Имидж учителя - своеобразный инструмент, помогающий ему выстраивать отношения с окружающими: учениками, родителями, коллегами. *Имидж, не подкрепляемый постоянно реальными крупными делами, тает подчас, как снег на весеннем солнышке.*

Нейропедагогика учитывает знания о и том, как развивается и работает детский мозг, как различается образ мышления мальчиков и девочек, как взаимодействуют мозг и двигательная активность.

Педагогам важно знать, что в процессе формирования мозга мальчика в большей степени необходимо, чтобы тело двигалось, чем мозгу девочки. У мальчиков примерно на 25–30% больше мышечной массы, за координацию которой отвечает определенная часть нейронов в мозгу. Чтобы правильно развить эту часть головного мозга, мальчику важно разного рода движение. Позднее мыслительная деятельность взрослого мужчины опирается в том числе и на ту часть головного мозга, которая развивалась с помощью

движения в детстве.

Важно учитывать и *эффект прайминга*. Прайминг — особое воздействие при помощи апелляции к примитивным инстинктам человека с целью вызвать эмоциональное состояние (например, воздействие с помощью физического тепла, физического контакта или активация специфических ассоциаций в памяти). Позитивный прайминг ведет к росту новых нейронов. В педагогической практике эффект прайминга можно применять, чтобы вызвать готовность учащихся к наилучшему восприятию и последующему запоминанию нового материала. Примеры говорят сами за себя:

1. Учеников разделили на две группы и перед тестом попросили поставить слова в предложениях в правильном порядке. Предложения одной группы состояли из слов с негативной коннотацией:

- усталый,
- плохой
- недружелюбный,
- уродливый
- и т.д.,

а у другой группы включали такие слова, как

- хороший
- счастливый
- легкий
- красивый и т.д.

Вторая группа не только получила намного лучшие оценки во время теста (!), но и шла легко и быстро, явно была в хорошем физическом состоянии, чтобы отнести свои работы на другой этаж, в то время как участники первой группы еле-еле плелись с

опущенными головами.

2. Дети, которым после прихода в группу в детском саду давали такие маленькие подарки, как конфеты, открытки и т.д., в течение нескольких дней, называли друг друга намного лучше по сравнению с детьми контрольной группы, которая ничего не получала («рыбная философия»).

3. Учащиеся, которых попросили написать несколько предложений о том, какой была бы их жизнь, если бы они были профессорами университета, получили намного лучшие оценки за сочинения по сравнению с другой группой, которую попросили написать об их жизни в качестве хулиганов. Первые были позитивно нейростимулированы (Bargh, Chen, Burrows 1996).

Итак, говорить и думать о плохих вещах нежелательно, это вызывает стресс, а следовательно, в итоге приводит к затормаживанию мыслительной деятельности. Если говорить и думать о приятном, напротив, стимулируется мыслительная деятельность.

Если вы придумаете комплименты: «О, тебе так идет это платье!», «Какая замечательная прическа!», «Как я рад тебя видеть!», «Я знал, что ты правильно ответишь!», «У тебя получится, я уверен!», «Твоя настойчивость просто замечательна!» и т.д., химические реакции в мозгу воспитанника «взлетят», когда он просто будет думать о вас во время выполнения домашнего задания.

Нет познания без эмоции — это «...лак, сохраняющий в памяти информацию» (М. Лоренц). Не забудем и о сверхзадаче по Станиславскому: что мы хотим, чтобы уче-

ники сделали после нашего занятия? Какой результат в действии мы хотим получить?

Как сказал известный музыкант, педагог и искусствовед Михаил Казиник, автор «Школы будущего»: «Главный двигатель к знаниям — это любовь». То, что человек любит, он хочет узнать лучше. Далее, перефразируя педагога Леонида Кляйна, вспомним, что главная цель обучения — привить детям любовь к науке. Любовь передается через эмоции и переживания самого педагога. Дети при таких условиях проявляют в процессе обучения любознательность, ответственность и скурпулезность.

Педагог сначала отбирает любимый, интересный материал, находит неожиданные для себя ассоциации и, пропуская через себя, с любовью передает его ученикам. Роль педагога при этой технологии – руководство и консультирование. Педагог мотивирован постоянно совершенствовать свои программы и методики, стараясь применять

на практике эффективные инновационные методы обучения для качественного образования и воспитания учащихся.

Список литературы:

1. Глущенко А. А. Нейропедагогика как новейшее направление педагогики: технологии, принципы, методы / А. А. Глущенко. — Текст : непосредственный // Инновационные педагогические технологии : материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2017 г.). — Казань : Бук, 2017. — С. 67-69. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/271/13013/> (дата обращения: 30.11.2022).

2. Степанов В. Г. Нейропедагогика и ее задачи / В. Г. Степанов, Е. А. Леванова, И. П. Клемантович. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 7.6 (111.6). — С. 228-230. — URL: <https://moluch.ru/archive/111/28073/> (дата обращения: 30.11.2022).

РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГОВ В ТВОРЧЕСКИХ ГРУППАХ В ДОУ

УДК 378

*Дорохова Эльвира Вячеславовна,
старший воспитатель
ГБДОУ детский сад №76 общеразвивающего вида
с приоритетным осуществлением деятельности
по физическому развитию детей
Приморского района Санкт-Петербурга
Тел. 8-812-491-86-34
E-mail: Elechka1708@yandex.ru*

Аннотация. В данной статье рассматривается развитие педагогического мастерства через опыт работы педагогов в формате творческих групп ДОУ. На примере нравственно-патриотического воспитания дошкольников показано творчество педагогов, которое помогает качественно улучшить результаты педагогической деятельности.

Ключевые слова: педагогическое мастерство, творчество педагога.

Dorokhova E.V. DEVELOPMENT OF PEDAGOGICAL SKILLS OF TEACHERS IN CREATIVE GROUPS IN THE PRE-SCHOOL

Annotation. This article discusses the development of pedagogical skills through the experience of teachers in the format of creative groups of preschool educational institutions. On the example of moral and patriotic education of preschoolers, the creativity of teachers is shown, which helps to qualitatively improve the results of pedagogical activity.

Keywords: pedagogical skills, creativity of a teacher.

Образование XXI века ориентирует на свободное развитие человека, конкурентоспособность и самостоятельность, творческую инициативу. В современных условиях развития образования особое внимание уделяется высоко профессиональному педагогу, который владеет творческим потенциалом, способен к созданию и передаче ценностей, а также к саморазвитию и самосовершенствованию. Важное место в нынешних реалиях образовательного процесса занимает вопрос формирования педагогического мастерства.

Становление всесторонне развитой личности воспитанника - процесс сложный и требующий от педагога не только глубоких знаний, разнообразных способностей, творческого подхода, но и постоянного самосовершенствования. Педагогическое творчество предполагает наличие у педагога определённых качеств - креативности, эрудиции, способности предвидеть и проек-

тировать, характеризующих его как творческую личность.

Так что же такое Мастерство педагога? Синонимами к слову мастерство могут быть такие слова, как профессионализм, успех, компетентность, творчество и многие другие, а образовалось оно от слова мастер. В толковом словаре С.И. Ожегова можно найти несколько значений слова «мастер». На наш взгляд, ближе всего к профессии Педагог подходят следующие определения: 3) человек, который умеет хорошо, ловко что-нибудь делать (мастер на выдумки, мастер рассказывать); 4) специалист, достигший высокого искусства в своем деле (мастера искусств, спорта, мастер – золотые руки).

Разные педагоги в разное время по-разному пытались дать определение педагогическому мастерству. По мнению педагога А. Дистервега, педагог – мастер, и только он имеет развитые познавательные способности, совершенные знания учебного материала, как со стороны содержания, так и формы, как его сущности, так и метода преподавания. Советский педагог и писатель А.С. Макаренко отмечал, что сущность педагогического мастерства проявляется в знаниях и умениях. В современной педагогической литературе в характеристику понятия «педагогическое мастерство» включают следующие компоненты:

- психологическая и этико-педагогическая эрудиция;
- профессиональные способности;
- педагогическая техника;

- определенные качества личности, необходимые для осуществления профессиональной деятельности.

Возможно ли формирование педагогического мастерства благодаря методической работе в ДОУ?

Планируя непрерывный образовательный процесс в нашем детском саду, мы используем наиболее эффективную, на наш взгляд, форму методической работы, такую как творческие группы. Работа в творческой группе возникла в результате поиска новых, более эффективных форм методической работы. Девизом творческой группы можно считать добровольное объединение педагогов, заинтересованных во взаимном творчестве, когда необходимо разработать перспективную идею, а также решить ряд задач для достижения цели. Группа открыта, и педагог, которому интересна тема, может внести свои педагогические идеи. В процессе начала работы творческой группы выдвигается один-два лидера, которые берут на себя решение организационных вопросов. Каждый член группы самостоятельно изучает закрепленный за ним вопрос, готовит краткую информацию. Затем все обмениваются мнениями, предлагают варианты, внедряют в работу. У участников творческой группы нет «ограничительных рамок». В формате работы творческой группы каждый участник может проявить себя. Наиболее интересные идеи поддерживаются методическим кабинетом и руководителем ДОУ.

Хотелось бы остановиться на одной из важнейших тем, которую разрабатывала

творческая группа в течение 2-х лет: «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников».

Чтобы чтить свою историю, знать особенности культурной жизни прадедов, мы возрождаем прежние традиции, показываем их детям в новом, современном звучании.

Вот здесь и открываются педагогические идеи... Все задумки воплощаются через педагогическое мастерство.

Для работы данной группы мы пригласили желающих педагогов. Поставили цель и обсудили задачи.

А началось все с создания выставки к памятной дате в мае 2021 года. Педагоги творческой группы разрабатывали идею поздравления ветеранов, живущих в семьях воспитанников. Для этого мы создали Памятную стену с портретами героев Великой Отечественной войны. Далее возникла идея о создании выставок-экспозиций, чтобы рассказать детям о подвиге народа в военные годы.

Мы попытались сделать выставки и экспозиции понятными, доступными, а главное, интересными для детей. Некоторые экспозиции дополнялись работами детей. Например: «Зоопарк в годы войны», «Игрушки военного детства», «Собаки-герои», «Кошки блокадного Ленинграда», «Военная техника» и другие.

Для того чтобы взрослому (педагогу или родителю) можно было грамотно рассказать о данной экспозиции детям, нами был разработан сопроводительный методи-

ческий материал ко всем экспозициям выставок.

Нашей методической находкой является разработка буклетов для родителей: буклет-путеводитель по Мини-музею «День Победы», «Маршруты выходного дня», «Прогулка по местам военной памяти в Петербурге».

Экспозиции музея также пополнялись с помощью родителей. Была оформлена витрина медалей, орденов и грамот.

Ко Дню народного единства была создана книга «Города России от А до Я», где рассказано о городах России, а также размещены фотографии педагогов и детей, путешествующих по нашей Родной стране.

Приятным откликом на сделанную нами работу стал музыкальный клип от родителей о нашем музее в детском саду.

В процессе создания выставок используются все свободные пространства в ДОУ.

Систематически организуются фотовыставки и выставки детских рисунков по патриотическому воспитанию.

Одним из ключевых моментов является методическая разработка интерактивных занятий - цикл встреч, которые погружает детей в атмосферу города, его зарождения и путешествия по нему.

На данном этапе в нашем детском саду педагогами-участниками творческой группы реализуется проект для старших и подготовительных групп «Русская изба», где мы приобщаем дошкольников к истокам русской народной культуры. При работе в данном направлении творческие педагоги

организуют особые условия, создают обстановку, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивает детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. Так возникла мысль о создании мини-музея «Русская изба». Знакомство, наряду с погружением в мир сказочных мотивов и образов, с предметным миром сказки, функционированием «сказочных» вещей в быту и традиционных обрядов является оптимальным путем введения ребенка в мир целостного представления о культуре.

Для пополнения музея «Русская изба» родители с детьми активно включились в процесс. Ребята вместе с родными отыскивали старинные предметы, посуду и кухонную утварь. В этих совместных поисках дети узнавали интересные истории, связанные с их семьями и прошлым. А с каким чувством гордости, собственной значимости они принесли в детский сад какой – либо экспонат.

По результатам встреч в «Русской избе» в холлах детского сада организуются выставки детского творчества.

В рамках работы по данному направлению педагогам творческой группы удалось поучаствовать в районных конкурсах:

- Районный фестиваль – конкурс литературного творчества «Пусть всегда будет солнце -2021»; Диплом победителя II степени, 2021 г.
- Районный конкурс проектов «Педагоги детям о войне» (мини-музей в ДОУ); Диплом победителя, 2021 г.
- Фестиваль-конкурс детской патриотической песни «Майский вальс-2022. Лю-

блю тебя, моя Россия!»); Диплом участника, 2022 г.

Наши методические находки и разработки, реализующиеся в рамках патриотического воспитания дошкольников, находятся в свободном доступе для всех участников образовательного процесса.

Все это вдохновляет нас не останавливаться на достигнутом!

Для того чтобы методическая подготовка педагогов была действительно полноценной и отвечала их запросам, важно уйти от стереотипов и стараться предлагать и практиковать новые теории и подходы.

Участие в творческих группах раскрывает у педагогов инициативность, способность творчески мыслить, находить нестандартные решения и готовность обучаться в течение всей своей профессиональной деятельности и, что очень важно, качественно улучшает результаты педагогической деятельности.

Список литературы:

1. Майер А.А. Сопровождение профессиональной успешности педагога ДОУ/ А.А. Майер, Л.Г.Богославец.-М.: ТЦ Сфера, 2012.
2. Муляр Н. В. Педагогическое мастерство в современных условиях развития образования / Н. В. Муляр, Е. В. Черниговских, Л. Н. Емельянова. / Педагогическое мастерство: материалы V Международной научной конференции. - Москва, ноябрь 2014.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГА ДОО СРЕДСТВАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ (НА ПРИМЕРЕ ИЗУЧЕНИЯ С ДЕТЬМИ ТЕМЫ «ПРОФЕССИИ»)

УДК 373

Кудерышкова Ирина Александровна,

воспитатель высшей категории

ГБДОУ № 42 Приморского района Санкт-Петербурга

+79218954490

ir.kuderishkova85@yandex.ru

Аннотация. В данной статье представлен опыт знакомства педагогов ДОО с образовательными технологиями в режиме самообразования и их использования при знакомстве детей дошкольного возраста с профессиями.

Ключевые слова: самообразование, профессиональное мастерство, образовательные технологии.

Kuderyshkova I. A. IMPROVING THE PROFESSIONAL SKILLS OF A PRESCHOOL TEACHER BY MEANS OF EDUCATIONAL TECHNOLOGIES (USING THE EXAMPLE OF STUDYING THE TOPIC «PROFESSIONS» WITH CHILDREN)

Abstract. This article presents the experience of acquaintance of preschool teachers with educational technologies in the mode of self-education and their use when introducing preschool children to professions.

Keywords: self-education, professional skills, educational

Современное общество, развивающееся в русле гуманизации, нуждается в компетентных педагогах, способных не просто действовать согласно должностной инструкции, а постоянно планировать, рационализировать и целесообразно организовывать свою деятельность. Об этом свидетельствуют критерии оценки профессиональной деятельности, выдвинутые МКДО. Возникает необходимость переосмысления педагогами своей профессиональной деятельности, активного включения педагога в процесс внедрения новых программ и технологий, методов и приёмов взаимодействия с детьми. В рамках этой тенденции все больше возникает необходимость в поддержке самообразования педагогических кадров, возможности совершенствования их профессиональной деятельности посредством построения индивидуальной образовательной траектории.

Самообразование позволяет воспитателю произвести детальный анализ своей

педагогической деятельности, выделить ориентиры, актуальные на текущий момент, на основании этого систематизировать багаж имеющихся знаний и умений и преумножить его. Путь самообразования, с одной стороны, укладывается в обще выделенные этапы, но с другой, сопровождается индивидуальным выбором способов. Такими способами на пути специалиста в зависимости от опыта работы и меры погруженности в профессиональную деятельность могут быть:

- Изучение педагогической, методической и предметной литературы (увеличение объёма теоретической базы);
- Изучение опыта коллег посредством участия в вебинарах, семинарах, конференциях (расширение способов осуществления деятельности);
- Активное участие в обмене опытом с коллегами (самоанализ и последующая коррекция имеющегося опыта на практике);
- Применение полученных практическим путем результатов в качестве материалов для участия в мероприятиях на конкурсной основе и публичного представления опыта как в Интернете, так и в печатных изданиях.

Общество, находясь в котором воспитатели ДООУ осуществляют свою профессиональную деятельность, можно охарактеризовать наличием постоянных ориентиров, продиктованных потребностями социума. Так, например, всегда можно выделить государственную линию образования, которая становится ведущей для каждого учебно-

го года. Одной из актуальных тенденций в образовании стала ранняя профориентация детей, в т.ч. дошкольного возраста.

Рассмотрим на примере деятельности педагога ДООУ, как происходило совершенствование педагогического мастерства специалиста для внедрения в практику образовательных технологий, знакомство с которыми проходило в режиме самообразования, на примере изучения темы «В мире профессий».

Как было сказано ранее, выбор темы для изучения был обусловлен социальным заказом. С профессиями детей дошкольного возраста знакомили и во времена советской педагогики, но в наше время эта тема стала рассматриваться под новым углом. Для современного педагога тема «Профессии» направлена не только на формирование предпосылок трудового воспитания детей. Она ложится в базу таких направлений развития детей, как ранняя профориентация и формирование предпосылок финансовой грамотности.

Встает вопрос о том, как преподнести общеизвестную тему таким образом, чтобы она стала актуальной не только для педагога, но для других участников образовательного процесса: детей и родителей. Оказало помощь в этом изучение воспитателем образовательных технологий и внедрение их в практическую деятельность. Рассмотрим, какие образовательные технологии [1, с.107-117] по мере погружения в них в процессе самообразования педагога нашли отражение в практической деятельности.

1. *Здоровьесозидательная технология* [1, с.109] оказалась необходимой в процессе знакомства дошкольников с медицинскими профессиями. Эта технология хорошо работает в связке с другими. Так, изучая строение человеческого глаза на занятии опытно-экспериментальной деятельностью, дети выяснили, насколько важен труд врача-офтальмолога, который помогает людям сохранять глаза в здоровом состоянии, отслеживать нарушения зрения и корректировать их. Подобным образом дети знакомятся с необходимостью постоянного контроля за состоянием остальных органов и систем организма. И для каждой нужен свой врач. Такая практика позволяет не только воспитать уважительное отношение к труду врача в целом, но и расширить представление детей о труде медицинских работников.

2. *Технология исследовательской деятельности* [1, с.113] выбрана ввиду необходимости вызвать интерес дошкольников к познавательной деятельности. В ходе реализации познавательно-исследовательской деятельности, предусмотренной основной образовательной программой ДОУ, детям было предложено познакомиться и поэкспериментировать с окружающей средой (водой, воздухом, светом, материалами и др.) и на основе этого узнать, как эти знания используют люди, занимающиеся разной профессиональной деятельностью. Так, например, узнав о свойствах дерева, камня и металла, дети помогли строителю и архитектору спроектировать самый крепкий и удобный домик для трех поросят. По-

знакомившись с цветовым спектром, дети узнали, как художник, рисуя картины, смешивает цвета, а кондитер такой же техникой делает разноцветные пирожные. Проведя исследование тканей, мы смогли без труда ответить на вопросы, почему у каждой профессии свой наряд.

3. *Технология проектирования* использовалась ввиду того, что позволяет наладить межличностное взаимодействие (педагог старался вовлечь в деятельность разных участников образовательного процесса) для развития и обогащения социально-личностного опыта дошкольников [2, с. 18], [3, с.7]

Так как последние несколько лет в образовании отмечены внедрением Стратегий повышения финансовой грамотности, изучение профессий проходит в рамках темы «Труд – основа жизни». Детям было предложено совместно с родителями поучаствовать в проекте «Профессии моих родителей». Проект прошел поэтапно: сначала воспитатель познакомил детей с профессиями людей, которые безусловно входят в окружение детей дошкольного возраста, затем детям было предложено познакомиться с профессиями домочадцев, чтобы расширить круг общих знаний группы. На основе полученной от родителей информации дети изготавливали страницы к альбому «Профессии наших родителей». Каждая страница позволяет любому ребенку группы составить свое представление о том, какие есть профессии, чем занимаются люди этого рода деятельности и какие инструменты им в этом помогает. Страница альбома

представляла собой лист горизонтального формата А4, на одной половине которого располагалась иллюстрация человека в процессе выполнения профессионального труда, а на другой - изображение предметов-помощников. Иллюстрации сопровождалась короткой подписью «член семьи - профессия». По желанию дети могли сделать такую страницу разными способами: нарисовать, сделать коллаж, аппликацию или фотоизображение. Пользуясь такой страницей альбома, каждый ребенок мог рассказать о том, кем работает родитель его товарища, чем он занимается на работе и какие инструменты помогают ему трудиться. Таким образом, проект состоял из мероприятий: беседы («Что такое труд?», «Это сделано руками человека»), ознакомительного и обобщающего занятия по развитию речи («Как работать и зарабатывать», викторины «Угадай профессию»), занятия по художественно-эстетическому развитию (рисование «Трудиться – всегда пригодится», аппликация «Составление коллажа «Все профессии важны»»), работы с родителями по составлению альбома «Профессии наших родителей».

4. Одной из наиболее продуктивных на практике оказалась *технология ТРИЗ* [1, с.116]. Так как технология предполагает использование умения находить различные выходы из ситуаций, она позволила детям наглядно понять, почему из всех возможных вариантов каждый взрослый в своей профессии выбирает какой-то конкретный. Так, на занятиях по познавательному развитию и развитию речи, предполагающих

тесное знакомство с профессиями людей из ближайшего социального окружения детей, детям было предложено найти выходы из ситуаций: помочь тому, кто оказался наверху горящего здания, и не пострадать при этом, найти маму в магазине по списку продуктов, получить право управлять понравившимся транспортом.

5. В рамках педагогической деятельности педагога по ранней профориентации детей была апробирована *технология портфолио*. Она позволила воспитателю познакомить детей с профессиями детально: не только изучить необходимые бытовые условия, но выявить качества личности, помогающие при выборе разных видов трудовых занятий. Детям предлагалось составить портфолио для друзей Незнайки, в которых на примере разных ситуаций были раскрыты их знания и умения. Затем, проанализировав полученные портфолио, дети смогли выдвинуть гипотезы, кем бы мог быть Незнайка по профессии и какой профессией было бы интересно овладеть каждому из детей.

6. Перечисленные выше технологии по большей части уместны в педагогической деятельности педагога на узко подобранном материале. В процессе же обширной долгосрочной работы по теме «Профессии» не обойтись без ведущей *игровой технологии* [1, с.117]. Главенствующая ее позиция объясняется тем, что игра является ведущим видом деятельности дошкольников разного возраста. Поэтому эта технология является практически всегда сопутствующей при включении всех остальных. Так, реализуя

игровую технологию, педагог всегда может создать эффект погружения и помочь представить детям, что сегодня они помогают повару и смешивают ингредиенты для нового изысканного блюда, а завтра без их помощи не обойтись полицейскому, которому нужно придумать такие наказания, которые проучат, но не обидят нарушителей порядка.

Картина результатов самообразования, полученных во время прохождения выбранной траектории, была бы неполной без упоминания личного значения их для педагога. Так, можно диагностировать, что изучение образовательных технологий в ДООУ позволяет:

- Успешно осуществлять свою профессиональную деятельность под влиянием личной заинтересованности;
- Расширить угол видения не только педагогических ситуаций, но и бытовых проблем;
- Установить соотношение своих возможностей, времени и целей для получения желаемых результатов;

- Установить гармоничные взаимоотношения с разными по возрасту и социальной роли людьми.

Список литературы:

1. Дошкольная педагогика: учеб. пособие / Сост. Т.В. Газизова, З.У. Колокольникова, Т.А. Колесникова, Э.Г. Сабирова, С.В. Митросенко, - Красноярск: Сиб. федерал. ун-т, 2018 – 184 с. URL: https://kpfu.ru/staff_files/F_1011803114/Posobie_Doshkolnaya_pedagogika_NA_UTVERZhDENIE_1_.pdf
2. Матяш Н. В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение: Учебное пособие для студ. учреждений высшего проф. образования / Н. В. Матяш. - М.: ИЦ Академия, 2012. - 160 с. URL: https://academia-moscow.ru/off-line/_books/fragment/103114536/103114536f.pdf
3. Петрикевич, А.А. Метод проектов в образовании дошкольников: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошк. образования/ А.А. Петрикевич. – Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер», 2008. URL: <https://praleska-red.by/content/praleska-06-2009.pdf>

Воспитание рассматривается сегодня как стратегический общенациональный приоритет, требующий объединения усилий ученых, педагогов-практиков, а также семьи на всех уровнях системы образования. Сегодня мы открываем новую рубрику, посвященную теоретическим и практическим аспектам организации воспитательной работы в образовательных организациях.

КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ В ПЕТЕРБУРГСКОЙ ШКОЛЕ: ИССЛЕДОВАНИЯ, ФАКТЫ, ТРЕБОВАНИЯ

УДК 37.01

Жукова Наталья Айзиковна,

к.пед. наук, доцент кафедры социально-педагогического образования СПб АППО

E-mail: natali_gu66@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются результаты исследований о классном руководителе в Петербургской школе. Представлены основные роли, направления деятельности и задачи классного руководителя в контексте современных требований. Эмпирическую основу составляют данные исследований, проведенных кафедрой социально-педагогического образования СПб АППО в 2016, в 2020 и в 2021 году среди педагогов Санкт - Петербурга. На основе анализа данных делается вывод о соотношении реальной деятельности классных руководителей и государственных задач.

Ключевые слова: современная школа, классный руководитель, исследование, задачи деятельности, мотивы деятельности, формы и методы работы.

Zhukova N.A. HOMEROOM TEACHER AT THE ST. PETERSBURG SCHOOL: RESEARCH, FACTS, REQUIREMENTS

Annotation. The article discusses the results of research on the classroom teacher in the St. Petersburg school. The main roles, activities and tasks of the class teacher in the context of modern requirements are presented. The empirical basis is the data of studies conducted by the Department of Social and Pedagogical Education of the SPbAPPO in 2016, in 2020 and in 2021 among teachers of St. Petersburg. Based on the data analysis, a conclusion is made about the correlation between the real activities of classroom teachers and state tasks.

Keywords: modern school, homeroom

teacher, research, tasks of activity, motives of activity, forms and methods of work.

В современных реалиях к организации воспитательной деятельности в образовательном учреждении предъявляются новые требования. Особое внимание уделяется деятельности классного руководителя, так как она является ведущим ресурсом решения воспитательных задач, стоящих перед образовательными организациями. В данной деятельности сегодня выделяют такие приоритетные направления, как создание благоприятных условий для взросления воспитанников и развития внутреннего потенциала ребенка. При планировании деятельности, педагогу необходимо учитывать интересы и потребности своих воспитанников. В процессе осуществления воспитательной деятельности сегодня классному руководителю следует более внимательно относиться к мыслям и чувствам детей. Он должен создать условия для становления творческой, интеллектуальной, духовной личности, имеющей целостное представление об окружающем мире и обществе, ориентированной на общечеловеческие ценности, способной к осознанному саморазвитию.

Очень важно доброжелательно обсуждать происходящие события, участвовать в творческих проектах, взаимодействовать с родителями класса. Включаясь в диалогическое общение, педагогу важно придерживаться определенной философии: классный руководитель и воспитанник являются равными партнерами, они готовы к свободной

дискуссии, совместному поиску смыслов и к сотворчеству [8].

Особенностью деятельности классного руководителя является выстраивание особого воспитательного пространства класса. По мнению Л.Н. Огородовой, воспитательное пространство класса - это «социальная и педагогическая действительность, формой существования которой является интегрированная среда, совокупность потенциалов, ресурсов и условий развития личности и социального партнерства» [6].

Отметим, что до 2022 года специального исследования по содержанию деятельности классного руководителя в Санкт-Петербурге не проводилось. Вместе с тем, в разное время исследователи из различных регионов так или иначе рассматривали отдельные аспекты деятельности классного руководителя. Рассмотрим некоторые результаты таких исследований.

Петренко Е.Л. в 2008 году в исследовании «Вариативность воспитательной деятельности классного руководителя как педагогический феномен» отметила, в чем заключается значимость поддержки классных руководителей для системы образования России:

- в признании особой важности труда классного руководителя;
- в необходимости стимулирования воспитательной деятельности классного руководителя и активизации воспитательной работы в общеобразовательных учреждениях;
- в учёте специфики деятельности классного руководителя, работающего в

сельской местности» [7].

Были выделены следующие типы классных руководителей:

- классный «организатор», развивающий класс как деятельную, организованную, сплочённую группу, где каждый школьник ощущает свою полезность и сопричастность общему делу;

- классный «психолог», формирующий, прежде всего, систему товарищеских, доброжелательных отношений одноклассников друг к другу как в деятельности, так и в общении;

- классный «поддерживающий», обеспечивающий индивидуальное развитие и саморазвитие ребенка, поддерживающий школьников в решении жизненных проблем, защищающий их личное достоинство и права;

- классный «социальный организатор», развивающий класс как социально направленную группу, стремящуюся вносить свой вклад в улучшение окружающей жизни, и формирующий гражданскую компетентность школьников [7].

В 2014 году на кафедре исторического образования Дальневосточного федерального университета г. Усурийска было проведено исследование, целью которого было сравнение представлений студентов педагогических специальностей и действующих классных руководителей [5]. Анализ ответов на вопрос о существующих затруднениях в профессиональной деятельности классного руководителя показал, что среди основных трудностей в работе и те и другие видят работу с «трудными детьми» и работу

с родителями. Отвечая на вопрос о формах работы, были названы традиционные формы работы: классные часы, тематические беседы, спортивные игры и занятия, интеллектуальные игры. Анализ предложенных направлений деятельности показал, что классные руководители указали следующие направления работы: здоровьесбережение и формирование здорового образа жизни; духовно-нравственное воспитание; патриотическое воспитание, воспитание гражданственности; формирование толерантности; эстетическое воспитание.

От социального самочувствия педагога, а именно, его удовлетворенностью профессиональной деятельностью, зависит уровень и качество образования будущего поколения. На социальное состояние учителей влияют различные профессиональные факторы, имеющие место быть в современной школе: низкий уровень престижа профессии «учитель», чрезмерные нагрузки, взаимоотношения с администрацией, коллегами, родителями учеников, отсутствие социальной поддержки, большая наполняемость классов, трудности создания и поддержания духа творчества и сотрудничества в школе.

В 2016 году на кафедре социально-педагогического образования СПб АППО был проведен «Мониторинг результативности воспитательной деятельности государственных образовательных организаций». Одним из вопросов был вопрос о сформированности социальной среды взросления. Сформированность классного коллектива как среды и как результат взросления было

отмечено в 20% образовательных организаций. Это проявляется в принятии выпускником школы нравственных норм и ценностей общества, доброжелательности в отношениях друг с другом, отсутствии в классных коллективах «отверженных», детей-изгоев, умении принимать коллективные решения, брать ответственность и бесконфликтно существовать. В процессе мониторинга выявилось, что вопрос формирования социальной среды взросления носит проблемный характер и изучается через отслеживание развития социальной компетентности обучающихся в динамике, с учетом закономерностей взаимодействия образовательных учреждений с внешней социальной средой, основных проблем формирования социальной компетентности. В образовательных организациях выявляются факторы среды, определяются уровни развития личности и коллектива, определяются события, которые необходимы для формирования социальной компетентности обучающихся. Участники отметили, что что мониторинг позволяет исследовать закономерности процессов, степени опасностей, типологию проблем, характерных для процесса формирования социальной среды взросления обучающихся.

В 2017 году в ФГБОУ ВО «Уральском государственном педагогическом университете города Екатеринбурга было проведено исследование «Социальное самочувствие классных руководителей», основными задачами, которого являлось определение степени удовлетворенности педагогов своей профессиональной деятельностью, досу-

гом, семейными отношениями и состоянием своего здоровья. Авторами были выделены роли, с которыми ассоциируют себя классные руководители: «помощник» (18%); «друг» (17%),

«наставник» (13%); «советчик» (7%); «контролер» (7%); «организатор» (6%); «вторая мама» (4%); «судья» (3%).

В качестве основной задачи классные руководители отмечали регулирование межличностных отношений в классе и содействии благоприятному психологическому климату классного коллектива. Так ответили 67,5% опрошенных педагогов. Также очень значимой задачей в работе классного руководителя является формирование у учащихся нравственных ценностей и организация взаимодействия с родителями, чтобы помочь им в воспитании детей, на этой указали более 50% опрошенных педагогов. При этом, следует заметить, что про регулярное ведение документации: классного журнала, личных дел обучающихся и т.п., указали всего 5% опрошенных, что говорит о том, что для классного руководителя несмотря на все отчетности, все таки важен фактор, влияющий на формирование успешной, духовно-нравственной личности. Анализируя работу с родителями, авторы отмечали, что далеко не все родители способны с пониманием относиться к требованиям и просьбам педагогов. Всего 24,5% опрошенных педагогов, говорят, что в их классе абсолютное большинство родителей помогают им в создании благоприятной атмосферы среды учащихся. При анализе данных авторы определили 3 типа классных руководителей,

которые по-разному оценивают различные индикаторы своего социального самочувствия, но вполне приемлемы в современной образовательной системе [9].

В 2020 году на кафедре воспитания и психологического сопровождения КОИРО Костромской области был проведен Комплексный мониторинг организации деятельности классных руководителей. Мониторинг подтвердил необходимость в обобщении и распространении положительного опыта по вопросам деятельности классных руководителей; в сохранении существующих и поддержке вводимых мер материального и нематериального стимулирования классных руководителей, в том числе молодых; в оптимизации и регламентации нагрузки педагогических работников, осуществляющих функции классного руководителя; в формировании среды для профессиональной самореализации педагогов; в создании и поддержке сетевого взаимодействия организаций по вопросам воспитания детей в возрасте 11–17 лет; в создании условий для формирования готовности различных специалистов социальной сферы к результативному взаимодействию с классными руководителями. Отмечалась потребность в повышении качества профессиональной деятельности через обновление содержания и форм деятельности классного руководителя [1].

В 2020 г. кафедра социально-педагогического образования СПб АППО проводила исследование «Традиции и инновации в современной школе». Педагоги формулировали значимые для них принципы воспитания,

наиболее значимые общешкольные события (мероприятия) ОУ с пояснением причины важности этого события для самого педагога, в том числе и классного руководителя. Авторам исследования удалось выявить критерии событийности воспитания. Одним из таких критериев является мотивация (как предвестник события). Может быть, например, «мотивация достижения», которая связана с потребностью добиваться успеха и избегать неудач. Источником мотивации выступают цели. Очень важно, чтобы цели педагогов и учащихся соотносились друг с другом. Другой критерий - эмоциональные переживаниями и сопричастностью к событию, а также - изменения, происходящие с человеком, как результат пережитого им и отрефлектированного опыта. Анализ анкет учителей показал, что преобладают следующие мотивы предстоящих и происшедших событий: сохранение исторической памяти поколений, воспитание гражданина и патриота; объединение всех участников воспитательного процесса, объединение членов семьи совместными делами, создание информационной среды; позитивный настрой на учебу, совместное решение вопросов; приобщение к ценностям культуры, семьи, принадлежность к школьному сообществу, повышение престижности педагогической профессии.

Многие участники отмечают необходимость раскрытия творческого потенциала, выявление одаренных детей, создание мотивации успеха, ожидание волшебства, развитие в детях уверенности, возможность реализовать себя за пределами школы - на

других площадках, взаимодействие с социальными партнёрами, а также - повышение уровня гражданской ответственности [4].

Ценностно-смысловые ориентиры деятельности классного руководителя и специфика содержания его деятельности была описана нами в 2016 году в учебно - методическом пособии «Деятельность классного руководителя в условиях ФГОС нового поколения» [2].

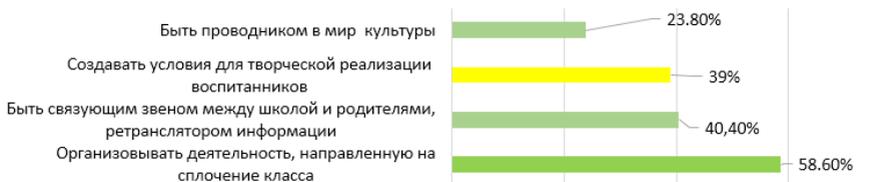
Кафедра социально-педагогического образования СПб АППО провела исследование осмысления классными руководителями роли и содержания своей деятельности в контексте изменений, происходящих в сфере образования. Анкетирование проводилось в 2021 году. Были опрошены 706 классных руководителей из 18 районов Санкт - Петербурга. В выборку вошли представители из различных образовательных организаций: средних общеобразовательных школ, гимназий, лицеев, из средних общеобразовательных школ с углубленным преподаванием ряда предметов, а также школ, реализующих адаптивные общеобразовательные программы. Как показало исследование, 70 % классных руководителей удовлетворены своей деятельностью, им нравится общаться

с детьми, 40% респондентов видят в этой деятельности возможность творческой реализации. На рис.1 видны выборы респондентов сверхзадачи своей деятельности.

Из диаграммы следует, что на первом месте по значимости стоит потребность близкого общения с детьми, возможность помогать им, организовывать их деятельность (почти 70% ответов). При этом, они чувствуют свою полезность и выбирают такие способы общения, как понимание, признание и принятие личности ребенка. Кроме того, стоит отметить такую потребность, как возможность творческой реализации (40% опрошенных). При этом 5% респондентов считают, что никакие их личностные потребности не удовлетворяются в работе классным руководителем. Это может свидетельствовать о том, что педагоги не соотносят свою профессиональную деятельность и ее влияние на личностные потребности, так как относятся к своей работе, скорее, формально.

Большинство опрошенных (70%) видят в качестве сверхзадачи деятельности классного руководителя - создание в классе благоприятной психологической атмосферы, а также в необходимость помогать ка-

Рис.1 Сверхзадача деятельности классных руководителей (по мнению респондентов)



ждому ребенку в решении учебных и личностных проблем (68%). Достаточно много (60%) педагогов уверены, что их задача - закладывать основы «разумного, доброго, вечного», воспитывать мировоззрение учащихся. Почти столько же или 59% отметили задачу - организовывать деятельность, направленную на сплочение класса. В равной степени (по 40%) распределились ответы: быть связующим звеном между школой и родителями, ретранслятором информации и создавать условия для творческой реализации воспитанников. 24% респондентов отметили такую задачу, как быть проводником в мир культуры. Исследование показало, какие основные роли выбирают классные руководители. Педагоги видят себя в первую очередь в роли старшего товарища, помощника (54%) и организатора жизни детского коллектива (45%). Почти треть опрошенных (36%) считают себя школьной мамой, 23% учителей отмечают роль психолога и медиатора, а 21% - воспитателя. Такая роль, как передаточное звено в цепочке информации была отмечена 9% респондентами. 5% классных руководителей отметили роль строгого контролера.

Мы изучили соотношение реальной деятельности классных руководителей с государственными задачами. По первой задаче - создание благоприятных психолого-педагогических условий - 84 % респондентов отметили необходимость диалога, как индивидуально с каждым ребенком, так и с классом в целом и детей друг с другом. При этом, 65 % опрошенных привлекают психолога для решения возникающих в классе проблем.

Следующая задача - формирование у обучающихся высокого уровня духовно-нравственного развития. К сожалению, при решении данной задачи преобладают традиционные формы работы, такие, как беседы. Лишь 44% классных руководителей используют обсуждение книг и просмотр кинофильмов. Еще меньшее количество (25%) вспоминали о потенциале проектной деятельности. Прежде всего это говорит о том, что классные руководители не до конца осознают потенциал деятельностных форм и методов работы.

По разному отнеслись классные руководители к вопросу об их деятельности, направленной на формирование внутренней позиции личности обучающегося по отношению к негативным явлениям окружающей социальной действительности. Большинство респондентов по-прежнему выбирали словесные формы работы вместо деятельных. На первом месте – классные часы и экскурсии (76 %). Далее – работа с родителями (71,5 %), привлечение психолога и социального педагога (54 %), акции и конкурсы (47 %), проектная деятельность (17 %).

Анализ решения четвертой задачи, связанной с деятельностью классного руководителя, направленной на формирование у обучающихся активной гражданской позиции, чувства ответственности за свою страну, показал сохранение тенденции к выбору традиционных форм работы в направлении гражданско-патриотического воспитания (81%). При этом, 61% классных руководителей привлекают учеников к ак-

циям и конкурсам гражданско-патриотической направленности, проводимым РДШ и школьной воспитательной службой. Почти столько же (60%) организуют экскурсии и посещение театров. 52% педагогов организуют обсуждение книг и просмотр фильмов, 24% формируют у обучающихся активную гражданскую позицию через организацию проектной деятельности, 19 % организуют встречи с ветеранами и Героями России. Очевидно, что говоря о технологиях патриотического воспитания, мы не должны упускать из виду значимость эмоционального компонента. Являясь продуктом развития человека, чувства связаны с работой сознания. Нельзя забывать, что воспитательная деятельность характеризуется работой со смыслами, обращением к эмоционально-волевой и рефлексивной сферам личности, к системе отношений [3, С.54].

Анализ ответов респондентов по решению пятой задачи, стоящей перед классными руководителями - формирование способности обучающихся реализовать свой потенциал в условиях современного общества за счёт активной жизненной и социальной позиции, показал включенность классных руководителей вместе с детьми и родителями в волонтерскую деятельность (61%).

Таким образом, в современной школе к деятельности классного руководителя предъявляются особые требования. В первую очередь, он должен выполнять поставленные перед ним задачи по воспитанию и социализации обучающихся. Необходимо выбирать эффективные формы и методы ра-

боты, обращая особое внимание на становление личностных качеств воспитанников. Следует уделять внимание созданию особых отношений принятия и доверия, поиска общих смыслов, позволяющих как педагогу, так и ребенку искать и «покорять» все новые и новые вершины.

Список литературы и источники:

1. Аналитический отчет на основе данных мониторинга эффективности работы классных руководителей URL: https://edu.lenobl.ru/media/uploads/userfiles/2021/06/01/%D0%90%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BE%D1%82%D1%87%D1%91%D1%82_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D1%80%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B8.pdf (дата обращения: 10.12.2022)
2. Деятельность классного руководителя в условиях ФГОС нового поколения: учебно-методическое пособие/ под ред. Е.Н. Шавриновой.- СПб АППО, 2017.- 176с.
3. Жукова Н.А. Развитие эмоционально-ценностного отношения педагога к учащимся как показатель качества воспитательного процесса // Качество воспитательного процесса в образовательном учреждении: учеб.- метод. пособие / под ред. И.Е. Кузьминой.- СПб.: СПб АППО, 2011. – 106 с.
4. Журнал «Воспитательная работа в школе» // Жукова Н.А. Событийность

воспитания, С.14. URL: <file:///C:/Users/%D0%9D%D0%B0%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%8F/Desktop/%D0%92%D0%A0%D0%A8-2020-02.pdf> (дата обращения: 03.06.2022)

5. Карпюк О.В. Изучение роли классного руководителя в современном учебно-воспитательном процессе URL: <https://clck.ru/raxqz> (дата обращения: 10.06.2022)

6. Огородова Л.Н. Методологические основы развития воспитательного пространства класса: к вопросу о понятиях. Ж.Современные проблемы науки и образования - №4

7. Петренко Е.Л. Вариативность воспитательной деятельности классного руководителя как педагогический феномен.: автореф. дис. Канд.пед.наук.- Ульяновск. 2008, 24с.

8. Справочник классного руководителя и заместителя директора по В.Р. №3 2015 //Жукова Н.А. Воспитательный потенциал классного часа. С.13-20

9. Эффективность воспитательной работы в школе: Отчет по итогам исследования Центра Социологических исследований Министерства образования РФ // Классный руководитель. 2001. №2. С. 39–53.

АКТУАЛИЗАЦИЯ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ВОСПИТАНИЯ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

УДК 373.2

*Ветрова Татьяна Владимировна,
методист*

*ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Приморского района
+7(905)251-69-62
vetrova_tanya@mail.ru*

Аннотация. Воспитательная работа в дошкольных учреждениях проводилась во все времена. О важности изменения взглядов на организацию воспитательной работы в дошкольных образовательных организациях на основе современных нормативных документов говорится в данной статье. В материале представлена многослойная модель воспитательной работы с дошкольниками.

Ключевые слова: воспитательная система, базисные ценности, уклад организа-

ции, толерантное поведение.

Vetrova T.V. ACTUALIZATION OF WORK PROGRAMS OF EDUCATION IN PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Annotation. Educational work in preschool institutions has been carried out at all times. The importance of changing views on the organization of educational work in preschool educational organizations on the

basis of modern regulatory documents is discussed in this article. The material presents a multi-layered model of educational work with preschoolers.

Keywords: educational system, basic values, organizational structure, tolerant behavior.

Современное состояние российского общества и процессы, которые происходят в политической, экономической, духовной жизни нашей страны, заставляют по-новому взглянуть на проблемы воспитания в целом и на формирование гармонически развитой личности

Принятые в последние годы документы: «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования», «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», внесенные изменения в федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в августе 2020 года уточняют понятие «воспитание».

В июле 2021 года выходит Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, которая регламентирует деятельность дошкольной образовательной организации в области воспитания.

Возрастают требования к воспитательной работе, которая призвана создавать условия для гармоничного развития лично-

сти.

В настоящее время целью воспитательной работы с дошкольниками является создание благоприятных условий для становления духовно-нравственной, творческой, деятельной, развивающейся, здоровой личности, способной к успешной социализации и активной адаптации в условиях современного общества через взаимодействие участников образовательных отношений.

Успешность воспитания во многом зависит от ее системного характера.

Воспитательная система выступает как целостный организм, который включает в себя такие черты, как:

- контингент детей;
- контингент семей воспитанников;
- особенности педагогического коллектива, его психологический климат, творческий потенциал педагогов;
- творческое развивающее пространство, состоящее из трех взаимосвязанных пространств развития его субъектов: воспитателей, родителей, детей;
- система управления.

Основные направления воспитательной работы задает миссия ДОО с ее базисными ценностями, которые определены в нормативных документах РФ.

Миссия ДОО – обеспечение прав ребенка на воспитание и образование, создание условий для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка, обеспечение права семьи на оказание ей помощи в воспитании и образовании детей дошкольного возраста.

Базисными ценностями воспита-

тельной системы ДОУ являются:

1. Ребёнок как уникальная развивающаяся личность.

2. Педагог как личность, носитель культуры и образования. Уважение к нему, предоставление возможности проявить инициативу, самостоятельность, забота о его социальном благополучии.

3. Постоянное стремление педагогов к совершенству через самообразование.

4. Культура взаимоотношений со всеми участниками педагогического процесса в рамках единого творческого образовательного пространства.

5. Командная работа как основа достижения успеха.

6. Семья как основная среда личностного развития ребёнка, содружество с ней.

Особенность организации воспитательной системы дошкольного учреждения состоит в том, что ребенок вместе со взрослым черпают из источника общечеловеческой культуры все необходимые знания для развития, а развиваясь - обогащают друг друга. Только при таком сотрудничестве можно ожидать успеха в развитии и саморазвитии. То, что закладывается в дошкольном возрасте, нельзя компенсировать в более старшем.

Современная воспитательная система в дошкольных учреждениях представлена в виде многослойной модели: уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность, событие. Сущность этой модели состоит в освоении ценностей и смыслов в соответствии с возрастом и социокультурной ситуацией, в которой ребенок находится.

Уклад образовательной организации, в которой ребенок живет с другими детьми и взрослыми, способствует социализации дошкольника. Уклад создает главное условие, внутри которого ребенок начинает воспитываться - общности (детские, взрослые, детско-взрослые), знакомится с порядком совместной жизнедеятельности. Дошкольники таким образом знакомятся и принимают базовые ценности, которые заложены в Конституции.

Динамической характеристикой уклада является воспитывающая среда. Это особая форма организации процесса воспитания, в которой решаются все поставленные задачи. В ней начинается и осуществляется взросление ребенка и его воспитание в многообразии содержания. Задача педагога - сделать ее насыщенной и структурированной: от взрослого, от совместной деятельности, от ребенка. Грамотно созданная воспитательная среда будет способствовать формированию общностей детей и взрослых на основе целей и ценностей воспитания.

Ребенок дошкольного возраста - это деятель, поэтому все виды детской деятельности являются воспитывающими. Они являются личным опытом жизни ребенка, возможностью определенным опытом поступить в соответствии с теми ценностями, которые были положены в основу воспитательной программы

В ритме ежедневной жизни ребенка в детском саду ожидают случайные или спроектированные события. Важно обращать внимание на проживание ребенком данных

событий, учитывая возраст воспитанника и цели работы, поставленные на текущий период времени.

Большое значение в воспитательном процессе уделяется формированию основ толерантности - уважение, принятие и правильное понимание всего многообразия культур, форм самовыражения и проявления человеческой индивидуальности. В здоровой толерантности есть разные оттенки и грани, которые иногда удобно представить в виде «кубика толерантности» со следующими гранями: Предложи. Прими. Выслушай. Прости. Пойми. Улыбнись.

Данное направление в работе дошкольного образовательного учреждения позволяет сформировать активную позицию личности участников образовательного процесса: познание и признание своего «Я», определение тактики поведения и диалога с другими, умение преодолеть конфликт.

В педагогической литературе определены признаки толерантного поведения - контактность, доброжелательность, отсутствие тревожности, вежливость, терпение, социальная активность.

В течение дошкольного возраста педагоги вместе с детьми знакомятся с образцами нравственной и духовной культуры страны. Совместный поиск и определение ценностей, норм и законов жизни в процессе разных видов деятельности и составляет основу образовательного процесса с детьми дошкольного возраста.

Показателем социального развития является социальная компетентность – сознательное поведение в различных ситуа-

циях, не противоречащее культурным нормам, потребность добиваться соблюдения этих норм другими, развитие у ребенка нравственной самооценки, самосознания, самоуважения и взаимоотношений с окружающими.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

Список литературы:

1. Баранова Н.С. Национально-региональный компонент как средство нравственно-патриотического воспитания дошкольников// Наука и образование: новое время. - 2016- № 3 (14). - С. 291-293
2. Запасник Е.Н., Хаустова С.В., Волкова С.В., Сушкова Е.А. Информационные технологии в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников./ Современные тенденции развития науки и технологий. - 2017. - № 3-9. - С. 81-83
3. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования / Электронный ресурс <https://fgosreestr.ru/poop/primernaia-rabochaia-programma-vospitaniia-dlia-obrazovatelnykh-organizatsii-realizuiushchikh-obrazovatelnye-programmy-doshkolnogo-obrazovaniia>

4. Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года /Электронный ресурс/ <https://rg.ru/documents/2015/06/08/vospitanie-dok.html>

5. Федеральный государственный

образовательный стандарт дошкольного образования. /Электронный ресурс/www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/

СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ

УДК 371

*Шавринова Елена Николаевна,
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры социально-педагогического образования
СПб АППО*

Аннотация. В статье представлены некоторые аспекты ценностно-смыслового моделирования содержания воспитательной деятельности педагога дополнительного образования. Показано, что в условиях стремительных изменений педагогу важно осуществить рефлексию имеющегося опыта и выстроить собственную модель воспитательного процесса. Автором предложены возможные модели ценностно-смыслового самоопределения педагога для конструирования целостной и непротиворечивой системы воспитательной деятельности. Также предложен способ вовлечения подростков в социально-значимую деятельность.

Ключевые слова: воспитание, ценности и смыслы, воспитательная деятельность, педагог дополнительного образования.

Shavrinova E.N. THE CONTENT OF THE EDUCATIONAL ACTIVITY OF A TEACHER OF ADDITIONAL EDUCATION: SOME ASPECTS OF VALUE-SEMANTIC MODELING

Annotation. The article presents some aspects of value-semantic modeling of the content of the educational activity of a teacher of additional education. It is shown that in the conditions of rapid changes, it is important for a teacher to reflect on the existing experience and build his own model of the educational process. The author suggests possible models of value-semantic self-determination of a teacher for constructing an integral and consistent system of educational activity. A method of involving adolescents in socially significant activities is also proposed.

Keywords: education, values and meanings, educational activity, teacher of additional education.

Воспитательная деятельность педагога дополнительного образования в современной образовательной организации охватывает множество проблем и является многогранной как по содержанию, так и по разнообразию методов, форм и средств педагогического взаимодействия. Но вместе с тем, необходимо подчеркнуть, что именно-ценностно смысловые приоритеты воспитательной деятельности определяют все грани педагогического взаимодействия. Сущностная характеристика воспитательного процесса заключается в педагогическом взаимодействии педагога и ребенка, следствием которого являются взаимные изменения в поведении, деятельности и отношениях.

В Концепции развития дополнительного образования до 2030 определена цель – создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности [1]. А одна из задач Концепции подчеркивает ценностные ориентиры воспитательной деятельности: «организация воспитательной деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства, а также формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности». Выделенные понятия

«самореализация», «нравственность», «гармоничность», «социальная ответственность» и др. являются основанием для формирования ценностно-смыслового пространства воспитательной деятельности в учреждении дополнительного образования, которое конкретизируется и уточняется педагогом дополнительного образования, исходя из особенностей самого учреждения и специфики его деятельности, особенностей детско-взрослых сообществ.

Данные ценностно-смысловые приоритеты для педагогического сообщества не новы. Однако, в условиях стремительных изменений важно осуществить педагогическую рефлексию имеющегося опыта и выстроить собственную модель воспитательного процесса. Практика воспитания может быть систематизирована через выделение ценностно-смысловых приоритетов, вокруг которых будет концентрироваться всё содержание воспитательной деятельности педагога дополнительного образования, и определит ведущий подход к решению воспитательных задач. Подход отражает, в той или иной мере, оформленную концептуализацию педагогической реальности. Он маркирует некий образ воспитания: уже устоявшиеся, реализуемые в практике идеи, или новые, еще приобретающие свои теоретические очертания. Каждый подход к воспитанию пользуется своими категориальными координатами, но все они едины в гуманистическом взгляде на человека и в признании значения его совершенствования [3].

Рассмотрим возможные модели ценностно-смыслового самоопределения педа-

гога для конструирования целостной и непротиворечивой системы воспитательной деятельности.

Модель «Ориентиры – базовые национальные ценности»

Базовые национальные ценности рассматриваются как нравственные ориентиры становления Человека:

- *Патриотизм* – любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, служение Отечеству.

- *Социальная солидарность* – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство.

- *Гражданственность* – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир.

- *Семья* – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода.

- *Труд и Творчество* – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость.

- *Наука* – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира.

- *Традиционные религии России* – представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога.

- *Искусство.*

- *Природа, Здоровье* – эволюция,

родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание, ценность здоровья, здоровый образ жизни.

- *Человечество* – мир во всём мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Основой моделирования воспитательной деятельности педагога является *аксиологический подход*. Воспитание строится как процесс освоения ценностей, их интериоризации.

Содержание деятельности педагога дополнительного образования можно представить как нелинейное содействие детям и подросткам в освоении мира ценностей. Деятельность включает в себя:

- «смысловая встреча» ребенка с ценностью в реальных условиях жизнедеятельности творческого коллектива;

- эмоциональное восприятие ценности и определение своего отношения к ней;

- выявление смысла ценности и ее значения;

- рефлексия личностного опыта реализации ценности в действии;

- поддержка ребенка в развитии мотивации реализации ценности в действии.

Предполагаемый *результат воспитания можно рассматривать на трех уровнях:*

1. *Осознание ценностей детьми и подростками.* Наиболее популярны в достижении этого результата следующие формы: разъяснения, беседы, дискуссии.

2. *Проявление ценностей в мотивах социального поведения детей и подростков.*

Деятельность педагога дополнительного образования направлена на создание ситуаций личностного выбора, побуждения детей к инициированию идей и ответственности за их реализацию.

3. *Ценностные отношения детей и подростков:*

- когнитивный компонент: освоение понятий и представлений о той или иной стороне жизни;
- эмоционально-оценочный компонент: приобретение детьми и подростками опыта переживания данного события, явления, его оценки;
- поведенческий компонент: применение подростками знаний, умений, навыков в конкретной жизненной ситуации, проявление готовности к определенным социальным действиям [3].

Модель «Ориентиры – качественные характеристики человека»

За основу можно взять качественные характеристики личности, которые содержатся в описании *портрета выпускника основной школы:*

- компетентный в гражданско-правовых аспектах член общества, осознающий свою сопричастность к судьбе России;
- уважающий ценности иных культур, осознающий глобальные проблемы современности, свою роль в их решении;
- креативный, мотивированный к познанию и творчеству, обучению и самообучению на протяжении всей жизни;
- разделяющий ценности безопасного и здорового образа жизни;
- уважающий других людей, гото-

вый сотрудничать с ними для достижения совместного результата;

- осознающий себя личностью, способной принимать самостоятельные решения и нести за них ответственность.

Для достижения этих ценностных ориентиров наиболее целесообразно обратиться к возможностям культурологического подхода [3].

Воспитание рассматривается как действие ребенку в осмыслении мира культуры, создании картины мира, адаптации к действиям и поведению окружающих и определению опытным путем своей системы культурных норм и ценностей.

Педагог дополнительного образования в такой системе взаимоотношений признается как равноправный партнер по совместной деятельности, как доброжелательный организатор поддержки ребенка в развитии его способности самостоятельно разрешать различные проблемы жизнедеятельности. В своей деятельности педагог реализует понимание ребенка, принятие его, одобрение, доверие, свой открытый личностный интерес к нему.

Предполагаемый результат: развитие способности ребенка самоопределяться не только «кем быть», «каким быть», но и «как жить», т.е. право самостоятельно строить свой образ жизни, выбирать область интеллектуальных, физических, художественных интересов, самостоятельно решать свои проблемы на основе социокультурного опыта.

Модель «Ориентиры – компетентности человека»

Ценностные ориентиры содержатся в описании личностных результатов:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание;
- способность ставить цели и строить жизненные планы,
- способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме

Воспитание рассматривается как содействие ребенку в преобразовании знаемых ценностей в реально действующие мотивы поведения. Воспитательный процесс осуществляется как трансформация ценностей, идеалов, существующих в культуре, через деятельность в реально действующие и смыслообразующие мотивы поведения.

Для педагога дополнительного образования актуальны методы, базирующиеся на следующих положениях:

- признание самоценности каждого возраста, проживаемого школьником;
- становление и упрочение субъект-субъектных отношений, основанных на взаимном признании прав и ответственности, уважении и доброжелательности;

- содействие развитию способности детей и подростков к самоопределению и саморазвитию;

- поддержка детей и подростков в развитии самостоятельности; признание, что между обучением и психическим развитием человека всегда стоит деятельность и др.

Предполагаемый результат: развитие компетентностей обучающихся, позволяющих решать задачи следующего порядка:

- осуществлять собственный жизненный и профессиональный выбор и нести ответственность;
- уметь ставить и достигать цели, связанные с саморазвитием;
- уметь самостоятельно решать проблему разной сложности;
- владеть способами взаимодействия и сотрудничества;
- владеть способами рефлексии личностного опыта.

Представленные подходы не исчерпывают всего многообразия педагогических возможностей решения задач воспитания, а всего лишь являются иллюстрацией ценностно-смыслового самоопределения педагога дополнительного образования для осуществления системной воспитательной деятельности.

Вовлечение подростков в социально-значимую деятельность

Социально-значимая деятельность является ведущим средством приобретения школьником личностного опыта и актуальна для любого подхода. В процессе совместной

деятельности происходит вовлечение детей и подростков в социальную деятельность, в которой реализуется их потребность в самоопределении, самовыражении, признании взрослыми их активности (участие в спортивных, творческих кружках, секциях и фа-

культативах, посещение студий, участие в молодежных общественных организациях и т.д.). Технологию вовлечения подростков в социальную деятельность можно представить следующими этапами [1].

Таблица. Этапы деятельности педагога по вовлечению подростков в социальную деятельность

Этап	Содержание деятельности
Мотивация	Авансирование положительного восприятия детьми и подростками предстоящей социальной деятельности – обеспечение социальных ожиданий обучающихся, связанных с успешностью, признанием со стороны семьи и сверстников, состоятельностью и самостоятельностью в реализации собственных замыслов
Создание ситуации выбора форм и способов	Информирование обучающихся о пространстве предстоящей социальной деятельности, способах взаимодействия с различными социальными субъектами, возможностях самореализации в нем; статусных и функциональных характеристиках социальных ролей
Участие в социальных пробах	<ul style="list-style-type: none"> ● Обучение детей и подростков социальному взаимодействию: ● участие в создании и осмыслении норм и правил межличностного, группового, коллективного взаимодействия ● освоение продуктивного опыта решения задач социальной деятельности ● пробное решение задач в рамках отдельных социальных проектов
Инициирование и поддержка социальных инициатив	<p>Содействие детям и подросткам в выдвижении собственных инициатив, помощь в их реализации:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● выявление проблем, требующих приложения усилий; ● постановка собственных целей; ● демонстрация вариативности социальных ситуаций, ситуаций выбора; ● проектирование социальных действий для решения проблемы
Рефлексия	<p>Содействие в освоении механизма рефлексии:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● выявление соответствия результатов деятельности поставленным целям; ● помощь в осмыслении выбора средств достижения поставленным целям; ● осмысление затруднений при реализации социальной деятельности; ● содействие в обнаружении новых возможностей (опыта)

При решении задачи вовлечения подростков в социальную деятельность педагогам целесообразно обратиться к опыту коллективной творческой деятельности (И. П. Иванов). Коллективная творческая деятельность – это не стандартный педагогический процесс, а всегда отражающий интересы и устремления ее участников. Главное, что отличает такую деятельность – это совместный (взрослых и детей) поиск интересных и полезных дел и их воплощение в жизнь на пользу людям. Основная идея коллективной творческой деятельности – ЗАБОТА о близких и далеких людях. «Забота в отношении человека – это забота о другом, она наиболее человеческое из качеств, особенно если реализуется в действии. Забота позволяет человеку преодолеть одиночество и страх, способствует саморазвитию человека до состояния, когда он получает возможность существовать свободно для раскрытия своих возможностей» (М. Хайдеггер). Этапы организации социальной деятельности могут выстраиваться в логике технологии коллективной творческой деятельности: поиск объектов общей заботы, коллективное целеполагание, коллективное планирование, коллективная подготовка мероприятия, коллективное проведение, коллективный анализ. Каждый из выделенных этапов является мощной образовательной ситуацией для всех участников деятельности, реализуя в конкретной ситуации свой воспитательный потенциал. Для каждого этапа коллективной творческой деятельности характерны свои специфические задачи и вместе с тем есть сквозные педагогические идеи, которые

пронизывают все этапы. Сквозные идеи: ориентация педагога на познание потребностей, идеалов, интересов детей и подростков; совместная деятельность учителей и учащихся; возможность выбора дел, групп, ролей, вплоть до участия - неучастия в общем деле; подчеркивание вклада каждого, признание ценности мнений и позиций всех ребят [1]. Подчеркнем, что коллективная творческая деятельность обладает огромным педагогическим потенциалом, который на сегодняшний день актуален для отечественной школы.

Таким образом, ценностно-смысловое самоопределение педагога дополнительного образования позволит ему разработать собственную целостную и непротиворечивую систему воспитательной деятельности.

Список литературы:

1. Воспитание и социализация учащихся (5-9 классы): учебно-методическое пособие / Науч. Ред. Е.Н. Шавринова. – Санкт-Петербург: КАРО, 2015. – 176 с. – (Петербургский вектор внедрения ФГОС ООО)
2. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года / URL: <https://xn--b1atfb1adk.xn--p1ai/news/post/586/> Дата обращения 17.04.2022
3. Голованова Н. Ф. Подходы к воспитанию в современной педагогике / Педагогика. № 10, 2007 г. С. 38-47

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО В ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА РАЙОНА

УДК 37.01

Иваник Марина Дмитриевна,
директор Дома Детского Творчества
Красносельского района Санкт-Петербурга
ddtivanik@gmail.com,

Татарина Валерия Сергеевна,
кандидат педагогических наук, методист
ГБУ ИМЦ Красносельского района Санкт-Петербурга
tatarinovavs-ipk@mail.ru,

Щербова Татьяна Вадимовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры педагогики и андрагогики СПб АППО
ttv07@mail.ru

Аннотация. В статье представлен опыт разработки и реализации районной программы воспитания, возможности социального партнерства для организации единого воспитательного пространства, кластерный подход к проектированию событий и мероприятий.

Ключевые слова: социальное партнерство, проект, единое воспитательное пространство района, кластер, практики.

Ivanik M.D., Tatarinova V.S., Shcherbova T.V. SOCIAL PARTNERSHIP IN THE ORGANIZATION OF THE EDUCATIONAL SPACE OF THE DISTRICT

Abstract. The article presents the experience of developing and implementing a district education program, the possibilities of social partnership for the organization of a

single educational space, a cluster approach to the design of events and events.

Keywords: social partnership, project, unified educational space of the district, cluster, practices.

Социальное партнерство является типом социального взаимодействия, ориентирующим участников на равноправное сотрудничество, поиск согласия и достижение консенсуса, оптимизацию отношений. Реализация целей и задач системы воспитательной работы в Красносельском районе Санкт-Петербурга потребовала расширения системы социального партнерства за счет организации сетевого взаимодействия учреждений дополнительного, общего, начального и среднего профессионального образования, а также межведомственного взаимодействия с органами исполнитель-

ной власти, различных общественных институтов и структур, местного сообщества.

Расширяя круг социальных партнеров, мы ориентируемся:

- на общность форм, видов и содержание деятельности;
- на совпадение интересов в образовательной политике и ее результатов;
- на совпадение нормативных и маркетинговых целей.

На современном этапе развития общества сетевая организация совместной деятельности рассматривается как наиболее актуальная, оптимальная и эффективная форма достижения целей в любой сфере, в том числе образовательной. Сетевое взаимодействие предполагает взаимоотношения участников, которые основаны на заинтересованности друг в друге, совместном принятии решений, что также обеспечивает эффективность деятельности образовательных организаций в достижении воспитательных задач.

В основу реализации модели сетевого и межведомственного взаимодействия для методического обеспечения воспитательной работы Красносельского района Санкт-Петербурга были приняты положения Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ, Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года» от 07.05.2018 № 204, Национальный проект «Образование» 2019-2024 гг. (паспорт проекта утверждён президиумом Совета при Президенте РФ

по стратегическому развитию и национальным проектами, протокол от 03.09.2018 № 10) и Распоряжение Правительства РФ «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» от 29 мая 2015 г. № 996 – р. Одним из приоритетных направлений развития образования обозначено совершенствование взаимодействия образовательных учреждений с организациями всей социальной сферы, то есть социальное партнерство.

Взаимодействие осуществляется в рамках программы воспитания, социализации и самореализации «Поколение.ru» Красносельского района Санкт-Петербурга, целью которой является развитие единого воспитательного пространства района по обеспечению гармоничного развития каждого участника образовательного процесса с учётом индивидуальных запросов и возможностей, познавательных интересов для успешной социализации, самореализации и профессионального самоопределения, через внедрение при помощи кластерного подхода, механизмов проектного управления и сетевого взаимодействия образовательных учреждений района.

Программа как проект перспективного развития системы воспитания в районе призвана консолидировать усилия всех заинтересованных участников образовательных отношений и социального окружения для достижения целей Программы.

Участниками программы являются все образовательные организации Красносельского района (47); социальные партнеры разных направлений деятельности в за-

висимости от реализуемой воспитательной практики.

Районные и школьные методические объединения работают по ежегодно принимаемым планам, что также предполагает организацию совместной методической работы для педагогов-организаторов и заместителей директоров по воспитательной работе ОУ, социальных педагогов, классных руководителей, педагогических работников. Это организация эффективного взаимодействия:

- с учреждениями дополнительного образования, ЦПМСС и учреждениями культуры – проведение совместных мероприятий по направлениям воспитательной (гражданское, патриотическое, духовное, нравственное, формирование российской идентичности на основе российских традиционных ценностей и т.д.), образовательной, психологической, культурно-просветительской деятельности, различных форм реализации, для обучающихся и педагогических сотрудников района.

- с учреждениями здравоохранения – организация профилактических мероприятий в периоды ОРЗ и ОРВИ, эпидемий, реализацию добровольческих (волонтерских) мероприятий, организацию мероприятий в рамках летней оздоровительной кампании, мастер-классов для педагогических сотрудников по оказанию первой медицинской помощи.

- с районным советом ветеранов ВОВ – проведение совместных мероприятий, посвященных памятным датам Великой отечественной войны 1941-1945 гг.

- с ОГИБДД УММВД России по Красносельскому району Санкт-Петербурга работа осуществляется согласно Плану совместных мероприятий по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

Для эффективного руководства программой разработана система взаимодействия всех участников (рис.1):

Основными задачами программы являются:

1. Разработка и реализация комплекса мер по совершенствованию системы воспитательной работы в районе для обеспечения гармоничного развития всех и каждого ребёнка с учётом индивидуальных запросов, познавательных интересов, особенностей в развитии и здоровье

2. Совершенствование воспитательного пространства района посредством внедрения кластерного подхода, механизмов проектного управления и сетевого взаимодействия.

3. Включение обучающихся в российские и региональные проекты, поддержки детских социальных инициатив, организации детских сообществ и объединений для успешной самореализации обучающихся при поддержке социальных партнеров.

В основу работы положено проектное решение – кластерный подход к организации воспитательной работы в районе. Направления воспитания – это своеобразные магистральные пути организации воспитательной работы. В данной программе

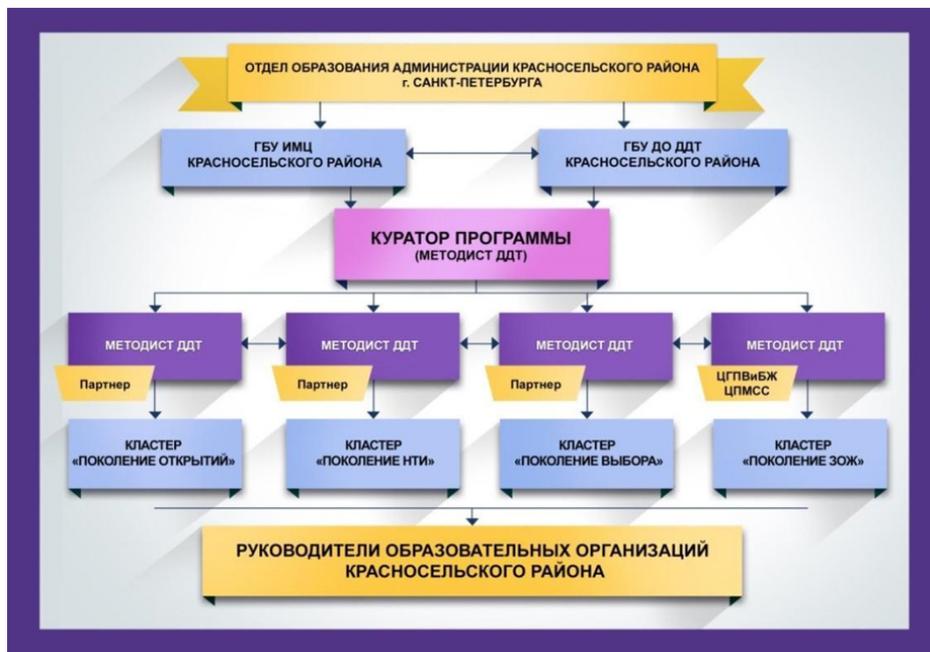


Рис.1. Структура управления программой

такими магистральными путями являются КЛАСТЕРЫ.

В Программе заложены две основные стратегии проектирования кластера:

- повышение использования знаний в организациях, входящих в кластер;
- создание новых сетей сотрудничества внутри кластера.

Состав кластер является гибким, так как может включать новые элементы по мере решения инновационной задачи или исключать элементы, которые оказались низкоэффективными.

Кластер «Поколение Выбора» (социальные практики): деятельность класте-

ра направлена на поддержку жизненных устремлений, социальных инициатив и учета индивидуальных потребностей детей и юношества.

Кластер «Поколение Открытий (культурно-творческие практики): культуроситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Кластер «Поколение ЗОЖ» (практики безопасности): овладение системой знаний о безопасности, совершенствованию практического опыта, личностных качеств для безопасной жизнедеятельности, творческому самостоятельному применению правил и норм безопасности, совершенствованию готовности к самоконтролю в опасных ситуациях.

Кластер «Поколение НТИ» (научно-технические практики): деятельность, направленная на получение и применение новых знаний для решения технологических, инженерных, экономических, социальных и иных проблем, а также обеспечения функционирования науки и техники как единой системы, включает в себя комплекс процессов от возникновения идеи до получения результата.

В данной программе основные виды деятельности, используемые педагогами в

процессе воспитания, реализуются в ПРАКТИКАХ.

Практики – это деятельность, направленная на развитие различных навыков в зависимости от поставленных целей, формирование и отработка индивидуальной модели поведения, получение опыта социального, игрового, культурного и иного действия.

Инвариантные практики – ЯДРО: основные направления реализации воспитательной работы в районе в соответствии с кластерным подходом.

Инвариантные практики – СПУТНИКИ: дополнительные направления реализации воспитательной работы, могут входить как составляющие для более эффективной деятельности кластера.

Предлагаемое деление на практики условно, все они взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга (рис.2).

Рис 2. Направления реализации воспитательной работы - инвариантные практики



Основными формами деятельности являются *СОБЫТИЯ*. Событие – способ инициирования активности обучающихся в воспитательной работе, деятельностного включения в разные формы коммуникации, интереса к созданию и презентации продуктов воспитательной деятельности.

Содержание воспитательной деятельности – это конкретное практическое наполнение различных видов и форм деятельности. Содержание и формы деятельности – явления взаимосвязанные, ведь

содержание всегда в том или ином виде оформляется, а форма всегда что-то содержит. В данной программе содержание деятельности описывается в конкретных *МЕРОПРИЯТИЯХ*.

Каждый кластер разрабатывает свои проекты по реализации воспитательных практик. Так, например, кластер «Поколение ЗОЖ» (практики безопасности) – реализует свою работу в рамках проекта «Стиль жизни XXI века» (таблица 1).

Таблица 1. Паспорт проекта «Стиль жизни XXI века»

Цель	Создание условий для развития ЭКО-поведения обучающихся и пропаганды здорового образа жизни.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание условий для формирования культуры безопасного и законопослушного поведения у школьников Красносельского района. 2. Популяризация экологических знаний и участие школьников и их родителей в решении экологических проблем. 3. Повышение эффективности формирования культуры здорового образа жизни у обучающихся ОУ района. 4. Организация профилактики негативных явлений в детской и подростковой среде.
Сроки реализации	2020-2024 гг.
Адресность проекта	Педагоги образовательных учреждений района, задействованные в организации воспитательной работы (заместители директоров ОУ по УМР и ВР, классные руководители, социальные педагоги, педагоги-психологи, педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, в том числе, ответственные за безопасность жизнедеятельности в ОУ) - учащиеся образовательных учреждений района.
Краткая идея проекта	Обмен идеями, опытом и практиками работы по формированию ЭКО-поведения обучающихся образовательных учреждений Красносельского района с окружающим миром.
Событие проекта	Фестиваль «Стиль жизни 21»

Ожидаемые результаты	<p>1. В районной системе образования сформирована эффективная система выявления и психолого-педагогического сопровождения обучающихся для гармоничного развития с учётом индивидуальных запросов, познавательных интересов, особенностей в развитии и здоровье.</p> <p>2. Разработана и реализована «Дорожная карта» мероприятий проекта.</p> <p>3. Увеличено количество мероприятий экологической направленности среди ОУ района.</p> <p>4. Увеличено количество мероприятий, направленных на формирование культуры здорового образа жизни среди ОУ района.</p> <p>5. Увеличено количество участников мероприятий, направленных на формирование экологической культуры и культуры здорового образа жизни.</p> <p>6. Создана система работы по профилактике негативных явлений в детской и подростковой среде.</p>
Конечный продукт проекта	Программа и материалы ежегодного Фестиваля «Стиль жизни 21».
Мониторинг реализации проекта	Карта эффективности школ в участии мероприятий кластера
Информационное обеспечение мероприятий	<p>Положения о районных педагогических конкурсах – на сайте ДДТ (раздел «Педагогам»)</p> <p>Положения о районных конкурсах на сайте ДДТ и информационных источниках социальных партнеров.</p> <p>Адреса социальных партнеров и организаций, которые занимаются направлениями кластера в Красносельском районе – памятка для школ.</p> <p>Ссылки на электронные ресурсы по работе кластера – на сайте Поколение.Ru</p>
Профессиональное сопровождение педагога	<p>Адаптированные компьютерные программы по ПДД (по возможности)</p> <p>Тренажеры по ПДД (по возможности)</p> <p>Семинары «Эко-поведение школьника в условиях формирования осознанного выбора».</p> <p>Конференции «Эффективные формы и методы формирования у школьников навыков безопасной жизнедеятельности».</p> <p>Мастер-класс «Формирование базовых знаний в области безопасного поведения».</p>
Партнеры для реализации проекта	<p>ЦПМСС; ЦГПВиБЖ; Центр Научных решений СоМПИс; Библиотека «Интеллект»; МО «Сосновая Поляна»</p> <p>Направление «ПДД безопасность»: Университет МВД, ГИБДД, Музей ГАИ;</p> <p>Направление «Пожарная безопасность»: Пожарно-спасательная часть № 33 Красносельского района, ГУ МЧС России по СПб;</p> <p>Направление «Информационная безопасность»: Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Академия цифровых технологий» Санкт-Петербурга;</p> <p>Направление «Психология»: РГПУ им.А.И.Герцена;</p> <p>Направление «Экология»: Экологическое движение «Раздельный сбор», Водоканал.</p> <p>Направление «ЗОЖ»: Музей гигиены, «Центр физической культуры, спорта и здоровья Красносельского района», СПбГБПОУ «Медицинский колледж №2»</p>

В ходе реализации программы осуществляется мониторинг результативности реализации ее основных направлений (таблица 2). Основными задачами мониторинга Программы являются:

- формирование системы непрерывного наблюдения и контроля за ходом реализации программы и проектов;
- формирование, обобщение и систематизация информации о процессах пла-

нирования и реализации, а также о результатах реализации программы;

- осуществление оценки эффективности реализации программы на основе системы отчётности по проектам;
- обеспечение принятия обоснованных управленческих решений ответственными исполнителями и участниками Программы.

Таблица 2. Критерии и результаты реализации программы воспитания, социализации и самореализации «Поколение.ru»

Критерий	Результат	Материалы (документы) подтверждающие результат
Доля участников открытых онлайн-уроков, реализуемых с учётом опыта цикла открытых уроков «Проектория», «Уроки настоящего» или иных аналогичных по возможностям, функциям и результатам проектов, направленных на раннюю профориентацию обучающихся 6-11 кл. Образовательных организаций района	Охват ОУ	Анкеты, опросы
	Количество обучающихся	
Реализация проектов, направленных на успешную самореализацию и осознанное профессиональное самоопределение обучающихся общеобразовательных организаций	Количество ОУ района	Аналитические справки
	Количество проектов долгосрочных	
	Количество проектов краткосрочных	
	Количество обучающихся	
Выполнение плана мероприятий кластеров: «Поколение НТИ» «Поколение Открытий» «Поколение Выбора» «Поколение ЗОЖ»	Количество мероприятий Количество участников	Отчеты

Волонтерское (добровольческое) движение	Количество отрядов	Опросы
	Количество обучающихся, вовлеченных в добровольческую деятельность	
	Количество мероприятий по добровольчеству	
Участники РДШ	Количество первичных отделений	Аналитические справки
	Количество школ реализующих деятельность РДШ	
	Количество членов РДШ среди обучающихся района	
Самоуправление	Количество членов самоуправления среди обучающихся района	Анкеты
Детские общественные объединения (ДОО)	Количество ДОО в районе	Самообследование
	Количество мероприятий, в которых приняли участие ДОО	
	Результативность участия ДОО в мероприятиях программы (победитель\призер\участник)	
Профессиональный рост педагога	Количество семинаров, тематическая направленность семинаров	Аналитические справки
	Количество публикаций педагогов на информационном ресурсе MARKET PLACE	
	Количество участников конкурса методических разработок «Поколение.ru 2.0»	
	Результативность конкурса методических разработок «Поколение.ru 2.0»	
Доля детей в возрасте от 6 до 18 лет, включённых в активную социальную деятельность	1-4 кл. 5-8 кл. 9-11 кл. % соотношение от общего количества обучающихся в районе	Опросы

Программа полностью представлена и поддерживается на различных информационных источниках:

– Система образования Красносельского района Санкт-Петербурга <https://vk.com/roospb>, <http://www.roo.spb.ru>, где

публикуются новости образовательных учреждений Красносельского района;

– ГБУ ИМЦ Красносельского района Санкт-Петербурга

<http://imc.edu.ru/>, где публикуются результаты методического сопровождения

педагогов района в рамках воспитательной работы;

- Дом Детского Творчества Красносельского района Санкт-Петербурга <https://vk.com/ddtks> <https://ddtks.ru>, где публикуются анонсы и итоги районных мероприятий;

- РДШ Красносельского района Санкт-Петербурга

<https://vk.com/rdsh2017>, публикуются новости, анонсы и итоги районных мероприятий.

- Программа воспитания Красносельского района «Поколение.ru»

<https://vk.com/pokolenyeru>, события районной программы воспитания, социа-

лизации и самореализации «Поколение.ru 2.0».

Список литературы:

1. Стратегия развития воспитания в России до 2025 года. [Электронный ресурс] – URL: <http://rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html> (дата обращения: 1.11.2021).

2. Огоновская И.С. Воспитание детей как стратегический общенациональный приоритет: основные направления, формы и средства реализации Стратегии развития воспитания в российской Федерации на период до 2025 года: Методическое пособие для педагогов/И.С. Огоновская – Екатеринбург: ООО «Периодика», 2017.-252 с.

СЕМЬЯ И ШКОЛА: КАКИМ БЫТЬ СОТРУДНИЧЕСТВУ?

УДК 371

Аннотация. В статье рассматривается вопрос о важности и особенностях взаимодействия школы и семьи в современном образовательном пространстве, представлен опыт работы родительского клуба, целью которого является консультирование и просвещение родителей в вопросах воспитания и обучения детей.

*Кацай Светлана Владимировна,
заместитель директора
ГБОУ гимназии № 49 Приморского
района Санкт-Петербурга,
телефон +7(812)246-18-93,
электронный адрес katsai@school49spb.ru*

Ключевые слова: воспитание, формирование личности, взаимодействие семьи и школы, результат воспитания, психолого-педагогическая культура, духовно-нравственные ценности, родительский клуб.

**Katsai S.V. FAMILY AND SCHOOL:
WHAT SHOULD COOPERATION BE
LIKE?**

Annotation. The article discusses the importance and features of the interaction of school and family in the modern educational space, presents the experience of the parent club, whose purpose is to advise and educate parents in the education and training of children.

Keywords: upbringing, personality formation, interaction of family and school, the result of upbringing.

Сегодня на всех педагогических форумах, в средствах массовой информации, социальных сетях звучат призывы по-новому взглянуть на воспитательный процесс в школе. Люди, стоящие во главе системы образования, выдвигают все новые и новые идеи, как, по их мнению, повысить эффективность этого процесса.

Идеи, спущенные сверху, - одно... Это хорошо, интересно. Но возникает вопрос: что думает по этому поводу современный учитель, каким он видит воспитательный процесс и своего выпускника? Что подсказывает опыт работы в школе, как сделать так, чтобы и учителю, и ученику хотелось вместе достигать целей? Мы, педагоги, понимаем: никого нельзя заставить быть патриотом, хорошим человеком, интересным собеседником. Поэтому выбор правильного вектора в работе с ребенком и его семьей – залог успеха.

Маленький человек, который приходит в школу, уже имеет представление о том, как себя вести в той или иной ситуации, что такое хорошо и что такое плохо. Это закладывается в семье, поэтому учите-

лю очень важно понять, в каких условиях воспитывается ребенок, а также установить продуктивный контакт с родителями ученика, постараться сделать так, чтобы они стали союзниками в формировании юной личности, проявляли заинтересованность в доброжелательном и взаимовыгодном общении с учителем и со школой, что будет, безусловно, способствовать эффективности воспитания в целом.

В. А. Сухомлинский, говоря о необходимости взаимодействия образовательных организаций с семьями воспитанников, отмечал, что без активного участия родителей в жизни школы, без постоянного духовного обогащения взрослых и детей невозможна сама семья как первичная ячейка общества, невозможна школа как важнейшее учебно-воспитательное учреждение и невозможен моральный прогресс общества в целом. Задачи воспитания, по мнению В. А. Сухомлинского, могут быть решены успешно только в том случае, если школа поддерживает связь с семьей, если между педагогами, воспитателями и родителями установились отношения доверия и сотрудничества.

Как построить взаимодействие семьи и школы в нынешних условиях? Современный родитель зачастую слишком занят работой, стремясь обеспечить себя и своего ребенка, удовлетворить желания своего чада, сделать так, чтобы у него было все лучшее: дорогой компьютер, новейший телефон, модная одежда. И в таком ритме жизни не хватает времени не только сходить всей семьей в театр или на выставку, съездить на

природу или посетить зоопарк, но и просто поговорить с сыном или дочерью по душам, поэтому родители в вопросах формирования моральных ценностей, общекультурного развития ребенка в значительной степени полагаются на школу и учителя.

Учитель или развивает заложенные в семье нравственные качества ребенка, или вынужден корректировать поведение и представления своего ученика в случае несоответствия их принятым в обществе нормам морали. И то и другое невозможно без эффективного взаимодействия с родителями, без следования принципу единства требований семьи и школы.

В сотрудничестве с родителями именно педагогу отводится ведущая роль, эффективность же этого сотрудничества напрямую зависит от авторитета учителя, его личностных и профессиональных качеств.

Какими же профессиональными качествами должен обладать учитель, чтобы взаимодействие семья-школа было продуктивным? Во-первых, это способность к общению: умение слушать, слышать и понимать собеседника, независимо от того, ученик это или его родители. Во-вторых, родителей нужно привлекать к сотрудничеству, а не отталкивать. К сожалению, иногда учитель видит в родителях не союзников, а людей, стоящих в оппозиции к школе, поэтому заранее выбирает неверный тон общения. Поучения не помогут, нужно стремиться к равной позиции с родителями. Их роль в воспитании и развитии ребенка, бесспорно, велика, поэтому к желаемому обеими сторонами результату приведет только по-

нимание одинаковой значимости и семьи, и школы. В-третьих, для достижения взаимопонимания с родителями учителю нужно показать, что он заинтересован в общении, что судьба ученика ему не безразлична, что он верит – в каждом человеке хорошего гораздо больше, успеваемость можно повысить, поведение скорректировать. Конструктивный диалог с родителями – основа системы взаимоотношений с родителями.

Как правило, учителя чаще контактируют с родителями учеников, которые испытывают трудности в учебе или нарушают дисциплину, а родители детей, не имеющих отклонений от моральных норм, хорошо успевающих, оказываются вне внимания школы. Обычно учитель, классный руководитель мало интересуется домашним воспитанием таких детей, взаимоотношениями в их семьях. И это, наверное, нельзя назвать правильным подходом – семья каждого ученика должна находиться в поле зрения педагога.

Время быстро движется вперед. В нашу жизнь врываются новые информационно-компьютерные технологии, цифровые образовательные ресурсы.

Сегодня люди, находящиеся за много километров друг от друга, могут свободно общаться. Учитель в любую минуту имеет возможность связаться с родителем ученика, мать или отец - задать педагогу интересующий их вопрос. Онлайн общение и сотрудничество становятся все популярнее. Электронный дневник, электронная почта, видеосвязь позволяют своевременно информировать родителей об успехах ребен-

ка. Незаменимыми являются современные мессенджеры, помогающие организовать общение в классных, родительских чатах, обмен актуальной информацией в режиме реального времени. Важный инструмент создания единой образовательной и воспитательной среды - сайт образовательной организации, который предоставляет родителям возможность быть в курсе всего, что происходит в школе. Конечно, все эти виртуальные контакты формируют общение родителей и педагогов, но никогда они не смогут заменить живого взаимодействия: участия в совместных проектах, акциях, обмен опытом, поиск совместных решений и компромиссов.

Процесс установления партнерских взаимоотношений семьи и школы должен быть направлен на активное включение родителей в учебно-воспитательный процесс, во внеурочную досуговую деятельность, сотрудничество с детьми и педагогами. Для этого необходимо искать новые эффективные формы педагогического просвещения (хотя иногда новое – это хорошо забытое старое).

Большим потенциалом в деле просвещения родителей в сфере воспитания, с точки зрения многих исследователей, обладают родительские университеты или клубы - многоуровневая система пассивного и активного информирования, просвещения и обучения родителей через привлечение их к взаимодействию в образовании своих детей. Использование в данном процессе разнообразных форм взаимодействия позволяет оказывать влияние на различные состав-

ляющие педагогической и воспитательной компетентностей родителей: эмоциональную, поведенческую и когнитивную [1].

Цель функционирования родительских университетов (клубов) может варьироваться в зависимости от существующих проблем во взаимодействии между образовательной организацией и родителями, но в целом ее можно определить как повышение педагогической культуры родителей, их психолого-педагогической компетентности в семейном воспитании, выработку единых подходов семьи и образовательной организации к воспитанию детей.

О. С. Мельникова выделила следующие задачи, которые, в общем-то, можно считать универсальными вне зависимости от вектора работы родительского университета (клуба): развивать у родителей желание повышать уровень своей педагогической компетентности в вопросах воспитания детей; содействовать изменению родительских установок по отношению к процессу развития и воспитания ребенка, восприятия самого ребенка, его личностно-индивидуальных особенностей [2].

Наша гимназия имеет опыт сотрудничества с родителями на базе родительского клуба «Домострой», который был создан профессором РГПУ имени А.И.Герцена Дворецкой М.Я.

В основе функционирования клуба - мероприятия по работе с родителями и детьми в рамках реализации указа президента о психолого-педагогическом просвещении родителей. Создание Родительского клуба в образовательном учреждении способствует

повышению педагогической и психологической культуры родителей, укреплению внутрисемейных и детско-родительских от-

ношений, возрождению духовно-нравственного воспитания в семье и эффективному взаимодействию семьи и школы.



ШКОЛА



СЕМЬЯ



СЧАСТЛИВЫЙ РЕБЕНОК

При создании родительского клуба важно, чтобы участие в его работе было на добровольной основе, учитывались пожелания и предложения его участников, общение строилось на основе взаимопонимания, взаимоуважения.

Задачи, стоящие перед родительским клубом: оказание психолого-педагогической помощи родителям, ориентированной на восстановление духовно-нравственных ценностей и доверительных отношений в семье; стимулирование совместной деятельности родителей и детей, способствующей созданию благополучных семейных отношений; повышение педагогической и психологической культуры родителей, формирование ответственности за воспитание детей; установление и развитие сотрудничества семьи и гимназии.

Клуб выступает как структурное подразделение образовательного учреждения и осуществляет различные виды психолого-педагогической помощи семье, в том числе, способствует становлению личности

ребенка, организации его досуга и сплоченности всех членов семьи. Повышение психолого-педагогической культуры родителей, вовлечение их в образовательно-воспитательный процесс как равноправных партнеров, несущих такую же ответственность, как и школа, - вот цель поиска пути решения проблем.

Реализация целевой деятельности клуба осуществляется высокопрофессиональными специалистами, педагогами, психологами, социальными работниками, а также профессионалами в смежных сферах деятельности, приглашаемыми в соответствии с планом работы клуба.

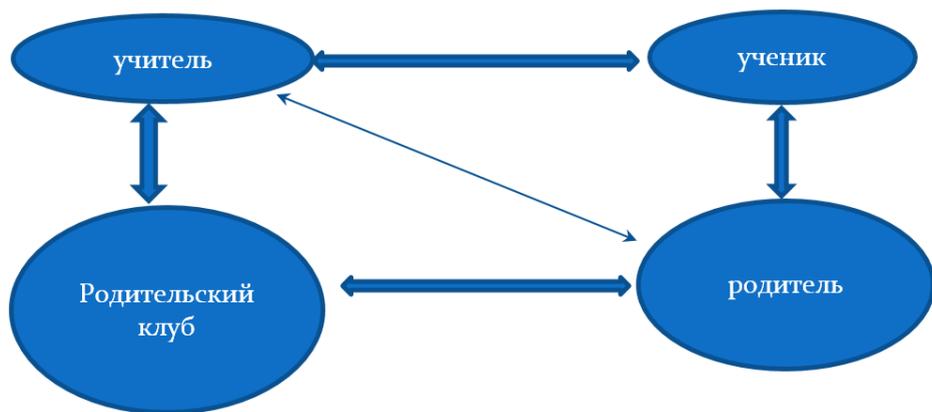
Родительский клуб занимается просветительской деятельностью в рамках программы «Духовно-нравственное воспитание в семье», предполагающей лекционные и практические занятия с родителями, проводимые профессорско-преподавательским составом высшей школы, опытными педагогами и психологами, организацией культурно-просветительских, культурно-досу-

говых, военно-спортивных мероприятий с участием родителей и детей в соответствии с планом воспитательной работы образовательной организации и планом работы Клуба, проведением мероприятий, связанных с отечественными традициями духовно-нравственного воспитания, имеющих культурно-просветительское назначение, участвует в проведении родительских конференций, связанных с психолого-педагогическими проблемами семейного воспитания.

Клуб работает на базе образовательного учреждения в течение учебного года по утвержденному плану, состав родителей (законных представителей) – участников клуба - может изменяться в зависи-

мости от их личной заинтересованности. Планирование работы Клуба на учебный год осуществляется с учетом пожеланий родителей (законных представителей) на первом заседании Клуба. План работы согласовывается с директором школы, формы для работы можно выбрать разные: лекции, круглые столы, творческие мастерские, консультации, практикумы, коммуникативно-творческие встречи. На итоговом заседании обсуждаются результаты деятельности Клуба и ее эффективность. Решения Клуба для сотрудников, родителей и детей носят рекомендательный характер. Руководство работой Клуба осуществляется Советом, избираемым на первом заседании Клуба.

Модель взаимодействия «Семья-гимназия»



Итогом деятельности клуба является оказание практической психолого-педагогической помощи и поддержки родителям (одиноким родителям) путем приобретения ими этических, психологических, педагогических знаний и умений, позволяющих

скорректировать систему семейных отношений и помощь в решении семейных проблем.

Социальное партнерство семьи и образовательного учреждения в рамках родительского клуба способствует созданию

благополучного, эмоционально-психологически комфортного пребывания ребенка в образовательном учреждении, обеспечению положительной социализации и индивидуализации развития детской личности, гармонизации детско-родительских отношений, снижение числа неблагополучных семей, повышению педагогической компетентности родителей, формированию единых образовательных смыслов и ценностно-целевых ориентаций у педагогов образовательного учреждения и родителей, созданию единого образовательного пространства для ребенка.

Семья и школа - это партнёры, которые несут равную ответственность за результаты детей, поэтому сотрудничество необходимо. Какие формы взаимодействия наиболее эффективны, каждый учитель решает сам, опираясь на свои знания и опыт. Безусловно одно: от совместной и продуктивной работы родителей и педагогов выигрывают все участники педагогического процесса.

Список литературы:

1. Удова О. В. Родительский университет как одна из форм повышения педагогической компетентности родителей // Общество: социология, психология, педагогика. — 2018. — № 8 (52). — С. 119–123.
2. Мельникова, О. С. Интерактивные формы взаимодействия с родителями в рамках Родительского открытого университета / О. С. Мельникова // Воспитание: региональный аспект. Проблемы, пути решения, опыт. — Иркутск: Иркутский государственный университет, 2019. — С. 331–335.
3. Букина И.И. Взаимодействие образовательного учреждения с семьей как с главным партнером в организации воспитательного процесса // Материалы научно-практической конференции. - Оренбург, 2003.
4. Вершинин В. Модель взаимодействия семьи и школы / В. Вершинин // Управление школой. – 2010. – №4.

ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СО ШКОЛЬНИКАМИ СТАРШИХ КЛАССОВ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

УДК 378

Ковалева Татьяна Викторовна,

*ГБОУ школа № 13 Приморского района,
учитель русского языка и литературы, методист,*

тел.: 8(904)551-45-51,

Email: tanya.lyubchik73@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматриваются особенности воспитательной работы со школьниками старших классов с умственной отсталостью. Дается определение и описание ОВЗ (ограниченные возможности здоровья), перечислены факторы возникновения отклонений, анализируется влияние ОВЗ на воспитательную работу, прописаны рекомендации по формированию воспитательного-образовательного процесса детей с ограниченными возможностями.

Ключевые слова: воспитательная работа, умственная отсталость, ограниченные возможности здоровья, воспитательный-образовательный процесс детей с ограниченными возможностями здоровья.

T. V. Kovaleva,
**PECULIARITIES OF
EDUCATIONAL WORK FOR HIGH
SCHOOL STUDENTS WITH MENTAL
RETARDATION**

Annotation. This article discusses the features of educational work with high school students with mental retardation. The definition and description of HIA (disabilities) is given,

the factors of occurrence of deviations are listed, the influence of HIA on educational work is analyzed, recommendations for the formation of educational process of children with disabilities are prescribed.

Key words: educational work, mental retardation, HIA (disabilities), educational-educational process of children with disabilities.

Умственная отсталость – патология, возникающая у детей до 3-х лет из-за прекращения развития психики ребенка ввиду внешних или внутренних обстоятельств. Она характеризуется нарушениями развития психики во всех ее сферах (познавательной, интеллектуальной, эмоциональной и т.д.).

Существуют несколько ключевых факторов из-за которых может возникнуть данная патология: [1, с.80]

- 1) Внешние внутриутробные факторы матери ребенка – грипп, сифилис, вред алкоголя;
- 2) Послеродовые - асфиксия, травма головы, инфекции;

3) Генетические - врождённые нарушения обмена веществ, синдром Дауна, Тернера, Клайнфельтера и другие;

Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) - довольно сложный труд, так как необходимо дать не только знания относительно школьных предметов, но также воспитывать их, учить жить в обществе, давать возможность высказываться и быть частью общества, а не изгоем в нем.

В школах со специальными адаптированными программами отводится должное внимание воспитанию нравственности и доброты таких детей.

При работе с ними необходимо учитывать их особенности, к которым можно отнести:

- Затрудненное общение ребенка;
- Невозможность конкретизации, что приводит к несогласованности слов и предложений;
- Сильные эмоции на плохие и хорошие ситуации;
- Появление нежелания обучаться в связи с непониманием и насмешек со стороны других учеников;
- Индивидуальные особенности каждого ученика [2, с.264]

Весь процесс образования необходимо строить не просто на подаче информации, а на моделировании жизненной ситуации, в которой ребенок будет главным героем, благодаря чему, у него лучше будет работать восприятие и понимание. [3, с.272]

Включении детей с ОВЗ во всевозможные ситуации позволяет им ощущать

себя значимыми, чувствовать, что они чего-то достигают, их мнение учитывается, а значит, что их авторитет в своем кругу будет расти. Это безусловно необходимо для таких детей. Точно такое же мнение высказывал и Г. М. Дульнев в своих работах [4, с.34]

Необходимо продумывать и осуществлять развитие системы нравственного просвещения для детей с ОВЗ, что способствует развитию нравственных чувств. Данную систему необходимо внедрять с младших классов и до самого конца обучения. С возрастом обучающихся становится все сложнее доказывать правоту учителя во всех предъявляемых требованиях. Каждый этап обучения, а это младшие классы, средняя школа и старшая, должен быть по своему познавательным и дополняющим друг друга. Это даст возможность провести полноценное обучение для детей с ОВЗ на всех этапах обучения.

Стоит еще раз подчеркнуть, что интеллектуальный дефект у таких детей очень сильно затрудняет процесс обучения нормативному поведению. Здесь необходимо понимать, что весь процесс обучения социальному нормативному поведению необходимо рассматривать исходя из того, как педагог смог донести необходимую информацию и разъяснить ее ребенку. [5, с.76]

Л. С. Выготский в свое время разделил все признаки отсталости на две ключевые группы: основные признаки и вторичные. Именно вторичные (нарушение характера, поведения человека) могут поддаваться изменению. На них необходимо

оказывать влияние и менять их в лучшую сторону. [6, с.61]

В задачи педагога также входит воспитание в детях с ОВЗ гражданских свойств личности, куда входят:

- понимания и соблюдения, основных прав и обязанностей граждан нашей страны;
- усвоения правовых знаний, основ гражданского, семейного, трудового, уголовного права;
- понимания важности законов государства, своих прав и обязанностей;
- осознания личной ответственности за свое поведение.

Общая система учебно-воспитательного процесса строится на организации всей жизни ребенка. Это означает, что необходимо создавать и корректировать под обучающихся педагогические-воспитательные мероприятия, правильно подбирать формы проведения этих мероприятий, где обучающийся будет ключевым звеном, проявляющим свои персональные качества. Это даст

возможность воспитать и обучить прекрасных людей.

Список литературы:

1. Дефектология: Словарь-справочник / Авт.-сост. С.С. Степанов / под ред. Б.П. Пузанова – М.: Новая школа, 1996. – 80 с.
2. Исаев Д.Н. Умственная отсталость у детей и подростков. Руководство/ Д.Н. Исаев – СПб.: Речь, 2003. – 264 с.
3. Голованова Н.Ф. Социализация и воспитание ребенка: учеб. пособие для студентов высших учеб. заведений / Н.Ф. Голованова. – СПб, 2004. – 272 с.
4. Коррекционная роль обучения во вспомогательной школе/ Под редакцией Г.М.Дульнева – М., Педагогика, 1971.
- 5) Васенков Г.В. Педагогические аспекты становления личностных качеств у умственно-отсталых школьников в процессе трудового обучения / Коррекционная педагогика теория и практика. М, 2008 №1.
- 6) Выготский Л. С. Основы дефектологии / Л. С. Выготский. — М.: Издательство Юрайт, 2022.

ПРОЕКТ «КРАСНАЯ КНИГА ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ КАЧЕСТВ» КАК ПОДДЕРЖКА ТРАДИЦИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

УДК 372.21

Бабчик Елена Викторовна,

старший воспитатель,

+79219712504,

gdou60.prim.spb@mail.ru

Окользина Татьяна Анатольевна,

педагог-психолог,

+79119342524,

gdou60.prim.spb@mail.ru

ГБДОУ Центр развития ребенка – детский сад № 60

Приморского района Санкт-Петербурга

Аннотация: В статье представлен опыт работы образовательного учреждения, направленный на поддержку традиций детского сада, целью которых является продуктивное общение педагогического сообщества на основе общего дела. Описаны этапы реализации одного из проектов.

Ключевые слова: традиции, педагогическое сообщество, человеческие качества, проект.

Babchik E.V., Okolzina T.A. THE PROJECT „RED BOOK OF HUMAN QUALITIES” AS SUPPORT FOR THE TRADITIONS OF AN EDUCATIONAL INSTITUTION

Annotation. The article presents the experience of an educational institution aimed at supporting the traditions of kindergarten, the purpose of which is productive communication of the pedagogical community on the

basis of a common cause. The stages of implementation of one of the projects are described.

Key words: traditions, pedagogical community, human qualities, project.

История нашего образовательного учреждения началась 33 года назад. За эти годы в нашем детском саду сформировались свои уникальные традиции, такие как: день рождения детского сада/дефиле; профессиональная педагогическая премия «Звездный час»; экологический праздник; неделя игры; «Мир книги»; периодическое издание журнала «Шажок», участие в фестивале детского творчества «Солнечный круг»; неделя открытых дверей и т.д. Творческий союз педагогов, родителей и детей создает, хранит и реализует их из года в год.

Сохранение традиций способствует:

► Эмоциональному комфорту, сближению участников образовательных

отношений.

► Укреплению детско-родительских отношений.

► Распространению педагогического опыта.

► Развитию разнообразных, эмоционально насыщенных способов вовлечения родителей в жизнь детского сада (созданию условий для продуктивного общения детей и родителей на основе общего дела).

► Росту творческих достижений детей.

► Повышению имиджа ДОУ.

Одна из наших любимых традиций – «День рождения детского сада/дефиле», которая реализуется в формате образовательного проекта в течение всего учебного года.

За эти годы особенно запоминающимися были следующие проекты:

- «Красота спасет мир»,
- «Петербургская ассамблея»,
- «Петербург, Петроград, Ленинград, Петербург»,
- «От богатырей до наших дней»,
- «Путешествие по странам мира»,
- «Я, ты, он, она вместе дружная страна!»,
- «Синема»,
- «День семьи в музее»,
- «Миром правит любовь»,

- «Музыка нас связала»,

- «30 лет в полете»,

- «Мы из будущего»,

- «60 лет Победы»,

- «65 лет Победы»,

- «70 лет Победы»,

- «Бабушкин сундук»,

- «О доблестях, о подвигах, о славе»,

- «Лучше всех!» и т.д.

Каждая из перечисленных тем уникальна и по-своему дорога нашему образовательному учреждению.

Мы хотим остановиться более подробно на одном из проектов - «Красная книга человеческих качеств».

На начальном этапе коллектив ДОУ выбирал тему проекта. В этот раз выбор был обусловлен юбилейной датой. Возникла идея создания книги. За 20 лет, прошедших с открытия детского сада, нам встречались и редкие люди, качества которых хотелось бы непременно отметить в книге, и события, воспоминания о которых до сих пор вызывают улыбку, а значит, они тоже имеют право оказаться в этой книге. Почему именно книга? Ведь сейчас это не очень популярно. Люди стали читать все меньше и меньше. И уже совсем не обращают внимание на те или иные человеческие качества, которые так часто описываются в книгах. Грубость для многих становится нормой, а человечность, сострадание и милосердие уходят на второй, а то и на третий план.

Мы решили восстановить справедливость и равновесие. Ведь редких животных заносят в Красную книгу, дабы их не истребили понапрасну, а почему бы туда не занести и те качества человеческой души, которые могут исчезнуть, а с нашей помощью, наоборот, останутся вместе с нами. Все люди и мы с вами будем искать их в себе, не забывая отмечать их наличие у друзей, коллег, родных и близких.



“Красная книга человеческих качеств”. Как порой мы забываем говорить такие простые вещи, приятные для каждого человека слова, как иногда ни за что обижаем родных и близких нам людей. Наша книга заставляет задуматься, измениться, стать лучше, добрее к окружающим людям, к своим близким. Не бояться быть воспитанными и с гордостью носить высочайшее звание быть человеком.

Тема выбрана! Мы приступили к реализации проекта.

Все участники педагогического

сообщества отправились в образовательное путешествие по книгам, фильмам, сказкам, историческим событиям нашей Родины в поисках человеческих качеств, которые важно сохранить и которые делают человека человеком.

Восторгаясь героями сказок, былин, их душевными качествами, благородством и бесстрашием, невольно каждый из нас задумывался, ставя себя на место того или иного персонажа, а как бы он поступил на его месте и смог бы, сумел бы, выдержал бы.

Если у человека есть желание, он достигнет многого.

На следующем этапе мы приступили к созданию общего интерактивного пространства ДОУ.

В группах создавались мини-музеи по сказкам; красные книги человеческих качеств детей старших групп; макеты героев, которым хотелось бы подражать.

Дома вместе с родителями дети делали фотоколлажи, читали книги, смотрели фильмы, обсуждали увиденное и прочитанное.

Когда работа в группах была завершена, творческие работы детей, родителей, педагогов заняли свое достойное место в интерактивном пространстве ДОУ.

Вся проделанная работа нашла свое отражение в заключительном мероприятии - музыкально-литературной композиции, в которой приняли уча-

стие дети, родители, педагоги.

В этот день все было объединено общей темой и атмосферой праздника. Праздничный концерт закончился фееричным дефиле костюмов и представлением всех участников.

Ярким моментом этого праздника стала презентация Красной книги, на страницах которой оказались многие из нас как обладатели таких качеств, как:

- Доброта,
- Милосердие,
- Смелость,



- Отвага,



- Честность,
- Ответственность,

- Интеллигентность,
- Любознательность,
- Жизнерадостность.



Проект, который был реализован, стал школой жизни, школой общения, школой нравственности для каждого участника.

Таким образом, поддерживая традиции нашего дошкольного учреждения, используя проектный метод, мы стимулируем усилия педагогов, дошкольников и их родителей в осознании и принятии нравственных качеств личности.

Список литературы:

1. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: метод. пособие. - М.: Мозаика-синтез, 2012. - 80 с.
2. Веракса А. Н., Веракса Н. Е. Проектная деятельность дошкольников: пособие для педагогов дошкольного учреждения. - М.: Мозаика-синтез, 2010. - 99 с.

ВОЗМОЖНОСТИ ТРАДИЦИОННОЙ ТРЯПИЧНОЙ КУКЛЫ В НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

УДК 372.3.4

Дерюгина Ольга Евгеньевна,

воспитатель

ГБДОУ детский сад №82 Приморского

района Санкт-Петербурга,

тел.: 89062436952,

deryugina.olia2014@yandex.ru

Аннотация. В статье представлен опыт использования традиционной тряпичной куклы в нравственном воспитании дошкольников, развитии их творческого потенциала.

Ключевые слова: традиционная тряпичная кукла, нравственное воспитание детей, развитие творческого потенциала дошкольника.

Deryugina O.E. THE POSSIBILITIES OF A TRADITIONAL RAG DOLL IN THE MORAL EDUCATION OF PRESCHOOLERS

Annotation. The article presents the experience of using a traditional rag doll in the moral education of preschoolers, the development of their creative potential

Keywords: traditional rag doll, moral education of children, development of creative potential of preschool children.

В настоящее время современное общество всё чаще обращается к истокам народной культуры, старается следовать традициям своих предков.

Тряпичная кукла, как один из видов народного творчества, не стала исключением. Замечено, что традиционная лоскутная кукла стала занимать особое место в современной жизни. Такие куклы последнее время привлекают внимание людей в сувенирных магазинах, музеях, на ярмарках. Проводятся курсы, мастер-классы по изготовлению тряпичной куклы. Мастерницы делятся технологиями изготовления, историей возникновения. Традиционная тряпичная кукла может стать «мостиком» от прошлого к будущему, тем инструментом, который в руках педагогов, родителей будет незаменимым помощником в деле воспитания и развития подрастающего поколения. Знакомясь с историей возникновения кукол, технологией её изготовления, дети получают знания о культуре и быте своего народа, его обычаях и традициях.

Издавна народные тряпичные куклы делились на обрядовые, обереговые и игровые. Каждая такая кукла

имела своё смысловое значение, своё предназначение. К куклам относились бережно. Дети никогда не разбрасывали их по дому, не оставляли на улице после игры. Игровые куколки обычно хранились в корзине или лубяном коробе, куда складывались нехитрые инструменты и материалы для того, чтобы смастерить игрушку.

Кукла всегда играла важную роль в развитии воспитании детей. Она сопровождала ребенка с первых дней жизни и была почитаема детьми и взрослыми всех сословий. С ней играли и в царских дворцах, и в крестьянских избах.

Через игру с куклой ребёнок познавал культуру межличностных отношений, устройство человеческой жизни, социализировался в обществе. В игре с куклой проигрывались все важные события жизни человека, отражалась жизнь семьи, трудовой быт, взаимоотношения людей. В кукольных играх дети непроизвольно учились шить, вышивать, пряхть, ткать, постигали традиционное искусство одевания. Куклы были не только девичьей забавой: до 7-8 лет в них играли все дети. Для мальчиков изготовление кукол имело не менее важное значение. В процессе кручения, завязывания узелков мальчики готовили руки к плетению лаптей, корзинок, резьбе по дереву. Игра с куклой помогала мальчикам почувствовать себя будущим кормильцем семьи,

проявлять заботу о близких.

Важно, какая именно кукла окажется в руках ребёнка. Современные игрушки лишены индивидуальности, неповторимости, самобытности. У фабричных кукол статическое выражение лица и заранее навязанная модель поведения. Тряпичная кукла создана руками человека. Каждой кукле мастерица уделяет время, вкладывает кусочек души и сердца. Каждая тряпичная кукла индивидуальна, не похожа ни на одну другую. Даже у одной мастерицы куклы, созданные по одной технологии, выйдут разные по характеру, настроению, возрасту, достатку.

Народные тряпичные куклы - это особые куклы. Держа в руках такую игрушку, чувствуешь что-то живое, тёплое, родное. Кукла будто вступает в разговор со своим собеседником. Важную роль играет ткань, из которой она создана. Таких кукол крутили из натуральных лоскутов, не новых, чаще всего с узорами, подаренными самой природой (цветы, горох, ягоды), или однотонных. Тряпичная кукла безлика, но это не означает, что выражение лица ни о чём нам не говорит. По каждой кукле можно прочесть её настроение, увидеть черты характера. Ребёнок, взаимодействуя с куклой, может сам придумывать её настроение. Она может грустить или радоваться, сердиться или сочувствовать, удивляться или оставаться равнодушной.

Таким образом, играя с куклой, ребёнок начинает фантазировать, неосознанно выстраивать диалог, сюжетную линию для дальнейшей ролевой игры.

Используя тряпичную куклу в профессиональной деятельности, можно сделать вывод о том, что дети с большим интересом относятся к такой игрушке. От дошкольников поступает много вопросов:

- из чего сделана?
- кто сделал?
- почему нет лица?
- как с ней играть?
- почему не продаётся в магазине?

На протяжении нескольких лет нами была проведена кропотливая работа по внедрению традиционной тряпичной куклы в воспитательно-образовательную работу с детьми.

На первых этапах кукла была использована как атрибут к хороводным играм или сюрпризный момент в занятии. Далее кукла стала помощницей детям в режимных моментах. Обереговые куклы лучшим образом выполняют свою роль:

«Сонница» - при укладывании ребёнка на сон,

«Зайчик на пальчик» - при желании ребёнка поделиться своими мыслями, переживаниями,

«Каша» - для мотивации ребёнка к приёму пищи,

«День и Ночь» – для определения светлых и тёмных частей суток,

«Колокольчик» – для поднятия жизненного тонуса, добрых новостей,

«Отдарок-на-подарок» - с помощью такой куклы ребёнок может выразить свою благодарность другому человеку, это замечательный пример игрушки, которая формирует в ребёнке морально-этические представления об отношениях между людьми, о благодарности и взаимоотдаче.

Обрядовые куклы стали украшением народных календарных праздников: «Рождество», «Масленица», «Пасха», «День Петра и Февронии», «Осенины – праздник урожая».

Для более яркого, доступного для детей знакомства с традиционной тряпичной куклой обращаемся к творчеству Т.Н. Кирюшатовой - автору многочисленных сказок о народных куклах, которые легко и просто можно превратить в спектакли, инсценировки, развлечения или использовать как подводу для создания куклы. Детям важно не только услышать рассказ взрослого о кукле, но ценно увидеть, прочувствовать, подействовать герою. Постепенно дети сами начинают вводить кукол в свою игровую деятельность. На первых порах ребёнок действует с куклой один, как бы знакомится с ней, изучает, выстраивает диалог, в дальнейшем дети объединяются в пары, небольшие подгруппы.

Имея представления о значении той или иной куклы, о жизни в дерев-

не, о народных праздниках, традициях, дети начинают выстраивать сюжетную линию, распределять кукольные роли, подбирать дополнительные атрибуты, предметы - заместители, оформлять декорации для игры.

Для развития творческого потенциала детей необходимо было пересмотреть развивающую предметно-пространственную среду группы. Совместно с родителями в группе была организована мастерская по изготовлению тряпичной куклы, где собраны все необходимые материалы для ее создания (нитки, лоскуты ткани, набивной материал, декор, технологические карты). Собрана мини-библиотека, где представлены книги, фотоматериалы о народной тряпичной кукле. Оформлен уголок «Куклы наших бабушек», где представлены куклы нескольких видов: обрядовые, обереговые, игровые.

Кукольная мастерская вызвала у детей особый интерес и восторг. Даже такие простые игровые упражнения, как рассматривание лоскутков, скручивание их в рулончик, сматывание ниток в клубок или завязывание узелков, мотивировало детей на включение воображения, стимулировало к дальнейшим действиям, импровизации. Занятия в мастерской приняли форму посиделок. В процессе выполнения игровых заданий ребята вспоминали знакомые песенки-потешки, колыбельные, заклички, пословицы и поговорки, делились

своими мыслями и переживаниями. Постепенно мы переходили к созданию образа куклы, несложной по технологии изготовления. Первыми куклами, выполненными руками ребят, стали «Кувадка» и «Пеленашка».



«Нетрудное дело, да не всякому даётся», – говорят в народе. Чтобы куколка вышла крепенькой и ладной, нужна сноровка. У современных дошкольников не так ловко развита мелкая моторика, как у детей прошлых поколений, поэтому процесс создания куклы первоначально казался для ребят трудоёмким, утомительным, невыполнимым. На этом этапе дети начали проявлять сотрудничество, взаимопомощь, вступать в диалоги по решению поставленных задач. Настроение детей заметно менялось в лучшую сторону, когда у них в руках лоскуток превращался в маленького человечка. Благодаря собственным усилиям, преодолениям труд-

ностей у ребят повышалась самооценка, уверенность в себе.



Таким образом, работа с материалом не только воздействует на воображение, но и развивает мышление, восприятие, память, внимание, мелкую моторику, способствует развитию связной, грамматически правильной монологической и диалогической речи, влияет на самооценку.



Интерес к народной тряпичной кукле возрастал как у детей, так и у их родителей, поэтому для более детального исследования, для систематизации представлений об этом виде народного творчества был разработан долгосрочный познавательный-творческий проект «Куклы из бабушкиного сундука», в котором совместно с детьми и родителями мы выстроили последовательную цепочку исследовательской деятельности по работе с тряпичной куклой. Постепенно, от простого к сложному мы изучали историю и технологию изготовления каждой куклы. Продуктом проектной деятельности стал мини-музей народной тряпичной куклы, где представлены разные виды кукол, выполненные руками педагога, детей и их родителей. Мини-музей многофункционален, он объединил в себе и мастерскую, и библиотеку. Все экспонаты находятся в свободном доступе. В мини-музее проходят как групповые занятия с детьми, так и индивидуальные. С помощью кукол разыгрываются инсценировки, ролевые диалоги, фольклорные произведения. Часто дошкольники сами выступают в роли экскурсоводов, рассказывая о своей любимой кукле, её назначении, особенностях.

Символом мини-музея стала кукла-оберег «Зернушка», она появилась в развивающей среде одной из первых и вызвала особый интерес у детей. В основе куклы находится мешочек с от-

борными зёрнами, собранными после сбора урожая. «Зернушка» является хранительницей нашей коллекции, наших знаний и достижений и вдохновляет на дальнейшее творчество.



В процессе реализации проекта, благодаря выстроенной системе работы, у детей повысился интерес к народной культуре, обогатились представления о традиционной тряпичной кукле, эстетических и духовно-нравственных идеалах, что, в свою очередь, отразилось на эмоциональном состоянии детей, познавательных интересах, результатах их повседневной продуктивной деятельности, отношении друг к другу.

В заключение отметим: важно, чтобы при знакомстве с традиционной тряпичной куклой ребёнок почувствовал заинтересованность педагога, его увлечённость, желание поделиться чем-то родным, сокровенным. Только тогда ребёнок сможет понять, уловить духовную связь поколений, связующим звеном которой является традиционная лоскутная кукла.

Список литературы:

1. Берестенева Е., Догаева Н. Кукольный сундучок. Традиционная кукла своими руками.-М.: «Издательство «Белый город», 2013.
2. Кретова М.А. Лоскуток: методика изготовления тряпичных кукол с детьми 5-8 лет.
– М.: ТЦ Сфера, 2016;
3. Шайдурова Н.В. Традиционная тряпичная кукла: Учебно-методическое пособие.
– СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

СОВЕТ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ШКОЛА ВОСПИТАНИЯ ЛИДЕРОВ

УДК 371

Сечевица Елена Александровна,

заместитель директора

по воспитательной работе ГБОУ СОШ №90

Выборгского района Санкт-Петербурга

info.sch090@obr.gov.spb.ru

Аннотация. В статье представлен опыт деятельности Совета старшеклассников образовательной организации, создания условий для реализации активной жизненной позиции учащихся.

Ключевые слова: Совет старшеклассников, лидерство, активная жизненная позиция.

Sichevitsa E.A. THE COUNCIL OF STUDENTS AS A SCHOOL FOR EDUCATING LEADERS

Annotation. The article presents the experience of the Council of High school students of an educational organization, the creation of conditions for the implementation of an active life position of students.

Keywords: Council of high school students, leadership, active life position.

Актуальной социально-педагогической задачей в современных условиях становится социальное становление учащихся. Сегодня очень важно научить юное поколение самостоятельно думать, решать, действовать и чувствовать ответственность за себя и других, за честь своего коллектива. Именно молодые люди должны готовить

себя к новым социальным отношениям, учиться умению преодолевать и разрешать конфликты в обществе, приносить объективную пользу обществу, утверждать идеи мира, добра и справедливости, самосовершенствоваться и саморазвиваться, быть лидерами. Для воспитания лидеров в школе важно создать необходимые условия.

Девиз нашего Совета старшеклассников: «Сделай шаг, и дорога найдется сама собой!» И мы сделали этот первый шаг - шаг навстречу сотрудничеству и созиданию еще в 2019 году. В актовом зале школы собрались лидеры школьного самоуправления, координаторы и кураторы российского движения школьников Выборгского района Санкт-Петербурга. Тридцать семь школ приняли участие во встрече. Наше образовательное учреждение явилось стартовой площадкой в 2019-2020 учебном году для развития талантов и умений детей, освоения новых знаний и проектов, для успешной социализации старшеклассников.

Мы не останавливаемся на начатом и уверенно шагаем вперед. Есть очень хорошее изречение: «Между тобой и другим человеком есть всегда десять шагов. Если ты прошел свои пять и тебя никто не встретил -

разворачивайся и уходи!» И мы сделали эти десять шагов навстречу новым знакомствам, свершениям и творческим планам. В этом учебном году появился новый лидер Совета старшеклассников. Можно, признаться, что это случилось совсем неожиданно для нас: учащаяся восьмого класса Алина Гришкевич очень активно включилась в работу школы. Она стала единственным делегатом от нашего образовательного учреждения на первую смену в лагерь «Зеркальный», организованную Комитетом по образованию Санкт-Петербурга. Алина официально вошла в состав Совета старшеклассников при Комитете по образованию, она принимает участие в разработке и подготовке городского проекта, знакомясь с деятельностью Совета старшеклассников всех административных районов города.

Из разговора с Алиной стало понятно, что все происходящее вокруг нее сегодня – это общение с новыми ребятами из других школ, участие в конференциях. Ее очень увлекла подготовка новогодней эстафеты, в организации которой участвуют три школы Выборгского района. Смысл новогодней эстафеты заключается в том, что Совет старшеклассников от каждого района Санкт-Петербурга должен приготовить новогоднее поздравление в режиме on-line. Наш Выборгский район передаст эстафету Колпинскому административному району. Таким образом состоится городской новогодний флешмоб.

Активная деятельность Алины Гришкевич в составе городского Совета старшеклассников нисколько не мешает ее учебе,

спортивным достижениям, даже наоборот, приносит ей удовлетворение, положительные эмоции, вдохновение, иными словами, мотивацию к успеху.

Активная фаза деятельности Совета старшеклассников в нашей школе пришлась на период с 2014 по 2020 год. Это были самые интересные, насыщенные различными мероприятиями школьные дни. Несмотря на учебную нагрузку, ребята собирались часто вместе, делились впечатлениями, обсуждали текущие дела и спорили. Спорили много, но это были настоящие деловые и творческие минуты. Хочется отметить, что никакого соперничества, злости или социального давления, оказывающих влияние на характер поведения ребят и атмосферу встречи, не было. Лидеров в те учебные годы было много. Мы проводили настоящие ежегодные выборы в Президенты Совета обучающихся и его заместителей. Мнение учащихся было выше всего. Мы не только подсчитывали количество отданных голосов за кандидата, но обязательным условием была характеристика на учащегося, его увлечения, успехи в учебе, активная жизненная позиция. Главный критерий в карточке кандидата – это его отношения с окружающими людьми, статус в коллективе и авторитет.

Остались самые теплые воспоминания об учащихся выпускных одиннадцатых классов прошлых выпусков – активных членов Совета старшеклассников: Мешалкина Серафима, Торхов Альберт, Немировский Александр, Никишина Настя, Арефьева Дарья, Евдокимова Валерия (2016 год), Гуцало Настя, Кротова Влада, Кузнецова Ирина,

Чайкина Марина (2017 год), Чижов Никита, Визулайнен Мирослав, Попова Влада, Присягин Игорь, Ткачева Татьяна, Скачко Настя, Горбачева Яна, Кануца Люба (2018 год), Орлова Диана, Павлова Софья (2019 год), Зубарев Роман, Иванов Иван (2020). Сколько школьных проектов было подготовлено этими замечательными ребятами. Сегодня нам остается об этом вспоминать не только с нотками грусти, ностальгии, но и с радостью – нашей школе действительно есть что рассказать и поделиться опытом.

Ребята организовывали и проводили внеклассные и внешкольные мероприятия: День Знаний, «Азбука» для первоклассников, Новый год, Масленица, тематические праздники «Неделя первоклассника», «День музыки», «День Защитника Отечества», «8 марта», «День учителя», «День матери», дни Памяти, выпуски школьного информационного вестника «ШТИРХ», тематические и информационные радиопередачи и другие. Старшеклассники оказывали содействие соблюдению учащимися внутреннего распорядка образовательного учреждения, проверяли внешний вид учащихся, организовывали спортивные соревнования между классами, принимали участие в решении проблемных вопросов на совещании учителей и администрации, принимали участие в заседании актива школы.

Наша школа - одна из первых школ Выборгского района, которая участвовала в работе заседания городского Совета старшеклассников при Комитете по образованию. Школа приняла решение делегировать активного участника Совета учащуюся седь-

мого класса, Кондраль Настю. Несмотря на юный возраст, а в Совет при Комитете по образованию младше девятого класса не приглашали, Настя очень легко вошла в коллектив и нашла со всеми общий язык. В течение двух лет всем участникам процесса предоставилась не только возможность самостоятельно выбирать пути развития, но и осознавать ответственность за свои действия.

Жизнь интересна тогда, когда она наполнена яркими и запоминающимися событиями. Мы всегда надеемся, что когда-нибудь в будущем произойдет все самое важное. Список дел никогда не заканчивается. У нас все чаще возникает желание попробовать себя в новом направлении деятельности. Мы ищем и пробуем. И вот когда оно находится, наше дело, мы начинаем заниматься, получая удовольствие и от процесса, и от результата.

Вот примерно так можно описать настраивание Совета обучающихся в последние два учебных года. В 2019 году во главе Совета школы встал Зубарев Роман. Роман вместе со своим заместителем, куратором спортивной коллегии Ивановым Иваном, также вошли в состав Совета старшеклассников при Комитете по образованию. В течение двух лет Роман занимался организацией школьных мероприятий, творческих встреч с членами Совета старшеклассников из других школ Санкт-Петербурга. Совет активно принимал участие в профилактической работе с детьми «группы риска», участвовали в школьных радиопередачах. Этим ребятам всегда было можно доверять, зная, что они

не только не подведут и не найдут сто причин, чтобы отказаться от дела, но всегда достойно организуют и проведут любое мероприятие. Ребята закончили школу, получили аттестаты и успешно продолжают учебу в высших учебных заведениях Санкт-Петербурга.

Мы продолжаем двигаться и успех, иными словами достижение поставленных целей в задуманном деле, обязательно даст положительный результат и общественное признание.

Список литературы:

1. Никитина Г.В. Школа самоуправления как средство развития потенциала обучающихся./Молодой ученый. №4 (190) – 2018.

2. Прутченков А.С., Фатов И.С. «Ученическое самоуправление: организационно-правовые основы, система деятельности». – учебно-методическое пособие. – Москва, 2014. -112с.

УЧАСТИЕ В ДВИЖЕНИИ «ЮНАРМИЯ» КАК ФАКТОР СОЦИАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ ШКОЛЫ

УДК 947

Аннотация. В статье рассматривается влияние военно-патриотического детско-юношеского движения «Юнармия» на процесс социализации обучающихся общеобразовательной школы. Показана роль движения Юнармия в воспитании нравственных качеств и социальной активности учащихся. Представлен опыт деятельности Юнармии в ГБОУ №90 Выборгского района Санкт-Петербурга.

Ключевые слова: военно-патриотическое движение «Юнармия», социализация, нравственные качества, социальная активность.

*Цикалюк Мария Владимировна,
педагог-организатор, куратор юнармейцев,
ГБОУ СОШ №90 Выборгского
района Санкт-Петербурга*

Tsikalyuk M.V., PARTICIPATION IN THE «UNARMIA» MOVEMENT AS A FACTOR OF SOCIALIZATION OF SCHOOL STUDENTS

Annotation. The article examines the influence of the military-patriotic children's and youth movement «Unarmia» on the process of socialization of students of secondary schools. The role of the Unarmia movement in the education of moral qualities and social activity of students is shown. The experience of the Unarmia in GBOU No. 90 of the Vyborg district of St. Petersburg is presented.

Keywords: military-patriotic movement

«Unarmia», socialization, moral qualities, social activity.

В рядах Юнармии – Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения, созданного в 2016 году по инициативе Министра обороны РФ Сергея Шойгу, формируется чувство ответственности за свои поступки и действия, инициатива, самостоятельность, активная позиция – качества настоящего гражданина своей страны. Это означает, что человек проявляется в его поступках. Ведь настоящий человек всегда должен прийти на помощь тем, кто в ней нуждается, не думая о себе, о своей жизни. Об этом мы спросили учеников нашей школы, у нас оказалось немало ребят с активной жизненной позицией.



Деятельность Юнармии началась еще в 2017 году. В настоящее время в школе организовано два юнармейских отряда под руководством Андрея Владимировича Топильского. Одному из них присвоено имя генерал-полковника Фролова Валериана Александровича. Юнармейцы традиционно принимают участие в почетных караулах школьного мероприятия «Свеча Памяти», на площади Победы, в парке Сосновка, на мемориальном Пискаревском кладбище, в

смотре–конкурсах юнармейских отрядов, исторических диктантах. В составе поискового отряда «Память» юные патриоты участвовали в раскопках под Великим Новгородом.



Наставниками юнармейцев являются Андрей Владимирович Топильский и офицеры и курсанты одного из старейших военных учебных заведений - военно-космической академии имени А.Ф. Можайского. Смелость, честность, смекалка, ловкость и инициатива - это необходимые качества, которыми должен обладать наставник юнармейского отряда. В юнармейском движении школы состоят не только юноши, но и девушки. Им очень повезло, потому что их руководитель - увлеченный человек, активный, не теряющий скуки и однообразия в жизни и в работе. Он бесспорно является авторитетом для ребят. Очень часто его общение с ребятами перерастает в дружбу и доверительные отношения. А сегодня, таким редким качеством, как доверие, обладают не так уж и много людей. Что такое доверие? Доверие – это положительные взаимоотно-

шения между людьми. И нам всем так порой не хватает его. А в общении с ребятами доверие просто необходимо. Главное, что участие в движении «Юнармия» вызывает у отряда общий интерес, ведь ребята часто свое свободное время проводят вместе, в окружении своего руководителя, а также участвуют в районных, городских, региональных соревнованиях и мероприятиях.

«Сегодня я курсант первого курса Военной инженерно-космической академии имени А.Ф. Можайского», - рассказывает нам выпускник школы 2021 года Юсупалиев Зуфар. «В детстве на меня произвел сильное впечатление фильм «Офицеры». В нем есть знаменитая фраза, которая сегодня стала крылатой: «Есть такая профессия—Родину защищать». Я выбрал эту профессию осознанно, так как мой папа и дед офицеры, я был готов к трудностям службы. А трудности действительно есть: это изучение новых предметов, абсолютно новый быт и служба. Но позади меня первая сессия, и за эти полгода мы научились взаимопомощи, поддержке. Абсолютно незнакомые раньше, сейчас мы стали хорошими товарищами. Слово «Отечество» приобрело для меня более глубокий смысл. Я хотел бы пожелать всем ребятам здоровья, усердия, терпения, целеустремленности и готовности выполнять поставленные задачи. Я с гордостью буду носить звание защитника Отечества. Всех учителей вспоминаю с теплотой и уважением.»



Андрей Ямков, учащийся 11-а класса, юнармеец, поделился воспоминаниями:

«Я состою в юнармейском движении с 2017 года. Предложение вступить в ряды Юнармии для меня было почетным. Мне всегда было интересно общаться с новыми людьми. В течение моей деятельности в Юнармии я приобрел такие качества, как ответственность, собранность, серьезность и поддержание командного духа. Так, я боролся со страхом, когда боялся допустить ошибку, неся почетный караул Поста №1 на мемориальном Пискаревском кладбище, на площади Победы у монумента героическим защитникам Ленинграда, а также у памятника военным летчикам в парке Сосновка. Подготовка к этим мероприятиям проходила под чутким руководством нашего наставника Андрея Владимировича Топильского, который обучал нас строевому шагу, выдержке, доносил до нас истинную значимость нашего участия. Для нас он всегда является большим примером, мы во многом ему доверяем. В дальнейшем я готов пойти служить в армию, выполняя свой долг перед Отечеством.»

Кристина Войнова, учащаяся 11-б класса, юнармеец, считает, что

«...патриотизм – это когда любишь Ро-

дину несмотря ни на что. Я попала в Юнармию после своей активной деятельности в Российском движении школьников. По складу своего характера я целеустремленная, готова работать, поэтому выбрала Юнарию, так как она является хорошей платформой для создания правильного коллектива и занятия полезным делом. Быть в Юнармии – значит быть в команде. Сейчас я понимаю, что скоро мы выпускаемся и нас ждет расставание, но я рада новой достойной смене в лице 7-б класса. У меня были мысли связать свою будущую карьеру с армией, но мои увлечения ведут меня по другому образовательному маршруту».



Дарья Трифанова, учащаяся 11-б класса, юнармеец, рассказала о том, что «Юнармия – это очень интересно, развивает мышление, физические данные. Мы очень много ездили, участвовали в различных мероприятиях. Мне хорошо запомнилась моя первая военнизированная игра «Зарница». Нужно было на время собирать и разбирать автомат Калашникова, а мне было страшно, я волновалась, поэтому пенал и патроны разлетались в стороны. Какой стыд, - казалось мне тогда, - а сейчас я вспоминаю эти добрые времена с улыбкой. В 11 классе была

мысль выйти из рядов Юнармии, посвятить больше времени подготовке к ЕГЭ, но я не смогла оставить коллектив. Сегодня всем желающим советую вступать в ряды Юнармии и пробовать свои силы.»



Ольга Польшикова, учащаяся 7-б класса, юнармеец, о своей деятельности в Юнармии говорит так:

«Много нового мы узнаем о военной жизни из уроков мужества, которые проходят совместно с курсантами военно-космической академии имени А.Ф. Можайского. Мы ожидали трудности, и сначала не все наши родители были согласны с нашим выбором – вступить в Юнарию. Но мы готовились, становились выносливее, сдержаннее, мудрее, учились планировать время. Родители заметили, как мы повзрослели и изменились. В торжественной обстановке наш класс в 2020 году был принят в ряды Юнармии. У нас сложились теплые отношения с курсантами, мы чувствуем их поддержку и заботу, они наш пример. Они сопровождают нас везде: на строевой подготовке, на встречах с ветеранами, на кон-

курсах лучших отрядов, на ответственных мероприятиях. Курсанты помогают нам решать спорные вопросы. Так, например, мы много узнали о буллинге, после чего класс стал дружнее. Без разногласий наш коллектив стал сплоченнее, что не могло не отразиться на нашем выступлении почетного караула в парке Сосновка в День снятия блокады. Хочется сказать спасибо курсантам 3 курса Жене Борисенкову и Диме Яцкевичу и поздравить их с профессиональным праздником».

Мы поговорили и с наставником юнармейских отрядов Андреем Владимировичем Топильским, и вот что он нам сказал:

- Работая с отрядами, я хочу отметить, что сегодняшняя социальная обстановка сбивает ребят с истинных приоритетов. Из-за разной дешевой мишуры они не могут видеть настоящее. Это вносит сложности. Ребята я всегда настраиваю на четкий алгоритм

жизни—Слово, Дело, Ответственность. Это значит, что если дал Слово, то ты обязан его сдержать. У каждого должно быть Дело, которым он должен заниматься, иметь цель. А дальше за то, что ты говоришь и делаешь, ты должен нести полную ответственность.

Список литературы:

1. Дятлова Д. В. Актуальные проблемы патриотического воспитания российской молодежи на современном этапе на примере всероссийского движения «Юнармия» /Д. В. Дятлова, И. А. Дружинина, В. Л. Некишев. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2018. — № 50 (236). — С. 325-327. — URL: <https://moluch.ru/archive/236/54900/> (дата обращения: 19.10.2022).

2. Юнармия — задачи воспитания патриотов [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://3world-war.su...1371...povospitaniju-patriotov.html> (дата обращения 19.10.2022 г.).

Традиционная в нашем издании рубрика - "Мнение эксперта". Наш эксперт, кандидат педагогических наук Владимир Тихонович Лободин размышляет о роли личностного развития педагога в совершенствовании профессионального мастерства.

РОЛЬ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ В СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГА

УДК 378

*Лободин Владимир Тихонович,
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры общеразвивающих предметов
ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт
развития образования», Санкт-Петербург
lobodinv@mail.ru*

Аннотация. Анализируются проблема совершенствования профессионального мастерства педагога путем личностного развития, подчеркивается значимость базовой позиции, формирование мировоззрения и ценностных категорий.

Ключевые слова: ментальность, эпистемология, ментальный иммунитет, модель, базовая позиция, призма, когнитивность, полимодальность, фоновое знание, мировоззрение.

Lobodin V.T. THE ROLE OF PERSONAL DEVELOPMENT IN IMPROVING THE PROFESSIONAL SKILLS OF A TEACHER

Abstract. The problem of improving the professional skills of a teacher through personal

development is analyzed, the importance of the basic position, the formation of a worldview and value categories is emphasized.

Keywords: mentality, epistemology, mental immunity, model, basic position, prism, cognitiveness, polymodality, background knowledge, worldview.

Известна аксиома - как человек смотрит на мир, таким мир для него и становится, поскольку он сам формирует его облик, делая добрым или злым. По этой же причине, когда человек слышит очерняющие его культуру слова, противоречащие его убеждениям, в психике начинают зарождаться так называемые психосоматозы. Неизбежно возникает внутренняя борьба, являющаяся важнейшим фактором, провоцирующим невроз как временное функциональное на-

рушение нервной системы, вызванное психотравмой.

Наблюдая действительность, мы воспринимаем события как действующие модели. Существует правило: осмыслить нечто означает применить к этому явлению более высокую шкалу ценностей. Представим себе модель в виде иерархически связанных онтологических уровней. Выберем некий умозрительный уровень, располагающийся в более высокой системе ментальных координат. С его высоты мы делаем попытку понять смысл происходящего явления, в нашем случае - процесс совершенствования профессионального мастерства. Этим уровнем могут быть качества и требования:

- 1) позитивного взгляда на жизнь, на мастерство педагога, как выработанный личностью метод смысловой оценки;
- 2) базовой позиции личности;
- 3) ценностной ориентации.

Во внутреннем мире человека есть системы (*эпистемологические механизмы*), требующие объяснения происходящим событиям, они ставят ментально ориентированные вопросы: «Как и зачем...»? Каким образом увеличить свое профессиональное мастерство, зачем это нужно, что это дает? На эти вопросы явно или неявно человек отвечает себе сам, и от качества ответа зависит полнота профессионального мастерства.

Оценка событий с высшего уровня ментальных координат позволяет воспринимать и анализировать происходящие явления, не разрушая здоровье и воспринимая события в высоком смысловом контексте. Более того, выше перечисленные составля-

ющие влияют на Ментальный иммунитет как на биопсихосоциодуховную матрицу идентичности и основы личности при глобальных и молниеносных кризисах. *Миссия ментального иммунитета* – выявление угроз и мобилизация внутренних ресурсов защиты личности. Но не эта ли задача ставится при совершенствовании профессионального мастерства педагога, особенно в наше время, когда негативное информационное воздействие враждебного контента на умы максимальное.

При этом важнейшими факторами выживания являются: многогранность личности; высокая социальная активность; хорошее воспитание и глубокое образование; высокая терпимость к социальным недугам; доступ к разнообразным источникам информации; разнообразные виды деятельности; видение перспектив развития личности. Тремя аспектами развития можно назвать категории: грамотности, информированности, образованности. Все вышеназванное относится к личностному развитию, с позиций которого начинается совершенствование мастерства педагога и, как следствие, происходит усиление ментального иммунитета.

Мы воспринимаем происходящее как череду событий, восприятие действительности можно рассмотреть как смыслообразующий контекст. Такая особенность человеческой активности связана с *полиmodalностью восприятия*. Она включает в себя «единство непрерывности и прерывности». Прерывность связывается с событийностью [7]. Благодаря ей мы начинаем по-

стигать смыслы событий. Здесь содержатся скрытые значения информационной функции восприятия, которые организуют само восприятие как некое событие [2,3]. Эти параметры составляют основу для организации ментальности, направленность мыслительной деятельности, а также установки и ценности [2,3]. В историко-культурном контексте ментальность проявляется в качестве сумрачной, скрытой части общественного сознания.

Наиболее приемлемым для нас является модель понимания ментальности как «призмы», сквозь которую человек смотрит на окружающий мир. Кроме того, личность человека участвует в формировании этой «призмы», которая тождественна восприятию, и регулирует предрасположенности индивида, основанные на впечатлениях, имеющих культурно-историческую основу [2]. Информационное содержание становится для человека смысловой основой восприятия [3]. Жизнь, имеющая смысл, обретает совершенно новое качество и воспринимается человеком как целостная картина от прошлого до будущего [2,4]. Человек, осознавший высокий смысл своих действий, готов на любые по сложности поступки, в том числе и на усилия по созданию системы совершенствования профессионального мастерства. Мотивация и необходимость этого процесса вытекает из убеждения в его необходимости. В самой структуре убеждений человека выделим три основных уровня:

- 1) *экзистенциальный;*
- 2) *уровень ранних решений;*
- 3) *уровень поверхностных убеждений.*

Экзистенциальный уровень - жизненная позиция, в которой проявляются два самых важных, принятых в глубоком детстве решения. Первое связано с отношением к себе — «кто Я такой, какова ценность моей личности». Второе решение - отношение к другому человеку, к миру. Совокупность этих решений составляет базовую позицию личности, с которой начинается процесс совершенствования любого профессионального мастерства. Современные глобальные процессы в англосаксонском мире стремятся к формированию иной «призмы», в которой не просто отменяются прежние идеалы, а заменяются на противоположные. Так, еще недавно они считали, что мир живет в постхристианское время, сегодня это уже по факту антихристианская эпоха. Ими провозглашались консервативные идеи, сегодня они заменены на антиконсервативные, задача которых разрушить три образования: государственность, церковь, семью. Еще недавно они считали, что мир борется с фашистской идеологией, сегодня уже десятки стран отказываются подписывать коммюнике по осуждению нацизма и фашизма и т.д. И вся эта пена медленно ползет к нашим границам.

Следовательно, в нашем педагогическом сообществе рост профессионального мастерства педагога должен быть направлен на отражение этих угроз и создание им альтернативы в соответствии с традиционными ценностями России. Причем эта деятельность должна иметь опережающие свойства.

Примем определение, что личность есть уникальное самопознающее Я, не сво-

димая к своей природе, выбирающая и определяющая смыслы жизни, ее цели и задачи. Личность оперирует собственными инструментами – умом, волей, психикой, формирует мировоззрение. Тогда составляющими профессионального мастерства в сегодняшнем беспокойном мире помимо усилий, направленных на приобретение чисто дидактических приемов, будут являться мероприятия по формированию высокого мировоззрения, создания высокой базовой позиции личности, овладение собственными внутренними ресурсами, позволяющими адекватно использовать ментальную и когнитивную активность, и главное – поиск и раскрытие смысла явления. И все это должно, очевидно, иметь конкретную направленность на формирование и укрепление:

- 1) государственности;
- 2) патриотизма;
- 3) семьи;
- 4) образования;
- 5) культуры;
- 6) воспитания в традициях Российской идентичности.

Важность смыслового компонента в формировании профессионального мастерства мы прослеживаем на исследованиях В. Франкла. Находясь в немецком концлагере, он открыл, что самая глубокая потребность человека не в наслаждении (по Фрейдю), не в стремлении к власти (по Адлеру), а в смысле жизни и ее цели [4]. Такой же вывод сделал и Альберт Эйнштейн, утверждающий, что надо стремиться не к тому, чтобы добиться успеха, а к тому, чтобы жизнь имела смысл. В. Соловьев писал о том, что вся духовная жизнь

человека основана на том, что в мире есть смысл, без этого убеждения человек становится циником, нигилистом, внутренне разрушается ... [5]. Следовательно, совершенствования профессионального мастерства педагога должно быть направлено на умение поиска смысла и его интерпретации.

Человек тянется к тому, к чему его приучат, предпочтение определяется коллективным сознанием. Оно не строится на сумме мнений обычных людей, а находится в трансцендентных глубинах самого общества, воздействует на человека и передается поколениям. В человеке почти все создается искусственно, в нем мало естественного. В психологии и социологии его создает общество, в религии мистические категории. Наконец, человек создает сам себя через размышление и самообразование, в котором активно участвует общество, которое формирует его через язык, воспитание, культуру, опыт. Происходит процесс выработки мировоззрения, как показатель зрелости личности или социальной группы, руководствующимися определенными ментальными и когнитивными системами.

От того, как устроены эти ментальные структуры, зависят конкретные проявления интеллектуальной и творческой активности и, как следствие, *паттерны* (с англ. «шаблон, «модель») социального поведения. Люди примерно одинаково реагируют на какие-то бытовые события, устанавливают четкие, повторяющиеся ассоциации. В этот список можно внести привычки и стереотипы, например, «Быть здоровым – это модно», «Курить уже не модно».

Совершенствование профессиональ-

ного мастерства путем личностного развития должно иметь, как уже упоминалось, определенный практический выход. Педагог, выстраивая траекторию развития своего профессионального мастерства, влияет в своей деятельности на школьника, способствуя его развитию как личности. Рассмотрим его на примере методики преподавания курса «Основы религиозных культур и светской этики». Здесь, очевидно, требуется адаптация к каждой конкретной школе, поскольку в каждом коллективе свой интеллектуальный и культурологический климат. Анализ показывает, что педагогическому коллективу на культурологическом уровне трудно разбираться в основополагающих темах богословской направленности. Учителю трудно без предварительной подготовки глубоко проникнуть в тему и донести ее до школьника. Потому поиск смысла, заложенного в текст, все эти мировоззренческие позиции целесообразно рассматривать в сравнительном ключе. Как именно? К. Льюис писал: «Я верю в Бога, как верю в солнце... потому что в Его свете вижу все остальное». Следуя его логике, мы все дисциплины мировоззренческого характера должны рассматривать на фоне православного мировоззрения, проводя сравнительный анализ. Только тогда будет практический результат.

Человек так устроен, что он может мыслить, переводя события в пространственный и причинно-следственный порядок. Если он этой линии не придерживается, то разрушает познавательный подход к миру как к упорядоченной системе, где факты не связаны между собой. Следовательно, изучая тему [6], нужно выстроить все в последовательности и взаи-

мосвязанности примерно по такой схеме:

1. Последовательность.
2. Осмысленность (причинно-следственные связи, важные смысловые узлы, иерархичность событий).
3. Построение концептуальной схемы.
4. Конкретизация.
5. Актуализация.

Так формируется вышеупомянутая «призма», через которую сознание человека пропускает, анализируя, всю внешнюю и внутреннюю информацию, так создается фоновое знание. Рост педагогического мастерства должен, очевидно, представлять из себя это фоновое знание, поскольку мастерство всегда фоновое, оно актуализируется только в конкретной вещи или действии.

Список литературы:

- Горшков М.К. Две нравственности – коллективистическая и индивидуалистическая. Зенько Ю. М. Псих. Р. – СПб.: Речь, 2016.
- Барабанщиков В.А. Восприятие и событие. СПб.: Алетейя, 2002. -512 с.
- Бодалев А.А. Восприятие и понимание человека человеком. М.: МГУ, 2003. -199 с.
- Франкл В. Человек в поисках смысла. М.: Прогресс, 2018г.
- Соловьев В.С. Соч. в 2 т. Т 2. М., 1989.
- Баумейстер А.О. Как рождается знание? (дата обращения 22.11.2022)
- <https://www.youtube.com/watch?v=2lUXxZ3meHE>.
- Хайдеггер М. «Бытие и время». М.: Академический проект, 2015.

Гости нашей редакции сегодня - работники системы образования Приморского района, которых по праву можно назвать флагманами современной петербургской школы.

О том, какие задачи стоят перед профсоюзной организацией, чем профсоюз работников образования Приморского района может гордиться и что еще предстоит сделать, мы беседуем с Мариной Александровной Клейн, председателем Территориальной организации Приморского района Санкт-Петербурга Общероссийского профсоюза образования.

МАРИНА АЛЕКСАНДРОВНА КЛЕЙН: “ПРОФСОЮЗ - ЭТО СТИЛЬ ЖИЗНИ”



— Марина Александровна, расскажите, пожалуйста, о Вашем пути в профессию: как Вы стали председателем территориальной профсоюзной организации?

— В образовании я с 1986 года. Всю

свою профессиональную деятельность я посвятила педагогике. В Территориальной организации Приморского района Санкт-Петербурга Общероссийского Профсоюза образования я с 2016 года. Царева Людмила Владимировна успешно возглавляла его более 30 лет. В 2019 году Л.В. Царева сняла свою кандидатуру на должность председателя и предложила меня. Проголосовали единогласно. Это было неожиданно, приятно и в то же время очень ответственно. Если считается, что педагог — это диагноз, то профсоюз — это стиль жизни. Я на связи 24/7 и всегда готова выслушать, объяснить, помочь. Люблю, когда люди «болеют» своим делом! И стараюсь поймать их «волну».

— Что за это время Вам уже удалось сделать?

— В нашем районе профсоюз был всегда, поэтому у него есть традиции. И когда я возглавила его - традиции поддерживаю,

вношу новое в соответствии со временем. Учительство не должно заключаться только в процессе преподавания — это всё-таки калейдоскоп различных компетенций, которые мы стараемся дать членам профсоюза. Тематические форумы, встречи со специалистами различных отраслей, педагогическая спартакиада, которая включает различные виды спорта, интеллектуальные игры, для детей членов профсоюза - «Профсоюзный карнавал», выпуск книги с произведениями педагогов Приморского района, театральная гостиная (большой спектр театров, куда члены профсоюза могут сходить с большой скидкой), экскурсии для активистов, туристический слет (который ждут всегда и все!), книжный клуб (расширяем границы, и к нам уже присоединились Республика Татарстан, Забайкальский край, Москва, Ставропольский край, ЯНАО, ХМАО).

— Одним из ярких событий прошлого года была встреча делегации наших коллег из Петровского района города Донецка. В состав делегации входили руководители школ, детских садов, методического центра, начальник отдела образования. И благодаря Демидовой Светлане Петровне - директору ИМЦ Приморского района, методистам ИМЦ, депутатам МО «Озеро Долгое», центру «Интеллект» встреча получилась насыщенной и продуктивной.

— С какими трудностями Вы столкнулись?

— Трудности... это когда твою деятельность не видят (или не хотят видеть), не поддерживают, выходя из профсоюза или не

вступая.

— Какие цели Вы как председатель территориальной профсоюзной организации ставите перед собой?

— Главные цели: представительство и защита, повышение качества жизни, реализация прав. Помощь при спорах, обучение в нововведениях, поддержка молодых педагогов и помощь опытным педагогам от выгорания, укрепление и развитие профессиональной солидарности, взаимопомощи и сотрудничества в организациях сферы образования. Оказание поддержки созданию в Организациях благоприятной обстановки для профессиональной деятельности, творчества, повышения квалификации, развития и полноценного отдыха.



— Чем Вы можете гордиться?

— Коммуникация + профессионализм + творчество дают такие результаты, что ты понимаешь: профсоюз — это струк-

тура, которая должна быть в жизни каждого человека! У нас появляется много социальных партнеров как среди представителей власти, так и среди общественных организаций и частных фирм.

— Мы знаем, что при профсоюзе успешно действует Совет молодых педагогов. Расскажите, пожалуйста, о его работе.

— С 2020 года в районе работает СМП в новом составе. Это молодые педагоги (до 35 лет), которые хотят общаться, хотят изобретать, хотят «расти» и видят в себе потенциал. Я уверена, что это не случайные люди в нашей профессии, это личности, у которых большое будущее. Некоторые мероприятия в районе организованы по их инициативе. Для меня это такой... пауэрбанк... когда сил нет духовных, физических нет... у них можно подзарядиться!

— Каковы наиболее актуальные направления Вашей деятельности?

— Очень хочется, чтобы наш район был первым во всем! И я надеюсь, что мы с главой администрации района подпишем соглашение, которое является частью коллективно-договорного процесса в системе социального партнерства Санкт-Петербурга и совместно будем работать над увеличением численности и укреплением в Организациях нашего района первичных профсоюзных организаций Общероссийского Профсоюза образования.

— Есть ли у Вас свободное время?

Как Вы его проводите?

— Когда есть свободное время, я стараюсь провести его с семьей. Очень люблю теплые семейные вечера, когда мы чем-то вместе заняты: это может быть как соби- рание огромного пазла, просмотр фильма, приготовление ужина или пикника, так и выбор покупок или планирование чего-то грандиозного (ремонт, отпуск, клип и дру- гое).



— Какое культурное событие 2022 года произвело на Вас наибольшее впечатление?

— Недавно была на премьере постановки «Волшебная флейта» с Мариинском театре. Опера-букет! Масштабные видеоэф- фекты, завораживающие голоса – это надо увидеть и услышать каждому. Кстати, мой муж тоже работает в школе. Учитель техно-

логии для мальчиков, он также приобщает их к музыке, обучая игре на различных музыкальных инструментах (барабаны, гитара, синтезатор). Это очень важная миссия. Отвлечь ребят от гаджетов и увидеть красоту в звуках, в умении самостоятельно что-то сделать – это здорово! Я горжусь им.

— Среди наших читателей много педагогических работников - членов профсоюза и не только. Что Вы хотели бы пожелать нашим читателям?

— Что пожелать? В жизни самое главное – это понимание, честность, доброта и, конечно, здоровье. Берегите друг друга, цените каждую минуту. Пусть новый год будет щедрым на успех и свершения, принесет творческое вдохновение в реализации самых смелых планов и проектов. И обязательно - МИРА!

2022 год стал триумфальным для коллектива школы № 253 Приморского района Санкт-Петербурга имени капитана 1-го ранга П. И. Державина. О секретах успеха, о главных достижениях, о важнейших качествах современного руководителя мы беседуем с директором школы №253 Надеждой Анатольевной Фурсовой.

НАДЕЖДА АНАТОЛЬЕВНА ФУРСОВА: «МЫ НАЗЫВАЕМ НАШУ ШКОЛУ «ПРОСТРАНСТВО УСПЕХА 253»»



— Надежда Анатольевна, 2022 год стал для школы № 253 поистине триумфальным. Поделитесь, пожалуйста, секретами успеха.

— Всё очень просто: мы занимаемся любимым делом и получаем от этого удовольствие и максимум пользы. Наш главный секрет – секретов нет, для конкурса важно всё то же, что и для любого направления деятельности.

Второй «секрет» – правильно сфор-

мированная команда, подходящие люди, обладающие необходимыми для конкретного конкурса качествами и компетенциями. Причём в понятие «команда» мы включаем не только группу людей, принимающих непосредственное участие в конкурсных процедурах, в нашем понимании это все те члены коллектива, которые причастны к обеспечению бесперебойной работы.

Третий «секрет» – ресурсный подход в распределении функций между участниками. Учёт сильных сторон и уникальных компетенций каждого участника при прохождении конкурсных треков. Никакой внутренней конкуренции, никаких попыток доминировать – только работа на общий результат. Лидеры все, но каждый там, где требуется в данный момент, и безоговорочное подчинение тому члену команды, который в данный момент управляет процессом.

Четвёртый «секрет» – сохраняй достоинство и получай удовольствие! Любой конкурс – это, конечно, конкуренция, особенно когда это финал Всероссийского уровня, где каждая команда – лидеры, уже признанные в профессиональном сообществе своего ре-

гиона. Жажда победы накаляет атмосферу. В этих сложных эмоциональных условиях важно сохранить баланс между желанием победить и возможностью получать удовольствие от участия в испытаниях, уверенностью в себе и уважением к соперникам.

— Что Вы считаете своим главным достижением в 2022 году?

— Если мы говорим о профессиональных достижениях, то самая главная победа заключается в том, что среди них нет таких, которые я могла бы назвать «своими»! Любое из них – достижение команды! Победы в конкурсах положительно сказались на творческой атмосфере в коллективе. В несколько раз возросла творческая и научная активность учителей и учеников, глаза горят, в школе реализуются уникальные проекты. А самый важный результат для школы заключается на сегодня в том, что большая часть педагогического и детского коллектива вовлечена в конкурсные, проектные и прочие активности различного уровня и направлений, жизнь в школе кипит, к конкурсам и мероприятиям активно подключаются родители и партнёры. Формируется дружная команда, и приходит понимание, что для тех, кто готов идти вперёд, все двери открыты, в школе, районе, городе и в нашей стране огромные возможности для самореализации каждого, и успех зависит только от нашего желания проявлять активность, не бояться пробовать.



— С какими трудностями Вы столкнулись при подготовке к конкурсам?

— Безусловно, основным дефицитом для нас было время на подготовку. Все члены команды – это учителя, которые ведут уроки, выполняют много текущих задач. Основной трудностью для нас было научиться расставлять приоритеты таким образом, чтобы не снижать качество работы, а также не страдали семьи. Важно было найти баланс между профессиональными текущими делами, потребностями семей членов команды и высокими трудозатратами в подготовке к конкурсам.



— Какие направления своей работы в наступающем 2023 году Вы можете назвать наиболее актуальными?

— Конечно, не каждый год «олимпийский», мы это понимаем, однако наше стремление к развитию и достижениям не снизилось. Мы планируем вывести на новый уровень развития «Центр кадетского образования «Будущее России», «Педагогический класс «Пеликан», «Школьный спортивный клуб», «Театр для всех», «Волонтерский клуб» и другие проекты. Важным для себя мы считаем актуализацию научно-публикационной активности учителей и педагогов. За последнее время коллектив разработал и апробировал интересные модели обучения и воспитания, которыми важно поделиться с профессиональным сообществом. В прошлом году мы запустили процесс реконструкции наших музеев, поэтому в планах на этот год – создать современное образовательное пространство для детей школы и района в локации школьных музеев. Конкурсную активность педагогов и детей, конечно, постараемся сохранить, но информацию об этом сообщим по результатам!

— Расскажите, пожалуйста, о Вашей команде.

— Я благодарна команде. С уверенностью можно сказать, что это люди, которые близки друг другу по духу, ценностям, устремлениям, видению перспектив. За последние два года наш дружный профессиональный коллектив пополнился уникальными специалистами, имеющими бо-

гатый педагогический и научный опыт, что значительно повысило потенциал. Как мы знаем, «подобное притягивает подобное» – талантливые и энергичные педагоги продолжают прибывать в наши ряды! Одним из уникальных качеств моих коллег является способность работать сколько надо и когда надо – это свойство настоящей команды!



— Как Вы мотивируете педагогов на участие в конкурсах?

— Мы стараемся, чтобы в школе развивалась культура педагогического творчества, в которой педагоги находятся в поиске, в том числе вместе с детьми пробуют себя в новых функциях и ролях. Конкурс – это не экспертиза профессиональных компетенций учителя, любой конкурс – это, в первую очередь, дополнительные возможности профессионального развития, обучение, личностный рост педагога. В школе поддерживается культура профессионального развития, поэтому учителя с радостью откликаются на предложение участвовать в конкурсах и сами проявляют инициативу.

— Почему участие в конкурсном движении важно?

— Как уже сказано, конкурсы – это дополнительные возможности профессионального развития. Педагог, который не готов развиваться, учиться, познавать новое, пробовать нестандартные творческие методы в своей практике, вряд ли сможет стать хорошим наставником для детей, мотивировать учеников к новым открытиям. Мы наблюдаем, как после участия в конкурсах педагоги меняются, а вокруг инициативного, мотивированного учителя формируются команды таких же инициативных и творческих детей, родителей и учителей.



— Какие новые вершины Вы планируете взять в 2023 году?

— В прошедшем году, разумеется, мы не планировали такого количества «взятых вершин», просто участвовали в интересных конкурсах и проектах, соответствующих направлениям, которые развивает наша школа. Постараемся и в предстоящем году не упускать новые возможности участия в интересных образовательных инициативах

платформ «Россия – страна возможностей», «Большая перемена», «Движение Первых» и других. Будем надеяться, что и пользу получим, и продолжим череду наших побед. Сейчас одна из наших команд включена в проект «Наставничество», который проходит при поддержке клуба лидеров «Эльбрус» и мастерской управления «Сенеж», возможно, одна из вершин, которую удастся покорить, будет в этом проекте...

— Каким был Ваш путь руководителя?

— Этот вопрос задавать рано. Как руководитель, я в самом начале пути. Надеюсь, принесу пользу учреждению, которое мне доверили. Время покажет.

— Современный директор школы – какой он?

— На мой взгляд, современный директор – это стратег, который чувствует и предвидит изменения внешней среды, грамотно лавирует в условиях неопределенности, находит и использует новые возможности для достижения поставленных целей. И, самое главное, современный директор – это наставник для своих коллег, с высоким уровнем экспертности. Именно такое сочетание «управленческих ролей» позволяет сохранять доверие всех участников образовательного процесса к управленческим решениям.

— Если бы родители будущего первоклассника спросили у Вас, почему ребёнка нужно отдать именно в 253 школу, что бы Вы ответили?

— Ответ простой – нет такой причины, по которой ребёнка непременно в нашу школу надо отдавать ... Много в нашем районе замечательных школ! Мы называем нашу школу «Пространство успеха 253».

Успеха каждого ребёнка, каждого родителя, каждого учителя. А такой успех может быть достигнут только совместными усилиями! Если Вы разделяете наши ценности, готовы сотрудничать с коллективом школы, доверяете специалистам, для вас родительство – осознанная ответственность, труд и радость, то приводите своего ребёнка в школу 253.

В нашем районе в сопровождении ИМЦ Приморского района Санкт-Петербурга успешно действует Ассоциация молодых педагогов Приморского района, а также Совет молодых педагогов Приморского района при Территориальной организации Приморского района Санкт-Петербурга Общероссийского Профсоюза образования. В этой рубрике мы предоставляем слово молодым педагогам.

ОБЩЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — ФАКТОР ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА

УДК 37.014

Малых Денис Алексеевич,

учитель физической культуры ГБОУ школы № 657

Приморского района Санкт-Петербурга,

e-mail: malyh@shkola657.ru

Аннотация. В статье описываются возможности профессионального развития молодого педагога при активном участии в общественной деятельности. Раскрываются пути успешной адаптации молодого педагога в образовательном учреждении. Описываются основные направления деятельности общественных объединений, их цели и задачи, а также возможности, которые открываются перед молодым педагогом, позволяющие ему самореализоваться при активной общественной деятельности.

Ключевые слова: образование, профессиональное развитие, адаптация, молодые педагоги, общественное объединение.

Malykh D.A. SOCIAL ACTIVITY IS A FACTOR OF PROFESSIONAL DEVELOPMENT OF A YOUNG

TEACHER

Annotation. The article describes the possibilities of professional development of a young teacher with active participation in social activities. The ways of successful adaptation of a young teacher in an educational institution are revealed. The article describes the main activities of public associations, their goals and objectives, as well as the opportunities that open up to young teachers allowing them to self-actualize with active social activity.

Keywords: education, professional development, adaptation, young teachers, public association.

Молодыми педагогами считаются педагогические работники дошкольных образовательных организаций, общеобразовательных организаций, профессиональных

образовательных организаций, образовательных организаций высшего образования до 35 лет [7].

После того как будущий педагог окончил обучение в вузе и получил диплом об образовании, он не становится сразу профессионалом. Для становления его в качестве педагога необходимо пройти определенный путь – адаптацию [6].

Период вхождения начинающего педагога в профессию отличается напряженностью, важностью для его личностного и профессионального развития. От того, как будет проходить процесс адаптации молодого педагога в новой для него среде, зависит, останется он в системе образования и станет высококвалифицированным педагогом или покинет систему образования и будет искать своё предназначение в другой сфере [5].

Выделяют два типа процесса адаптации молодого педагога: профессиональная и социально-психологическая. Профессиональная адаптация представляет собой процесс овладения определенными профессиональными умениями и навыками, к которым можно отнести профессионально необходимые качества личности, развитие положительного отношения молодого педагога к своей профессии. Социально-педагогическая адаптация представляет собой освоение социально-психологических особенностей педагогической деятельности, вхождение в сложившуюся в ней систему отношений, позитивное взаимодействие с коллегами, детьми и родителями [6].

К основным элементам адаптации молодого педагога можно отнести следующее:

овладение системой профессиональных компетенций, профессиональной ролью; выполнение требований трудовой дисциплины; самостоятельность при выполнении должностных функций; удовлетворенность выполняемой работой; интерес к работе, возможность реализации своего потенциала; стремление к совершенствованию в рамках профессии; информированность по важнейшим вопросам профессиональной деятельности; установление хороших взаимоотношений с коллегами; ощущение психологического комфорта; чувство справедливого вознаграждения за труд; взаимопонимание с руководителем [9].

Профессиональное развитие учителя – это процесс приобретения педагогом знаний, умений, способов деятельности, позволяющих ему оптимальным образом реализовать свое предназначение; решить стоящие перед ним задачи по обучению, воспитанию, развитию, социализации и сохранению здоровья школьников. В процессе профессионального развития учитель получает новые знания, стремится осваивать новые способы выполнения своих задач, совершенствует методику преподавания. На уровне устойчивого развития учитель «потребляет» новые знания, новый опыт для повышения эффективности своей деятельности, не допуская ломки состоявшейся, устоявшейся системы своей деятельности [2].

Б.М. Игошев в своей работе пишет о том, что профессиональное развитие молодого педагога состоит в формировании квалифицированного работника, деятельность которого соответствует уровню и профилю

конкурентоспособного вида труда; компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией и ориентированного в смежных видах деятельности; готового к постоянному карьерному росту; социально и профессионально мобильного; инициативного, предприимчивого; способного к управлению собой в различных ситуациях профессиональной деятельности [3].

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», профессиональный союз является равноправным членом государственно-общественного управления образованием, что свидетельствует о большой степени ответственности за результативность деятельности. Изменения, которые происходят в системе образования, касаются и деятельности общественных объединений, к которым относятся профессиональные союзы. Изменения находят отражение не только в инновациях, но и во влиянии развития кадрового потенциала [4].

В наше время можно говорить о том, что современный человек, педагог в том числе, живет в «организованном» мире, который представляет собой мир различных организаций, организационных отношений и процессов. Большое значение различных организаций, в том числе общественных, заключается в процессе взаимодействия между людьми. Такие организации образуются в ходе взаимодействия людей, основной целью которых является решение общих задач. Ярким примером такой организации является профсоюз [1].

В современных условиях развитие получили профессиональные педагогические

объединения, все они вызывают большой интерес, и это не случайно. Такие объединения позволяют молодым педагогам развиваться как профессионально, так и лично, создаются благоприятные условия для самореализации и саморазвития. Основной целью таких объединений является создание единого молодежного педагогического сообщества. К основным задачам можно отнести следующее: создание условий для саморазвития и самореализации молодых педагогов, развитие начинающих педагогов, создание условий для профессионального общения. Результаты опросов показывают, что молодые педагоги заинтересованы в педагогических встречах с коллегами из других образовательных учреждений, круглых столах, открытых уроках, мастер-классах, форумах, слетах, конференциях, то есть в таком пространстве, где можно осуществлять обмен опытом. Такие форматы мероприятий позволяют молодым педагогам быстрее адаптироваться к новой деятельности, наладить коммуникацию с участниками образовательного процесса, раскрыть свои способности. При формировании плана работы важно учитывать разный уровень контингента, как по стажу, так и по уровню достижений, а также требованиям к профессиональному развитию.

Проведенные исследования доказывают, что молодые педагоги, которые активно участвуют в общественной деятельности, вне школы, становятся более социально активными, общественные объединения стимулируют социально активную деятельность молодых педагогов [1].

Необходимо выделить некоторые приоритетные направления работы с молодыми педагогами: формирование открытой и доступной для молодых педагогов системы поддержки инициатив; вовлечение молодых педагогов в социальную практику и информирование о деятельности организации по защите социально-трудовых прав и профессиональных интересов; обеспечение законных прав и интересов молодых педагогов в сфере труда; оказание помощи молодым педагогам в повышении их профессионального мастерства; показ роли Профсоюза в формировании и становлении успешного молодого педагога; создание условий и возможностей для личностного и общественного развития молодёжи, что позволит молодым педагогам реализовывать свой потенциал, укреплять в них уверенность в своих силах и своём будущем; выявление, продвижение и поддержка активности молодых педагогов в работе по защите социально-трудовых прав и профессиональных интересов, творческой и спортивной сферах, что даст возможность молодёжи проявить себя, реализовать свой потенциал и получить заслуженное признание [8].

Данные приоритетные направления позволяют улучшать положение молодых педагогов в системе образования, для реализации указанных приоритетных направлений применяется проектно-программный подход и реализуются различные целевые проекты.

Другим важным направлением деятельности профсоюза, которое необходимо выделить отдельно, является кадровая по-

литика. Важным аспектом в кадровой политике является привлечение, заинтересованность и закрепление молодых педагогов в образовательных учреждениях. В первые годы работы молодые учителя и воспитатели сталкиваются с различными трудностями, для оказания им помощи в различных направлениях профессиональной деятельности профессиональные союзы создают объединения молодых педагогов, которые способствуют успешному прохождению периода адаптации данной категории педагогических работников. Педагогам необходимо создать комфортные условия, оказывать профессиональную помощь, проводить консультации, а также оказывать психологическую поддержку. В наше время большое значение имеют вопросы формирования кадрового потенциала в каждом образовательном учреждении, при этом важным является формирование социальных пропорций в основных характеристиках персонала образовательного учреждения, которые будут способствовать его росту и развитию, в том числе к этому относится привлечение и закрепление хорошо подготовленных молодых специалистов. Указанное выше способствует актуализации проблемы адаптации молодых педагогов в системе образования, поиска новых управленческих средств, методов и технологий ее успешного решения [1].

Кроме того, необходимо отметить, что деятельность в общественном объединении способствует повышению престижа профессии педагога. Профсоюз входит в число организаторов конкурсов профессионально-

го мастерства, где педагоги могут проявить свои умения, показать передовые наработки, проявить свои лучшие профессиональные качества.

Деятельность молодых педагогов в общественном объединении является фактором, который способствует реализации собственных возможностей и воздействует на процесс формирования умений саморегулирования. Общественные объединения – это естественный способ формирования умений и качеств, который составляет основу опыта профессионального саморегулирования. Деятельность общественных объединений связана с наличием возможностей удовлетворения интересов и потребностей определенных групп людей, которые имеют для них профессиональную значимость [1].

Как показывает практика, молодые педагоги с активной жизненной позицией и активно участвующие в деятельности общественных объединений имеют большую мотивацию на работу в системе образования, они стремятся к развитию и в ближайшем будущем будут способны провести качественные изменения как на уровне класса, так на уровне школы и более высоком.

Список литературы:

1. Голубев Д.А., Гришин М.Ю., Кайнов И.В., Шадрин С.С., Юдин В.П. Организация работы с молодёжью в Общероссийском Профсоюзе образования: методическое пособие. - Москва, 2016. - 60 с.
2. Зеер Э.Ф. Психология профессионального развития: учебное пособие.- М.: АСАДЕМА, 2009. - 237с.
3. Игошев Б.М. Организационно-педагогическая система подготовки профессионально мобильных специалистов в педагогическом университете: моногр / Б.М.Игошев.- М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2008. - 201 с.
4. Курьякова Ю.П. Роль профсоюзной организации в формировании инновационных механизмов общественного влияния на развитие кадрового потенциала областной образовательной системы / Ю.П. Курьякова. — Текст : электронный // NovaInfo, 2016. — № 52. — С. 272-276. — URL: <https://novainfo.ru/article/7903> (дата обращения: 13.11.2022).
5. Поташник М.М. Управление профессиональным ростом учителя в современной школе. Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2009.
6. Молодой педагог: адаптация и профессиональное становление [Текст] : материалы II межрегиональной научно-практической конференции, г. Кемерово, 09 апреля 2015 года. – Кемерово: МБОУ ДПО «НМЦ», 2015. – 136 с.
7. Профессиональное становление молодого педагога. Результаты социологического исследования, проведенного среди молодых специалистов и руководителей учреждений системы образования Тамбовской области / сост. М.Ю. Лимонова. – Тамбов: ТОГОАУ ДПО «Институт повышения квалификации работников образования», 2011. – 21 с.
8. Роль профсоюзного движения в становлении личности студента: материалы открытой региональной научно-практической конференции (г. Новосибирск, 9-10 декабря

2010г.). - Новосибирск: изд. НГПУ, 2011. - 111с.

9. Якушева С.Д. Основы педагоги-

ческого мастерства: Учебник. 4-е издание исправленное и дополненное. М.: Издательский центр «Академия», 2011.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РОСТ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ

УДК 37.014

Фоменко Ольга Викторовна,

заместитель директора по УВР

ГБОУ школы №165 Приморского района Санкт-Петербурга

fo_mena@mail.ru

Аннотация. В статье представлен вариант маршрута профессионального роста молодого педагога, охарактеризованы возможности профессионального роста молодого педагога.

Ключевые слова: профессиональный рост, карьера, конкурсное движение.

Fomenko O.V. PROFESSIONAL GROWTH OF A YOUNG TEACHER: INSTRUCTIONS FOR USE

Annotation. The article presents a variant of the route of professional growth of a young teacher, describes the possibilities of professional growth of a young teacher.

Keywords: professional growth, career, competitive movement.

Когда речь заходит о карьерном росте учителя, многие снисходительно улыбаются – какая здесь может быть карьера? Никаких чинов и званий в профессии нет. Куда

расти? Стать завучем, а потом претендовать на должность директора школы? К счастью или к сожалению, далеко не у всех есть такие амбиции и стремления. Да и в целом такой подход к пониманию построения карьеры и профессионального роста учителя весьма узок.

Сегодня молодой педагог понимает, что пространство для изменений, личностного и профессионального развития в системе современного образования практически не имеет границ, все зависит от собственного желания двигаться вперед. Прошло то время, когда образовательная организация директивно навязывала учителю путь его развития, отправляла на назначенные ему курсы повышения квалификации. Я, как молодой педагог, вижу целый спектр возможностей для роста, которые дает мне профессиональное сообщество, а задача учителя – совершить осознанный выбор траектории развития, исходя либо из дефицитов соб-

ственных компетенций, либо из осознания своих сильных сторон, а лучше учитывая и то, и другое одновременно.

Многие считают, что карьера – это процесс постоянного повышения в должности. Так, за 7 лет работы в школе Приморского района Санкт-Петербурга я занимала должность педагога-организатора, воспитателя ГПД, специалиста по кадрам, учителя общественности. На сегодняшний момент я совмещаю работу заместителя директора по учебно-воспитательной работе и учителя с обязанностями классного руководителя. Это карьера в общепринятом понимании: от низшей должности к высшей – вертикальный рост. Но существует и горизонтальный тип карьеры. И кому-то больше подходит один, кому-то – другой.

Безусловно, для карьерного движения вверх отличным трамплином являются курсы профессионального мастерства.

Одну из крупнейших сервисных площадок, способствующую развитию компетенций молодёжи, формированию социальных лифтов через навигацию существующих и создающихся возможностей в России, организует Федеральное агентство по делам молодёжи (Росмолодёжь). Разумеется, здесь есть место для того, чтобы свои таланты проявили не только учащиеся, но и молодые педагоги в возрасте до 35 лет. Так, в 2018 году я с командой волонтеров ГБОУ Лицея №554 стала победителем грантового Всероссийского конкурса молодежных проектов среди физических лиц с проектом развития добровольчества в образовательной организации.

Прекрасную возможность проявить себя, показать свое мастерство, посмотреть на работу коллег и получить бесценный опыт дает конкурс педагогических достижений «Грани таланта» Приморского района, в котором мы с коллегами дважды стали лауреатами в номинации «Лучший педагогический проект» в 2019 и 2020 годах. В 2022 году уже в составе команды администраторов образовательной организации мы представляем опыт новой школы №165 Приморского района в номинации «Цифровой образовательный проект».

Опыт индивидуального участия в конкурсном движении был получен в городском конкурсе классных руководителей образовательных организаций Санкт-Петербурга, где я оказалась в числе финалистов в 2021 году. Представление личного опыта воспитательной работы, подготовка и проведение конкурсного занятия, запись подкаста, обсуждение проблемных вопросов современной педагогики в формате круглого стола – подобные конкурсные испытания – это эффективные инструменты личностного и профессионального роста, преодоления собственных сомнений и страхов, мешающих развитию молодого педагога.

Разумеется, независимо от того, работаете ли вы в команде или участвуете в конкурсе индивидуально, вы можете рассчитывать на поддержку и профессиональную помощь Информационно-методического центра своего района. Так, ИМЦ Приморского района Санкт-Петербурга организует практико-ориентированные консультации для участников конкурса педагогических

достижений. Также в рамках «Школы молодого педагога» методисты Информационно-методического центра и уже опытные участники конкурса «Грани таланта» готовят и проводят практико-ориентированные семинары на актуальные темы дошкольного и общего образования.

Стоит отметить, что конкурсное движение подходит далеко не всем педагогам, в силу, например особенностей характера, темперамента, не каждый готов быть в центре пристального внимания коллег и членов экспертного жюри. Развитие молодого педагога не ограничивается участием в конкурсах. Так, под развитием по горизонтали я подразумеваю расширение круга профессиональных связей, знакомств, плодотворную работу в союзе единомышленников. Как только вы занимаете свое место в педагогическом сообществе района или города, появляется новый интерес, удовлетворение и удовольствие от новых событий, встреч, проектов.

Быть частью профессионального общества мне помогает участие в работе Совета молодых педагогов Приморского района при Территориальной организации Приморского района Санкт-Петербурга Общероссийского Профсоюза образования. Совет на протяжении почти 10 лет при поддержке профсоюзной организации района и города организует и проводит образовательные и досуговые мероприятия, работает по направлениям защиты социально-трудовых, экономических и профессиональных интересов молодых педагогов, развития их правовой грамотности. Совместно с

Ассоциацией молодых педагогов района мы стараемся способствовать развитию профессиональных компетенций молодого педагога, создавать события для обмена педагогическим опытом и личного неформального общения учителей и воспитателей не только нашего района и города, но и других регионов России. Традиционным уже стало проведение интеллектуальных игр в формате «Что? Где? Когда?» для работников детских садов и школ; регулярно проводятся заседания «Книжного клуба», на которых в теплой, дружеской атмосфере обсуждаются классические и современные литературные произведения.

Вместе молодые педагоги Приморского района готовы представлять свой опыт на межрегиональных форумах и конкурсах, развиваться и поддерживать друг друга в стремлении стать лучше!

Полезные ссылки:

<https://myrosmol.ru/> АИС Молодежь

России

<https://academtalant.ru/acr/about> Ассоциация Классных руководителей

группы ВКонтакте:

<https://vk.com/imcprimspb> ИМЦ Приморского района

<https://vk.com/club204074493> Ассоциация молодых педагогов Приморского района

https://vk.com/smp_prim_spb СМП Приморского района Санкт-Петербурга

Через несколько лет в образовательные организации Санкт-Петербурга придут сегодняшние студенты педагогических вузов. В новой рубрике “Слово студентам” мы предоставляем площадку для обсуждения актуальных вопросов современного образования нашим будущим молодым коллегам.

СОЗДАНИЕ БЛАГОПРИЯТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УДК 372.881.111.1

Кондаурова Екатерина Владимировна,

студентка 4 курса

Института Иностранных языков

РГПУ им. А. И. Герцена;

тел. +7 904 610 1116;

e-mail: katerina.iii@yandex.ru

Аннотация. В статье доказывается возможность повышения мотивации к осуществлению педагогической деятельности и профессиональному развитию молодого педагога посредством создания благоприятной образовательной среды для учащихся и учёта их интересов при построении образовательного процесса. Приводятся примеры из практического опыта педагога-практиканта и результаты деятельности в рамках стажёрской педагогической практики на базе ГБОУ гимназии №540 Приморского района Санкт-Петербурга.

Ключевые слова: благоприятная образовательная среда, личностно-ориенти-

рованный подход, педагогическая практика, молодой специалист, мотивация к осуществлению профессиональной деятельности, профессиональный рост.

Kondaurova E. V. THE CREATION OF THE POSITIVE LEARNING ENVIRONMENT FOR STUDENTS AT THE ENGLISH LESSONS AS A FACTOR OF INCREASING THE MOTIVATION FOR THE IMPLEMENTATION OF PEDAGOGICAL ACTIVITY

Abstract. The article proves the opportunity of increasing the young teacher's motivation for the implementation of

pedagogical activity and the professional development by creating the positive learning environment for students and taking their interests into consideration while building up the educational process. The examples of the practical experience of the trainee teacher and the results of the teaching internship on the basis of gymnasium №540 of Primorsky district of St. Petersburg are provided.

Keywords: positive learning environment, student-centered approach, teaching internship, young specialist, motivation for the implementation of pedagogical activity, professional growth.

В настоящее время в педагогической среде наблюдается снижение мотивации к осуществлению профессиональной деятельности. Одной из причин такой тенденции являются особенности обучающихся XXI века, выросших в среде современных технологий, которые всё чаще являются причиной недопонимания между учениками и учителями, особенно старшего поколения. Неспособность «понять» современного учащегося и успешно адаптировать образовательный процесс под его нужды вызывает у учителя чувство «неуспеха» в своей профессии и так называемое профессиональное выгорание. В то же время происходят и обратные процессы, когда обучающиеся оказываются в ситуации игнорирования своих интересов и потребностей, а негативнее всего – в ситуации буллинга со стороны незамотивированного педагога. В связи с этим возникает необходимость подготовки новых молодых

учителей, готовых работать с современным поколением школьников и создавать безопасную и благоприятную образовательную среду, что в свою очередь может явиться фактором повышения собственной мотивации педагога к профессиональному росту и самореализации. В данной статье, на примере педагогической практики автора, являющегося учителем-стажёром, мы попробуем обосновать, как проектирование на уроке английского языка благоприятной образовательной среды и ориентация на интересы обучающихся выстраивают возможности для профессионального роста будущего педагога.

Благоприятная среда образовательного учреждения формируется из многих компонентов. Исследователи отмечают, что она включает в себя всё, что окружает ученика во время занятия: содержание обучения, понятное и безопасное для учащегося; методики и технологии, используемые педагогом; комфортную архитектуру учебного помещения и всего учреждения в целом; уважительное и доброжелательное взаимодействие субъектов образовательного процесса [1]. Чувство безопасности и значимости способствует раскрытию потенциала школьников, развитию их талантов и укреплению уже существующих интересов в рамках предметного обучения и внеурочной деятельности [2].

Выше сказанное прямо и косвенно влияет и на положение педагога в образовательном процессе, и на его профессиональное самоощущение. Благоприятная и безопасная образовательная среда одинаково

важна для всех субъектов процесса. В ходе прохождения практики в ГБОУ гимназии №540 Приморского района автором статьи была предпринята попытка максимального поддержания существующей и дальнейшего проектирования расширенной безопасной и комфортной среды для обучающихся. В результате не только не было принято решения отказаться от желания работать по профессии (как это может быть после прохождения стажировок в качестве молодого специалиста), но и были сделаны следующие выводы:

1) в благоприятной среде учащиеся вовлечены в процесс обучения, расслаблены, работоспособны, так как существует доверие к учителю и гарантия их безопасности. Вследствие этого повышается мотивация учащихся к учебной деятельности, что даёт гарантию на более высокие предметные результаты, а высокий и качественный уровень достижений обучающихся в свою очередь служит мотивацией для педагога при осуществлении профессиональной деятельности;

2) при создании благоприятной среды обучения педагогом ученики, в силу психологических особенностей, меньше нарушают дисциплину. Следовательно, внутренние ресурсы педагога (такие, как мотивация и психологическое равновесие) и внешние ресурсы (например, время) могут быть по завершению урока потрачены не на восстановление сил, а на повышение профессионального мастерства;

3) ориентация на личность учащегося и поддержание его интересов могут способствовать «случайному» раскрытию

необычных ресурсов и нахождению новых нестандартных приёмов – и мотивировать учителя к использованию их в педагогической практике. Сами по себе такие приёмы, найденные учениками, уже могут являться инновацией, но, более того, мотивируют педагога к разработке других инновационных продуктов.

Стоит рассмотреть последний пункт подробнее на конкретном примере. В качестве задания по практике студентам необходимо было начать готовить исследовательский проект с группой обучающихся, косвенно связанный с проектируемой методикой ВКР учителя-практиканта. В процессе обсуждения темы проекта нами было решено учесть интересы части обучающихся в сфере программирования и ИКТ (ученики посещают курсы программирования), а также языковые интересы группы (ребята изучают испанский как второй язык, ещё одна ученица учит финский самостоятельно – что случайным образом совпало с одним из ИЯ, изучаемых автором статьи). В результате – с учётом всех перечисленных личностных особенностей, ученики остановились на разработке мобильного приложения для туристов на русском, английском, испанском и финском языках, что в свою очередь явилось стимулом для «временного» педагога к совершенствованию языковых навыков, подробному изучению феномена программирования и возможностей применения полученных знаний для расширения языковой и методической компетенций.

К способам создания благоприятной образовательной среды относят различ-

ные методы работы с её компонентами. В первую очередь, речь идёт о комфортном взаимодействии педагога и учащегося: об отсутствии открытой травли и унижения, резких критических замечаний и оценки деятельности, которые могут, в свою очередь, повлечь за собой травлю со стороны одноклассников ученика. Говоря о проектировании эффективного сотрудничества, также отмечается важность визуального и физического контакта, желание учителя идти на контакт с помощью различных средств связи, поддержка обучающегося и принятие его индивидуальных особенностей и использование их в лучших образовательных целях [1]. Применительно к урокам английского языка в гимназии №540 Приморского района, учителями-практикантами предлагались следующие активные способы взаимодействия: создание общих чатов для информирования учеников, работа над общими проектами, использование лично-ориентированного контента, (когда учащиеся могли сами становиться главными героями упражнения, использовать умения из области своих увлечений или выполнять задание в формате, соответствующем их комфорту и интересам). Так, например, на одном из уроков в 7 классе автора данной статьи целью занятия было написание электронного письма, способ отправки которого могли определить сами обучающиеся: написать реальное электронное письмо или выполнить задание в тетради. Более того, использование информационных технологий, различных ресурсов сети «Интернет» и конструкторов упражнений отвечало требованию большинства современных учеников заниматься не только по «скучному»

учебнику, но в цифровизированной среде.

Ещё одним методом проектирования образовательной среды, комфортной для обучающихся, является оформление и выстраивание образовательного пространства таким образом, чтобы создать в нём уют, удобство размещения и обучения и ощущение безопасности [1]. В процессе практики молодые специалисты научились неоднократно варьировать формы работы, делить учащихся по парам, группам или командам максимально экологично для учеников. Само пространство на период работы в парах и группах становилось мобильным (стоит отметить маленькие, удобные парты в некоторых кабинетах английского языка 540 гимназии). Также при создании уютной среды нами разрабатывались дополнительные средства наглядности, способные поднять мотивацию учеников и настроить их на успех. Например, в течение почти всей практики наши учащиеся работали с постерами на доске, куда прикрепляли на стикерах любые важные для них лексические единицы (также с учётом личных интересов). Первоначальная цель постеров – формирование лексических навыков и расширение активного словарного запаса. Однако постеры стали частью создаваемой уютной и доброжелательной среды, так как содержали мотивирующие надписи: «Вы – Легенды на Оптиков!» («Легенда на Оптиков» – название жилого комплекса недалеко от гимназии, который вызывает у учащихся восторг); «Вы мои ПриМорские котики в естественной среде обитания» (игра слов: морские котики + Приморский район). За период практики ученики полюбили эти постеры и привыкли прикреплять на них но-

вую лексику, которая потом обрабатывалась на речевых разминках.

Последний компонент благоприятной образовательной среды, о котором хотелось бы упомянуть: отбор содержания обучения. В процессе работы с УМК молодой педагог сталкивается с необходимостью его адаптации, поскольку некоторые материалы могут быть неактуальны и даже вредны для нового поколения учащихся. Одним из направлений совершенствования профессионального мастерства для молодого специалиста будет являться эффективная замена или обновление неактуальных упражнений и разработка новых с учётом потребностей и интересов обучающихся. Так, например, в рамках темы «Волонтерство» мы с учениками не просто обсуждали добровольческий туризм в Африке, но и рассмотрели наиболее значимые волонтерские организации Санкт-Петербурга и Приморского района и обсудили возможности участия в данных акциях.

В результате прохождения стажёрской практики в гимназии №540 нами были обозначены следующие траектории совершенствования профессионального мастерства учителя-стажёра на основе создания благоприятной образовательной среды:

- дальнейшая методическая проработка и создание авторских личностно-ориентированных упражнений, охватывающих спектр интересов, как широкого, так и узкого круга обучающихся;

- дальнейшая работа над и развитие совместных проектов молодых педагогов и школьников для городской конференции на базе РГПУ им. А. И. Герцена в апреле 2023 г.;

- развитие эмпатии, педагогического такта, совершенствование умений в педагогическом наблюдении;

- развитие умения адаптировать УМК, отбирать и дополнять материал в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся;

- дальнейшая работа по изучению и проектированию благоприятной образовательной среды в многообразии её компонентов.

Резюмируя полученный опыт, можно заново подтвердить, что необходимость выстраивания отношений с новым поколением учащихся требует от молодого учителя, помимо высокого уровня методической подготовки, умения проектировать образовательную среду таким образом, чтобы она была комфортна для учеников. Однако, результатом работы педагога в собственноручно выстроенной благоприятной образовательной среде определённо может стать повышение мотивации к профессиональной деятельности и нахождение новых траекторий профессионального развития.

Список литературы:

- 1) Ваганова, О. И. Формирование комфортной образовательной среды / О. И. Ваганова, А. А. Лебедева, А. В. Лапшова // Балтийский гуманитарный журнал. – 2021. – Т. 10. – № 2(35). – С. 57-59. – DOI 10.26140/bgз3-2021-1002-0013. – EDN WKOZEM

- 2) Халимова, И. И. Благоприятная образовательная среда как фактор развития одаренности детей в условиях школы / И. И. Халимова // Вопросы педагогики. – 2020. – № 2-1. – С. 230-235. – EDN HNBVEE.

Наше научно-методическое издание “Magisterium” - это журнал о педагоге и для педагога. Уверены, педагогическому сообществу будет интересно мнение обучающихся по тем вопросам, которые представляются нашим ученикам важными.

КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ: МНЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

УДК 37.014

Волков Илья Максимович,

*ученик 11В класса, ГБОУ лицея №64 Приморского района
Санкт-Петербург, Россия
Hello.volkov@gmail.com*

*Руководитель: ФONSEКА Артем Андрианович,
учитель истории ГБОУ лицея №64
Приморского района Санкт-Петербурга
artemfonseka@gmail.com*

Аннотация. В статье описываются результаты проведённого среди старшеклассников исследования о понимании школьниками качества образования, сделана попытка определить способы повышения качества образования в современной школе.

Ключевые слова: качество образования, мнения старшеклассников.

Volkov I.M. QUALITY OF EDUCATION: OPINIONS OF HIGH SCHOOL STUDENTS

Abstract: The article describes the results of a study conducted among high school students on the understanding of the quality of education by schoolchildren, an attempt is made to determine ways to improve the quality of education in a modern school.

Keywords: quality of education, opinions of high school students.

Качество образования и способы его объективной оценки часто становятся предметом споров среди преподавателей, родителей, ученых и, конечно, учеников – непосредственных участников образовательного процесса. Стоит отметить, что, несмотря на важную роль учеников в процессе обучения, мнение этой группы учитывается не всегда и в целом институт школьного образования устроен таким образом, что возможность учеников высказывать свое мнение относительно качества образования предоставляет крайне редко.

На наш взгляд, изучение мнения старших школьников о качестве образования может позитивно сказаться на существующей системе образования и поможет совершенствовать ее отдельные элементы.

В данном исследовании мы опирались на подходы к качеству образования

Г.А. Бордовского, А.А. Нестерова и С.Ю. Трапицына, которые рассматривают «качество образования» как «свойство, способное удовлетворить запросы потребителей разных уровней» [1].

Нас интересовало, в какой степени качество образования в современной школе соответствует ожиданиям и потребностям учащихся старших классов.

Целью исследования стало изучение мнения старшеклассников о качестве школьного образования.

Методика исследования

В качестве метода было выбрано электронное анкетирование в сети интернет. Анкетирование проводилось в августе 2022 года. Было получено 108 ответов учащихся, в конечную выборку вошли 82 респондента 9-11 классов и выпускника этого года из 19 образовательных учреждений 9 районов города Санкт-Петербурга.

Анкета включала 34 вопроса и состояла из 7 разделов: сведения о респонденте, общая оценка качества образования, система оценки знаний, современный учитель, школьная программа, школьное пространство, досуг и внеурочная деятельность.

Обработка и анализ данных производились в профессиональной социологической программе IBM SPSS.

Результаты анкетирования

Респонденты. Из 82 респондентов 40.2% составили юноши, 59.8% - девушки. 25.6% учатся в общеобразовательных школах, 36.6% - в лицеях, а 37.8% - в гимназиях.

Больше всего анкетированных было из Приморского района – 41.5%, 20.7% из Московского, 15.9% из Василеостровского, 12.2% из Петроградского, остальные районы составляли менее 10%. В опросе приняло участие 36.6% выпускников текущего года, 41.6% одиннадцатиклассников. Успеваемость участников опроса за четверть весьма разнородна: 30.5% учащихся учатся с преобладанием хороших оценок, но имеют 2 и менее троек, 26.8% - с преобладанием отличных оценок (более половины отметок – «5»), 18,3% - учащиеся, имеющие удовлетворительные отметки (3 и более отметки «3»), 14,6% - «хорошисты» (учатся без троек), а также 9.8% учащихся - круглые отличники. Таким образом, участники опроса преимущественно относятся к разным группам.

Общая оценка качества образования старшеклассниками

Последние 3 года принесли много изменений в школьное образование. Среди них – дистанционное обучение, продиктованное эпидемиологической обстановкой. [табл. 1] Несмотря на склонность подростков к критике и отрицанию, 34% опрошенных ответили, что качество образования в этот период времени повысилось. 26% отметили снижение качества образования, но больше всего опрошенных – 40% выбрали вариант «затрудняюсь ответить», что, вероятно, свидетельствует о том, что изменения воспринимаются учащимися неоднозначно, они видят как положительные, так и негативные последствия.

Таблица 1
Качество образования за последние 3 года

		% по столбцу
Выберите суждение(я), с которым(и) Вы в наибольшей степени согласны	Качество образования за последние 3 года определенно повысилось	6,1%
	Качество образования за последние 3 года скорее повысилось	28,0%
	Затрудняюсь ответить	40,2%
	Качество образования за последние 3 года скорее снизилось	18,3%
	Качество образования за последние 3 года определенно снизилось	7,3%

Несмотря на то что процент довольных качеством образованием в целом за последние 3 года лишь 34%, 78% опрошенных положительно оценивают качество образо-

вания в своем ОУ [табл. 2], что может говорить о том, что большая часть негативных впечатлений о тенденциях исходит от мер, принимаемых вне школы.

Таблица 2
Удовлетворённость качеством образования

	Проценты
Я полностью удовлетворён качеством образования в моей школе	24,4
Я скорее удовлетворён качеством образования в моей школе	53,7
Затрудняюсь ответить	2,4
Я скорее не удовлетворён качеством образования в моей школе	14,6
Я полностью не удовлетворён качеством образования в моей школе	4,9
Всего	100,0

Также прослеживается корреляция – оценка качества образования зависит от уровня успеваемости ученика. Успевающие ученики в целом лучше оценивают как об-

разование внутри школы, так и систему образования в целом. Это показал и анализ коэффициента корреляции Пирсона. [табл. 3]

Таблица 3

Удовлетворённость качеством образования в зависимости от успеваемости

		Выберите суждение(я), с которым Вы в наибольшей степени согласны				
		Я полностью удовлетворён качеством образования в моей школе	Я скорее удовлетворён качеством образования в моей школе	Затрудняюсь ответить	Я скорее не удовлетворён качеством образования в моей школе	Я полностью не удовлетворён качеством образования в моей школе
		% по столбцу	% по столбцу	% по столбцу	% по столбцу	% по столбцу
Какое утверждение наиболее точно, как правило, характеризует Вашу успеваемость по итогам четверти/полугодия	Учащиеся, имеющие удовлетворительные отметки (3 и более отметки «3»)	10,0%	20,5%	0,0%	25,0%	25,0%
	Учащиеся с преобладанием хороших отметок (2 и менее троек)	30,0%	27,3%	0,0%	33,3%	75,0%
	Хорошисты (Отсутствие троек в качестве отметки)	35,0%	9,1%	0,0%	8,3%	0,0%
	Отличники (Более половины отметок - «5»)	25,0%	31,8%	100,0%	8,3%	0,0%
	Круглые отличники	0,0%	11,4%	0,0%	25,0%	0,0%

Дальнейший анализ показал, что учащиеся, имеющие в большинстве удовлетворительные отметки, в «сильных» школах оценивают систему образования значительно лучше, чем эти же учащиеся из «слабых» и «средних» школ. Вероятно, причиной этого является тот факт, что уровень эрудированности учеников «сильных» школ выше, из-за чего они могут более объективно судить о системе образования.

Старшеклассники склонны поддерживать необходимость изменений в системе оценивания

Важным элементом образования является система оценивания, поэтому нельзя не рассмотреть этот вопрос с точки зрения учащихся старших классов. Ученикам, недовольным системой оценки, свойственно снимать с себя вину за плохие отметки, прослеживается явная корреляция между успехами в учебе и отношением к системе оценивания. [табл. 4]

Несмотря на то, что большинство называют систему оценивания справедливой, в открытом вопросе более половины опрошенных предложили изменить пятибалль-

ную систему: ввести практику выставления единиц или вовсе заменить на десяти- или двенадцатибалльную. Стоит отметить, что среди учащихся, имеющих удовлетворительные отметки («троечников») есть и те, кто считает систему оценивания справедливой. Это связано с тем, что респонденты, ответившие таким образом, учатся в более «сильных» школах, исходя из рейтинга ЕГЭ по данным статистико-аналитического отчета [2].

. Это может быть связано с тем, что сложность получения «тройки» очень сильно разнится от школы к школе и в «сильных» школах на «удовлетворительно» нужно потратить значительно больше сил, чем

в «слабых». Такие ученики понимают, что для получения более высокой отметки необходимо приложить значительно больше усилий.

Действительно, существующая система оценивания не способна объективно оценивать знания и умения ученика: нередки ситуации, когда обучающиеся с баллами 3.51 и 4.49 имеют одинаковую отметку за период оценивания – 4. В таком случае хорошо бы смотрелась рейтинговая система оценивания, при которой в каждой школе аттестат «за отличие в учебе» выдавался первым 10% ученикам рейтинга. Это и решило бы проблему оценивания в разных школах, и помогло справедливее оценивать знания.

Таблица 4
Объективность оценки знаний

		Как Вы считаете, объективна ли пятибалльная система оценки знаний?				
		Абсолютно справедливая	Скорее справедливая	Затрудняюсь ответить	Скорее несправедливая	Абсолютно несправедливая
		% по строке	% по строке	% по строке	% по строке	% по строке
Какое утверждение наиболее точно, как правило, характеризует Вашу успеваемость по итогам четверти/полугодия	Учащиеся, имеющие удовлетворительные отметки (3 и более отметки «3»)	0,0%	60,0%	0,0%	20,0%	20,0%
	Учащиеся с преобладанием хороших отметок (2 и менее троек)	12,0%	44,0%	4,0%	24,0%	16,0%
	Хорошисты (Отсутствие троек в качестве отметки)	25,0%	50,0%	8,3%	16,7%	0,0%
	Отличники (Более половины отметок - «5»)	13,6%	50,0%	9,1%	27,3%	0,0%
	Круглые отличники	0,0%	37,5%	25,0%	37,5%	0,0%

Компетенции современного педагога

Самыми важными качествами и умениями педагога респонденты назвали умение заинтересовать ученика, так ответили более 81% участников опроса. Далее идет высокий уровень знаний – 80.5% и объективность – 70.7%. Меньше всего же в педагоге старшеклассники ценят простоту –

18.3% и строгость – 19.5%.

Прослеживается явная закономерность и между тем, чего, по мнению учеников, не хватает педагогам, и уровнем успеваемости. Ученики с более низкими отметками чаще говорят о предвзятости и недостаточно доброжелательном отношении к ним. [табл. 5]

Таблица 5

Качества современного педагога

	Какое утверждение наиболее точно, как правило, характеризует Вашу успеваемость по итогам четверти/полугодия				
	Учащиеся, имеющие удовлетворительные отметки (3 и более отметки "3")	Учащиеся с обладанием хороших отметок (2 и менее троек)	Хорошисты (Отсутствие троек в качестве отметки)	Отличники (Более половины отметок - "5")	Круглые отличники
	% по строке	% по строке	% по строке	% по строке	% по строке
Доброжелательность	35,5%	32,3%	3,2%	22,6%	6,5%
Объективность	18,9%	32,4%	16,2%	21,6%	10,8%
Высокий уровень знаний	14,3%	28,6%	21,4%	28,6%	7,1%
Умение заинтересовать	20,0%	29,2%	13,8%	27,7%	9,2%
Требовательность	28,6%	14,3%	0,0%	42,9%	14,3%
Простота	10,0%	45,0%	20,0%	20,0%	5,0%
Лояльность	13,8%	34,5%	17,2%	24,1%	10,3%
Строгость	16,7%	0,0%	0,0%	50,0%	33,3%
Хорошее чувство юмора	20,8%	33,3%	8,3%	25,0%	12,5%

Также важно отметить, что именно отличники хотели бы видеть учителей более строгими, что также может говорить о

том, что предвзятость учителей имеет место быть.

Цели и содержание образования

Перейдем к следующему разделу – «Школьная программа». Рассмотрим, как описывают школьную программу старшеклассники. Больше всего школьники испытывают необходимость в помощи в

самоопределении и профориентации. Действительно, сейчас на рынке труда существует огромное количество профессий и направлений, разобраться самому в которых практически не представляется возможным. [диагр. 1]

Диаграмма 1

Приоритеты школьной программы



Существующая программа не совпадает с предпочтениями обучающихся. Ученики отмечают, что сейчас однозначным приоритетом школьной программы является подготовка к экзаменам. Хотя, несмотря на это, стоит отметить, что ученики, нацеленные на развитие soft skills, значительно чаще успевают гораздо хуже, чем те, кто предпочитает предметные знания. Это, вероятно, говорит о том, что образовательные приоритеты этих групп разнятся. [табл. 6]

Учебники и учебные пособия

Далее был задан вопрос об учебниках как части программы. Большая часть – 58%

респондентов оценили учебники низко. Тут также прослеживается корреляция с уровнем успеваемости ученика: больше всех существующие учебники не устраивают отличников. У этого факта схожая причина – чем большей эрудицией обладает ученик, тем меньше он может почерпнуть знаний из учебника. [табл. 7]

В открытом вопросе анкеты ученики предлагают сократить объем учебников, актуализировать информацию, добавить как можно больше наглядных материалов – таблиц, диаграмм и т.д., сделать отдельные разделы для обучающихся со знаниями повышенного уровня. Действительно, сложно

Таблица 6
Приоритеты школьной программы

	Какое утверждение наиболее точно, как правило, характеризует Вашу успеваемость по итогам четверти/полугодия				
	Учащиеся, имеющие удовлетворительные отметки (3 и более отметки "3")	Учащиеся с преобладанием хороших отметок (2 и менее троек)	Хорошисты (Отсутствие троек в качестве отметки)	Отличники (Более половины отметок - "5")	Круглые отличники
	% по строке	% по строке	% по строке	% по строке	% по строке
Глубокие предметные знания	14,3%	40,0%	14,3%	20,0%	11,4%
Подготовка к экзаменам	20,3%	28,1%	14,1%	25,0%	12,5%
Воспитание патриотизма и гражданской ответственности	22,7%	36,4%	22,7%	18,2%	0,0%
Самоопределение и профориентация учащихся	28,6%	57,1%	14,3%	0,0%	0,0%
Развитие критического мышления и креативности	33,3%	16,7%	25,0%	25,0%	0,0%
Развитие навыков общения и сотрудничества	36,4%	45,5%	9,1%	9,1%	0,0%
Развитие навыков и умений проектно-исследовательской деятельности	25,0%	25,0%	15,0%	35,0%	0,0%
Расширение культурного кругозора учащихся	16,7%	22,2%	11,1%	44,4%	5,6%

заинтересовать ученика, когда информация в некоторых учебниках содержит ошибки и устарела еще десятилетие назад. Большин-

ство старшеклассников считают, что учебники, как в целом программу, стоит актуализировать.

Таблица 7
Качество школьных учебников

		Какое утверждение наиболее точно, как правило, характеризует Вашу успеваемость по итогам четверти/полугодия				
		Учащиеся, имеющие удовлетворительные отметки (3 и более отметки "3")	Учащиеся с преобладанием хороших отметок (2 и менее троек)	Хорошисты (Отсутствие троек в качестве отметки)	Отличники (Более половины отметок - "5")	Круглые отличники
		% по строке	% по строке	% по строке	% по строке	% по строке
Как Вы оцениваете качество школьных учебников	Определенно высоко	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%
	Скорее высоко	20,0%	36,0%	16,0%	20,0%	8,0%
	Затрудняюсь ответить	17,4%	26,1%	30,4%	17,4%	8,7%
	Скорее низко	16,0%	28,0%	4,0%	40,0%	12,0%
	Определенно низко	22,2%	33,3%	0,0%	33,3%	11,1%

Школьное пространство:

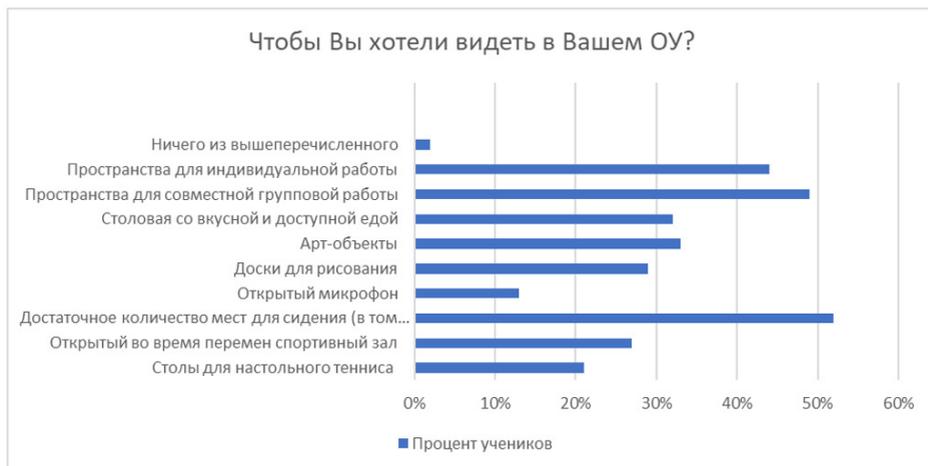
Ученики старших классов проводят в здании школы в среднем более 8 часов в день по 6 дней неделю, что немногим меньше трети часов в неделе. Именно поэтому здания школ должны быть комфортными и удобными для всех учеников, в том числе и с ОВЗ. Школьники в основном хотят видеть у себя в школе места для активного отдыха и групповой работы, что также совпадает с их предпочтениями в образовании. Самым важным отмечают места для отдыха, в открытом вопросе часто отмечают, что не хватает мест для сидения и спокойного отдыха. [диагр. 2]

Государственная итоговая аттестация (ГИА)

Далее: затронем тему дополнительной подготовки к экзаменам. [табл. 8] Не каждый ученик может качественно подготовиться к экзаменам, что вполне нормально, ведь помимо посещения школьных занятий выпускник должен выделять большое количество времени для самостоятельной подготовки. Поэтому мы спросили учеников о том, как они готовятся к сдаче выпускных экзаменов.

Коэффициент корреляции Пирсона составил 0.495, что говорит о том, что существует явная взаимосвязь между тем,

Диаграмма 2
Школьное пространство



насколько хорошо ученик учится, и количеством репетиторов. Вероятно, такая статистика говорит о том, что ученики, которые учатся лучше, помимо репетиторов, уделяют больше времени самостоятельной подготовке к экзаменам.

Также стоит отметить, что, чем выше школа в рейтинге по ЕГЭ, тем хуже отметки у ее обучающихся и тем ниже представления школьников о возможном результате ЕГЭ. Отсюда можно сделать вывод о том, что в школах с более слабым уровнем образования педагоги лояльнее ставят отметки, значительно меньшее количество времени уделяется подготовке, что формирует неправильные представления об экзамене у учеников, а соответственно и создает прецеденты, когда круглые отличники не проходят порог на ЕГЭ.

Возникает противоречие: с одной стороны, система ГИА является унифицированным и весьма объективным способом оценки знаний в рамках всей страны, но в то же время она формирует стереотипное мышление у школьников и способствует слепому «нарешиванию» заданий, а не фактическому освоению материала школьной программы.

Также отметим, что лучше свои шансы на удовлетворительное написание ЕГЭ оценивают ученики из сильных школ, которые значительно чаще имеют «тройку» в качестве текущей отметки.

Таблица 8
Подготовка к экзаменам

		Занимаетесь ли Вы дополнительно с репетитором или на курсах?				
		Да, по трем и более предметам	Да, по двум предметам	Да, по одному предмету	Не занимаюсь	Планирую заняться в год проведения ГИА
		% по строке	% по строке	% по строке	% по строке	% по строке
Какое утверждение наиболее точно, как правило, характеризует Вашу успеваемость по итогам четверти/полугодия	Учащиеся, имеющие удовлетворительные отметки (3 и более отметки «3»)	6,7%	20,0%	13,3%	26,7%	33,3%
	Учащиеся с преобладанием хороших отметок (2 и менее троек)	8,0%	24,0%	16,0%	28,0%	24,0%
	Хорошист (Отсутствие троек в качестве отметки)	18,2%	27,3%	18,2%	27,3%	9,1%
	Отличник (Более половины отметок - «5»)	23,8%	19,0%	19,0%	28,6%	9,5%
	Круглый отличник	50,0%	12,5%	0,0%	37,5%	0,0%

Заключение

Итак, из полученных данных изучения мнения старшеклассников о качестве школьного образования можно сделать ряд выводов, которые могут способствовать повышению качества образования.

Во-первых, можно предположить, что большинство школьников не имеют четкого представления о критериях и требованиях сложившейся в их школе системы оценивания, считая, что ключевую роль в оценке знаний играют личностные взаимоотношения с учителем. Важно сделать оценивание «прозрачным» и доступным для понимания учеников и родителей. Это улучшит представления учащихся о качестве образования в школе, а также позитивно

скажется на их самовосприятии и успеваемости.

Во-вторых, существует проблема несоответствия отметок в разных школах. Полагаем, что это связано с рядом причин: различие в образовательных программах, разный уровень познавательной активности учащихся, неготовность некоторых учителей ставить негативные отметки. Такая разница формирует ряд проблем: начиная от в целом некорректной оценки знаний до разницы в баллах за индивидуальные достижения при поступлении в вуз, ведь аттестат отличия дает в большинство вузов от 3 до 10 баллов. Несмотря на то что создание единой системы оценивания для всех школ не представляется возможным, можно приблизить

ся к унификации, развивая систему внешних мониторингов образовательных результатов учащихся. Кроме этого, возможно, станет полезной разработка для каждого учебного курса рекомендаций по проверке знаний и контролю успеваемости. Одновременно с этим важно минимизировать человеческий фактор, например, введя процентную систему при оценке проверочных и контрольных работ: 0-25% - «1», 26-49% - «2», 50-74% - «3», 75-94% - «4», 95-100% - «5». Важно, чтобы такая система оценки была открытой для учеников и каждый самостоятельно мог оценить работы исходя из находящихся в открытом доступе критериев оценивания. Помимо этого, такой подход сможет сделать педагогов менее предвзятыми с точки зрения старшеклассников.

В-третьих, приоритеты образования в данный момент должны сместиться в сторону практико-ориентированных навыков, профориентации, навыков коммуникации и работы в команде. Поэтому важно, чтобы эти качества помогали развивать в школе. Одним из возможных решений может стать проведение в школах кейс-чемпионатов и научно-практических конференций и др. Кроме этого, важно, чтобы это требование времени учитывалось при разработке предметных курсов и выпускных экзаменов.

В-четвертых, основной проблемой существующих учебников старшеклассники отмечают недостаточную актуальность информации и способы ее изложения. Действительно, часть информации из учебников устарела, а количество диаграмм и таблиц практически сведено к нулю. Поэтому важ-

но качественно переработать существующую учебную программу и учебники. Сейчас же мы наблюдаем переиздание одних и тех же пособий с минимальными правками.

В-пятых, при проектировании и модернизации школ необходимо руководствоваться не только нормами СанПиН и пожарной безопасности, но и пожеланиями участников образовательного процесса. Часто не хватает самых базовых вещей – достаточного количества мест для сидения, пространств для работы и учебы.

Наконец, несмотря на то что большинство учащихся считают, что основная задача школы - подготовка к выпускным экзаменам, наблюдается высокий процент учащихся, которые считают, что не смогут достаточно качественно подготовиться к ЕГЭ без репетитора, посещая только школьные уроки и элективы. Полагаем, что решить данную проблему может только комплекс мер: повышение мотивации учащихся к самоподготовке, а в купе с этим и обучение самоподготовке и ее минимальный контроль; создание дополняющих урочную деятельность курсов и интенсивов по подготовке к экзаменам; проведение добровольных сессий с психологами для снижения стресса при подготовке к экзаменам. Такой подход снизит затраты родителей на подготовку к экзаменам и поможет более комплексно подходить к подготовке к ГИА.

Список литературы:

1. Бордовский Г. А., Нестеров А. А., Трапицын С. Ю. Качество образования-категория теории и практики управления

учебно-воспитательным процессом //Научные основы развития образования в XXI веке. – 2011. – С. 536-539.

2. Статистико-аналитический отчёт о результатах государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования в 2022 году в

Санкт-Петербурге // Официальный информационный портал государственной итоговой аттестации выпускников 9 и 11 классов в Санкт-Петербурге URL: https://www.ege.spb.ru/index.php?option=com_k2&view=item&layout=item&id=943&Itemid=230 (дата обращения: 08.09.2022).

ОБРАЗ ПОДРОСТКА В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ КАК НОВЫЙ КРИТЕРИЙ СОЦИАЛЬНОЙ СТРАТИФИКАЦИИ

УДК 316.34

Евстигнеева Варвара Дмитриевна,
ученица 11 класса

ГБОУ Лицей №554 Приморского района Санкт-Петербурга

Руководитель: Фоменко Ольга Викторовна,
учитель обществознания

ГБОУ школы №165 Приморского района Санкт-Петербурга

89817562164

fo_mena@mail.ru

Аннотация. В данной статье представлены результаты исследования образа подростка в социальных сетях как нового критерия социальной стратификации, сделаны выводы о виртуальном профиле как основании для разделения на социальные слои.

Ключевые слова: социальные сети, социальная стратификация, критерий социальной стратификации.

Evtigneeva V.D. THE IMAGE OF A TEENAGER IN SOCIAL NETWORKS AS A NEW CRITERION OF SOCIAL STRATIFICATION

Annotation. This article presents the results of the study of the image of a teenager in social networks as a new criterion of social stratification, conclusions are drawn about the virtual profile as a basis for dividing into social layers.

Keywords: social networks, social stratification, criterion of social stratification.

Общество как сложная динамичная система в каждый из исторических этапов своего существования имело сложную социальную структуру, оно неоднородно. Эта неоднородность выражается в разделении общества на социальные слои, так называ-

емые страты, а само это явление называется социальной стратификацией. В основе стратификации – разделения на слои – традиционно лежат 4 основных критерия: доход, власть, образование и престиж. Однако в современном постиндустриальном обществе появляется новое информационное виртуальное пространство, в которое во многом перемещается социальное взаимодействие, сеть Интернет становится неотъемлемой частью жизни современного человека. Обратимся к данным ежегодного доклада Global Digital 2022, представленным организацией We Are Social, в котором обозначены объемы потребления интернета и социальных сетей во всем мире. Так, Российская Федерация заняла 16 место в рейтинге стран, наиболее зависимых от интернета, – средний россиянин проводит в онлайн 7 часов 50 минут в день, в том числе в социальных сетях за просмотром «ленты» и чужих аккаунтов. А самой популярной социальной сетью в 2022 году остается Facebook [4].

В современном мире среди взрослых и подростков 11–15 лет всё большую популярность набирают социальные сети. Социальными сетями как правило являются интернет-платформы или сайты, которые позволяют зарегистрированным на их площадках пользователям выкладывать информацию о себе, общаться, учиться и многое другое. Так, по статистике более 80% подростков, проживающих в России, имеют профиль в социальных сетях, и у каждого шестого из них более 100 друзей. Данный факт отражает не только зависимость молодого поколения от интернет-площадок,

но и то, что подростки представляют собой значительную долю аудитории социальных сетей, они же формируют своими запросами образ кумира, успешного и популярного человека, в то же время стремясь соответствовать характеристикам такого образа.

Как мы уже отмечали выше, главной чертой постиндустриального типа общества является ключевое значение теоретической информации как источника инноваций. С каждым годом всё больше появляется различных социальных сетей, приложений, программ, что способствует в том числе изменению социального статуса человека. Вот что мы имеем в виду: многие пользователи социальных сетей, в том числе дети и подростки, не имеющие ни образования, ни авторитета в профессиональном сообществе, ни достаточного жизненного опыта, становятся популярными блогерами с огромной аудиторией. Перед ними стоит задача повышения уровня престижности своего положения в обществе за счёт количества подписчиков, охватов, просмотров, лайков и комментариев. Тем самым они повышают свой социальный статус, уровень дохода, иллюстрируя функционирование такого социального лифта, как медиа и СМИ, в качестве механизма вертикальной социальной мобильности.

Исходя из этого, отметим, что, на наш взгляд, появляется новый критерий социальной стратификации, который позволяет подросткам и молодым людям повысить свой социальный статус, добиться престижа и славы, при этом не имея образования и экспертизы в определённой сфере.

Для того чтобы подтвердить или опровергнуть данную гипотезу, было решено провести анкетирование среди учащихся 5-11 классов ГБОУ Лицея №554 Приморского района Санкт-Петербурга. Полагаем, что с помощью проведенного опроса мы сможем понять, каким значением современные подростки наделяют профиль человека в социальной сети, рассматривают ли они образ сверстника в онлайн пространстве как ключевой фактор, формирующий предпочтения в общении.

Анкетирование состояло из следующего ряда вопросов с выбором ответа:

- 1) Сколько вам лет?
- 2) Сколько часов в день вы проводите за просмотром социальных сетей?

3) Какие социальные сети вы используете чаще всего в последнее время?

4) Оцениваете ли вы человека по профилю в социальных сетях или для вас необходимо только личное общение?

5) Как вы оцениваете человека по его профилю в социальных сетях, на что обращаете внимание?

6) Можете ли вы, посмотрев профиль человека, сразу сказать, будете ли вы с ним общаться или нет?

7) С кем бы вы хотели дружить в социальных сетях?

Участие в опросе приняли 150 человек от 12 до 17 лет. Результаты анкетирования представлены на диаграммах ниже.

Сколько часов в день вы проводите за просмотром социальных сетей ?



Рис.1 – Результаты ответов на вопрос «Сколько часов в день вы проводите за просмотром социальных сетей?»

Проанализировав результаты анкетирования, мы выяснили, что 60% учащихся проводят в социальных сетях более 5 часов в день. Это показывает прямую зависимость современных подростков от социальных сетей. Ведь 5 часов – это около 20,83% от

суток, достаточно большой объём дня и жизни в целом, на который нужно обратить внимание.

Какие социальные сети вы используете чаще всего в последнее время ?

Инстаграм, вк
Инстаграм, тик ток
вк и inst
Телеграмм
Instagram; Telegram
Ютуб
Tt, инст, вк
Инстаграмм
instagram

Рис.2 – Результаты ответов на вопрос «Какие социальные сети вы используете чаще всего в последнее время?»

Наиболее часто используемыми социальными сетями учащихся, согласно опросу, стали: Instagram, Telegram, VK. Во многом эта популярность может быть обеспечена

простотой интерфейса данных сетей, а также функционалом, общественным спросом и др.

Оцениваете ли вы человека по профилю в социальных сетях или для вас необходимо только личное общение ?

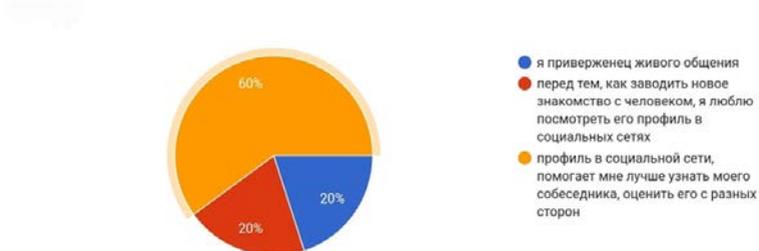


Рис.3 – Результаты ответов на вопрос «Оцениваете ли вы человека по профилю в социальных сетях или для вас необходимо только личное общение?»

Помимо этого, согласно нашему опросу, более 80% ребят считают, что профиль в социальных сетях помогает им лучше узнать собеседника и является неотъемлемой частью знакомства. Это можно понять, ведь современные социальные сети во многом содержат около 65% всей информации о

человеке, включая такие сведения, как пол, возраст, место проживания, образование, статус и многое другое. Именно поэтому многие предпочитают узнать о своём собеседнике в первую очередь через социальные сети, изучив его профиль, а потом уже лично.

Как вы оцениваете человека по его профилю в социальных сетях, на что обращаете внимание ?

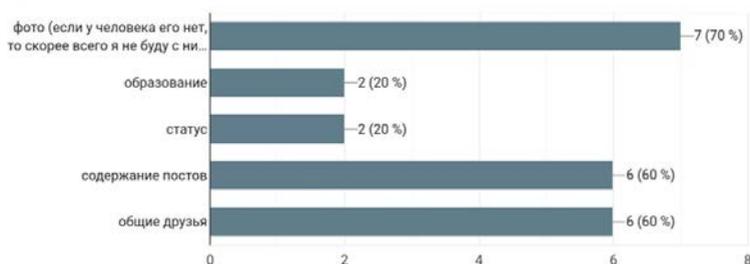


Рис.4 – Результаты ответов на вопрос «Как вы оцениваете человека по его профилю в социальных сетях, на что обращаете внимание?»

70% опрошиваемых оценивают значение наличия фотографии и содержание постов на странице человека куда выше, чем его образование, профессиональный или политический статус.

Во многом это может быть связано с особенностями возникновения ощущения доверия к человеку. Ведь многим может казаться, что если у человека в социальных сетях нет ни друзей, ни фотографии, ни данных о себе, то скорее всего этого человек может оказаться мошенником. И его общение с вами будет нацелено только на получение собственной выгоды.

Конечно, наличие фотографии в про-

филе не единственное, на что обращают внимание современные подростки при просмотре аккаунта в социальных сетях. Также многие предпочитают общаться, смотреть и подписываться на тех, у кого интересный и полезный контент. Это помогает не только развлекаться и отдыхать, но и учиться чему-то новому непосредственно через социальные сети.

Есть и те люди, которые предпочитают общаться с теми, с кем у них есть общие друзья или знакомые. Такой метод также достаточно популярен, ему отдали предпочтение 60% опрошенных.

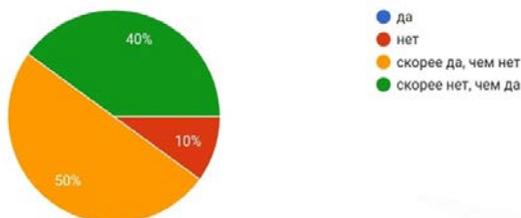


Рис.5 – Результаты ответов на вопрос «Можете ли вы, посмотрев профиль человека в соц. сетях, сразу сказать, будете ли вы с ним общаться или нет?»

Изучив представленную выше диаграмму, можно заключить, что мнения опрошенных разделились пополам и около 50% опрошенных, вероятно, предпочитают общаться вживую, поэтому не могут судить о дальнейшем общении по профилю собеседника в социальной сети. Это подтверждает то, что, несмотря на данные о ежедневном длительном времяпрепровождении современных подростков в сети Интернет, социальных сетях, всё-таки половина из них не готова начать близкое общение с человеком, не увидев его, не встретившись с ним лично.

На вопрос «С кем бы вы хотели дружить в социальных сетях?» многие ответили, что хотели бы видеть у себя в друзьях знаменитых блогеров (например, Денис Кукояка, KaGambaby), иностранцев или людей, которые могут чему-то научить или что-то показать. Это свидетельствует о том, что многие используют социальные сети в качестве источника новых статусных знакомств, а также для получения новой полезной информации.

Подводя итоги, мы приходим к выводу, что роль подростка, его образа, наполнения его аккаунта в социальных сетях весьма значимы. Профиль в социальных сетях – важный критерий разделения на группы: с кем интересно, полезно, престижно общаться, а с кем нет. Подростки, как большая доля пользователей онлайн-платформ и площадок, социальных сетей, ранжируют людей

не по возрасту, образованию, профессиональному статусу, а по фотографиям, видео, постам и общим друзьям. Возвращаясь к нашему предположению о том, что в постиндустриальном обществе появляется новый критерий социальной стратификации, мы полагаем, что именно образ человека в социальных сетях, его виртуальный профиль и становится таким новым, пятым критерием, который наряду с уровнем дохода, власти, престижа и образования становится основанием для разделения на социальные слои.

Список литературы:

1. Лопухов А.М. Словарь терминов и понятий по обществознанию [Текст]: учебное пособие / А.М. Лопухов. – Под общ. ред. Е.М. Гончаровой. – Москва: Айрис-Пресс, 2016. – 512 с.
2. Марченко М.Н. Обществознание. Учебное пособие [Текст]: учебное пособие / М.Н. Марченко, И.А. Гобозов, М.Н. Глозунов. – Под общ. ред. М.Н. Марченко. – 5-е изд. – Москва: Проспект, 2021. – 528 с.
3. PromoPult [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://promopult.ru/library> (дата обращения: 09.11.2022).
4. Wearesocial [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://wearesocial.com/uk/blog/2022/01/digital-2022-another-year-of-bumper-growth-2/> (дата обращения: 09.11.2022).

Уважаемые коллеги, еще одна наша постоянная рубрика - "Методическая копилка". Своим опытом делятся на страницах нашего журнала педагоги общеобразовательных и дошкольных образовательных организаций. Эффективность предлагаемых вашему вниманию методических материалов подтверждена экспертным и профессиональным сообществом. Приглашаем вас к обсуждению предлагаемых материалов, будем благодарны за обратную связь.

ФОРМИРУЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАК ОСНОВА СОВРЕМЕННОГО УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

УДК 37.013

*Аникина Ирина Николаевна,
учитель английского языка.*

*Аношина Елена Дмитриевна,
учитель английского языка,*

*Профе Ольга Александровна,
учитель английского языка,*

кандидат филологических наук,

тел. 8-911-976-97-94, oprofe@yandex.ru

ГБОУ Гимназия № 540 Приморского района Санкт-Петербурга

Аннотация. Статья посвящена применению педагогической технологии формирующего оценивания на уроках английского языка. В статье рассматриваются методы и приемы получения учителем обратной связи от ученика и другие средства повышения эффективности образовательного процесса и качества образования. Авторы статьи подчеркивают значение активности ученика в процессе обучения, создания доброжелательной образовательной атмосферы, а также использования индивидуального подхода в обучении. Особое внимание авторы статьи уделяют критериям оценивания заданий. Знакомство с критери-

ями оценивания помогает ученикам понять принципы оценивания заданий учителем и дает возможность ученику самостоятельно оценить свою работу.

Ключевые слова: формирующее оценивание, обратная связь от ученика, образовательная атмосфера, индивидуальный подход, критерии оценивания.

Anikina I., Anoshina E., Profe O.
**FORMATIVE ASSESSMENT IS A BASIS
FOR THE MODERN ENGLISH LESSON**

The article: "Formative Assessment is a Basis for the Modern English Lesson" describes how the pedagogical technology of

formative assessment is applied at the lessons of English, what the methods of building rapport with students are, as well as other means to make the educational process more effective and to enhance the quality of education. The authors highlight the importance for a student to be active during the educational process, the importance of friendly atmosphere at the lesson, as well as the role of individual approach in educating. The authors of the article pay special attention to assessment criteria for the lesson tasks. These criteria help students understand the assessment principles used by a teacher, as well as give them an opportunity to assess their work on their own.

Key words: formative assessment, rapport with students, atmosphere at the lesson, individual approach, assessment criteria.

Формирующее оценивание – педагогическая технология, основанная на обратной связи между учителем и учеником, направленная на повышение эффективности образовательного процесса. При этом учитель и сам оценивает процесс обучения, и предоставляет ученику инструменты для самооценивания, что способствует развитию самостоятельности, способности к рефлексии и саморазвитию ученика в соответствии с требованиям ФГОС.

Задача технологии формирующего оценивания (ТФО) - предоставить ученикам постоянную обратную связь от учителя, которая может помочь им определить сильные и слабые стороны своей учебной деятельности, а также поставить индивидуальные цели обучения в рамках определённой темы

или периода обучения.

Термин «формирующее оценивание» - «formative assessment» («формативное оценивание») был предложен в 1967 году американским учёным Майклом Скривенном. Он говорит о двух видах оценивания, которые используются в образовательном процессе, - формирующем оценивании и суммативном (итоговом) оценивании. Скривен отмечает, что цель формирующего оценивания - собрать информацию об образовательном процессе и оценить его эффективность, эффективность учебных программ, а также помочь образовательной системе повысить свою эффективность. Суммативное, или итоговое, оценивание учебной деятельности происходит с целью получить конечное, итоговое суждение об образовательном процессе, уровне знаний ученика. При этом формирующее оценивание подразумевает постоянное оценивание учебной деятельности, учебного процесса, корректирует и улучшает его, постоянно используя обратную связь между учеником и учителем. Частое и постоянное оценивание позволяет регулировать способ подачи материала учителем, с одной стороны, и, с другой стороны, помогает ученику увидеть свой прогресс и продвижение в изучении материала по определённой теме. Кроме того, формирующее оценивание по своей природе позитивно, в первую очередь, оно определяет сильные стороны деятельности учеников, чтобы поддержать их мотивацию, и потом определяет те моменты, на которые учащимся надо обратить больше внимания. Рассмотрим на примерах, как технология

формирующего оценивания используется на уроках английского языка в средней школе [2].

В начале учебного года ученикам предлагается представить свой «образовательный маршрут» и вместе с учителем обсудить цели обучения. Ученики знакомятся с планом работы и целями образовательной программы, а также с общими принципами постановки целей, при этом используется схема «SMART» - Specific (конкретность), Measurable (измеримость), Achievable (достижимость), Relevant (актуальность), Time-limited (ограниченность по времени). Вместе с учителями ученики составляют индивидуальные маршрутные листы на учебный год.

Маршрутный лист

_____ учебный год

Фамилия Имя _____

_____ класс

В нашей гимназии на протяжении учебного года проводится 6 видов срезовых диагностических работ, результаты которых помогают оценить ход образовательного процесса и выстроить рейтинг учащихся. Свои результаты ученик заносит в маршрутный лист, отмечает для себя сильные и слабые стороны своей учебной деятельности, намечает пути решения существующих проблем, планирует дополнительное изучение учебного материала по определенным видам речевой деятельности при необходимости.

Вид диагностической работы	Дата	Результат	Комментарии
1) Входное тестирование			
2) Аудирование			
3) Чтение			
4) Письмо			
5) Говорение			
6) Итоговое тестирование			

В 9-11 классах при подготовке к ГИА маршрутный лист используется учениками для оценивания и контроля результатов разных этапов подготовки к экзамену, на

пример, результатов пробного тестирования в формате ГИА, а также оценивания своего уровня умений и навыков по видам речевой деятельности.

Дата	Аудирование	Чтение	Грамматика и лексика	Письмо	Говорение

Отдельная страница маршрутного листа посвящена олимпиадам и конкурсам, в которых ученик принимает участие.

Название Олимпиады	Дата	Результат
ВСОШ по ин.яз.		
Высшая проба		
Олимпиада СПбГУ		
Олимпиада университета им. Герцена		

Маршрутный лист также составляется на каждый учебный модуль, ученик сам (при помощи учителя) оценивает свое владение материалом по лексическим и грамматическим темам модуля, например:

Vocabulary

- 1) Test 1
- 2) Test 2
- 3) Test 3

Grammar test

- 1) Expressing Future
- 2) Conditionals/Wishes

Speaking

- 1) Talk about the weather
- 2) Talk about extreme activities
- 3) Talk about outdoor leisure activities
- 4) Book accommodation (dialogue)

Writing

- 1) Write an informal email describing an experience
- 2) Write a semi-formal email asking for information

Project (choose one)

- 1) Caves
- 2) A web page about an area of natural beauty in Russia
- 3) Global warming and problems it causes

Module 3

Student

При оценивании учеником своей деятельности важно, чтобы учитель предоставил ученику критерии оценивания, которые бы соответствовали следующим принципам: однозначность (не зависит от личности оценивающего и оцениваемого), понятность (ученик может использовать критерии в ходе самооценки и взаимооценки), конкретность (без абстрактных формулировок). Для каждого типа заданий разрабатывается своя система оценивания. Так, свои критерии выстраиваются для оценивания проектных и творческих работ, учебно-исследовательских работ, срезовых диагностических работ, контрольных работ и тестов (итоги модуля), а также отдельных заданий. Критерии оценивания помогают ученикам понять, за что именно учитель им ставит отметку, как именно происходит оценивание.

Например, при оценивании проектов используются следующие критерии оценивания:

- постановка цели проекта,
- самостоятельность в постановке проблемы и определении путей ее решения,
- планирование путей достижения целей проекта,
- глубина раскрытия темы проекта, знание предмета,
- разнообразие источников информации, целесообразность их использования,
- соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта,
- анализ хода работы, выводы и перспективы,
- личная заинтересованность автора, творческий подход к работе,

- соответствие требованиям оформления письменной части,
- качество устной презентации продукта,
- качество проектного продукта.

Обратная связь от учителя может быть в форме устных или письменных комментариев. Ученик работает с материалом, на который указывает учитель (лексика, грамматические правила), тем самым устраняя пробелы в знаниях.

При использовании технологии формирующего оценивания очень важно разнообразить методы и приемы обучения. Так, рефлексия в конце урока или после обратной связи может происходить в различных формах (одноминутное эссе, кластер, письмо благодарности, выбор афоризма и т.д.) Важно адаптировать методы и приемы к возрасту обучающихся, а также учитывать результаты рефлексии в дальнейшей работе.

Таким образом, ТФО – это эффективный педагогический инструмент, который основан на активности ученика в процессе обучения, нацелен на создание доброжелательной образовательной атмосферы и на успешность каждого ученика благодаря использованию индивидуального подхода в обучении. Применение ТФО на этапе школьного образования становится особенно значимым, ведь, как сказал У. Глассер, “Если ребенку удастся добиться успеха в школе, то у него есть все шансы на успех в жизни”[1].

Список литературы:

1. Глассер У. Школы без неудачни-

ков. – Москва, 1991.

2. М.А.Пинская. Формирующее оце-

нивание: оценивание в классе: учеб. посо-

бие. – Москва, 2010.

СОВРЕМЕННЫЕ ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В КУРСЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ»

УДК 374

Гудкова Дарья Валентиновна,

учитель английского языка, методист

ГБОУ гимназия № 631

Приморского района Санкт-Петербурга

Аннотация. В статье описана практика занятий по внеурочной деятельности с использованием программы автоматизированного перевода SmartCAT и специализированное оборудование - лингафонный кабинет, сделан вывод о том, что их использование эффективно развивает языковые навыки учащихся с возможностью дальнейшего использования в профессиональной сфере.

Ключевые слова: машинный перевод, автоматизированный перевод, технологии оптимизации перевода, лингафонный кабинет.

Gudkova D. V. MODERN DIGITAL TECHNOLOGIES IN THE COURSE OF EXTRACURRICULAR ACTIVITIES „HISTORY AND CULTURE OF ST. PETERSBURG IN A FOREIGN LANGUAGE”.

Annotation. The article describes the practice of extracurricular activities using the SmartCAT automated translation program and specialized equipment - a language lab, it is concluded that their use effectively develops students' language skills with the possibility of further use in the professional field.

Key words: machine translation, machine-aided translation, machine-assisted translation, CAT tools (Computer-Assisted Translation tools), language laboratory.

В настоящее время в образовательном процессе особую роль играют современные цифровые технологии. Начиная с 2020 г. в образовательные программы активно внедряются современные цифровые технологии. В Методических рекомендациях для внедрения в основные общеобразовательные программы современных цифровых технологий (далее – «Методические реко-

мендации») в соответствии с Распоряжением от 18 мая 2020 года N P-44 Министерства Просвещения Российской Федерации «Об утверждении Методических рекомендаций» закреплено, что одним из выделенных элементов процесса цифровой трансформации является использование цифровых технологий в учебном процессе [1]. Применительно к общему образованию одной из наиболее востребованных может быть следующая технологическая область: искусственный интеллект и машинное обучение.

Искусственный интеллект определяется как свойство искусственных систем выполнять творческие функции, которые традиционно считаются прерогативой человека. Машинный перевод является процессом перевода текстов с одного естественного языка на другой с помощью специальной компьютерной программы. В середине прошлого столетия машинный перевод был отнесен к классу проблем искусственного интеллекта [2]. Вместо слова «машинный» иногда употребляется слово автоматический, а при автоматизированном переводе программа просто помогает человеку переводить тексты [3].

Термин автоматизированные средства перевода, CAT инструменты или CAT tools (аббревиатура, которая расшифровывается как Computer-assisted translation tools), означает инструменты перевода с использованием компьютера. В переводческой сфере данные инструменты называют кошками, так как аббревиатура первых букв складывается в английское слово CAT – кошка.

Основная задача автоматизированного

средства перевода (далее – «CAT инструмента») – сократить время на перевод документа за счет следующих составляющих:

- машинного перевода;
- подставления готовых частей перевода из памяти переводов;
- автоматического перевода согласно терминологическим базам. Под терминологической базой понимается база данных, которая содержит список терминов на разных языках и правила их употребления;
- использование проверки правописания, грамматики.

Работа программы построена очень просто и удобно. CAT программа предоставляет инструменты для автоматизации, при этом оставляя за пользователем право принимать решения и свободно корректировать перевод. Это главная особенность CAT программы.

Существует много разных CAT программ. Одной из эффективных программ является программа SmartCAT (далее – «SmartCAT»). Это облачная CAT программа. Она работает через сайт, нужна авторизация и Интернет соединение. Это бесплатная программа в минимальном её функционале.

Основными действиями в данной программе являются:

- Вход в учётную запись;
- Создание проекта, в котором будет осуществляться сам перевод текста, выставление необходимых параметров проекта (подключение терминологической базы или терминологических баз);
- Осуществление перевода в редакторе;

- Выгрузка перевода или двуязычного текста (для проверки или последующего анализа).

Специальное оборудование также является неотъемлемой частью внедрения и использования современных цифровых технологий в образовательных программах. Таким специальным оборудованием является лингафонный кабинет, в который входит комплекс звукотехнической, проекционной аппаратуры, позволяющей аудиовизуальным методом создавать оптимальные условия для самостоятельной работы по овладению навыками устной неродной речи.

На занятиях по внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга на иностранном языке» (далее – «Занятия по внеурочной деятельности») широко используется программа автоматизированного перевода SmartCAT.

Курс внеурочной деятельности разделён на несколько тем. Сначала на занятиях прорабатывается тема, изучается материал, происходит обсуждение темы в форме лекционно-практического семинара по теме. Например, тема «Внутреннее убранство Петропавловского собора», в ходе лекционно-практического занятия учащиеся составляют терминологическую базу по данной теме. В терминологическую базу могут входить названия предметов, материалов, техник, которые используются для описания внутреннего убранства Петропавловского собора (например: барочный иконостас, трофейные знамёна, памятные медали и т.д.). Терминологическая база составляется однократно, и ею можно пользоваться в

дальнейшем. Эффективно – создание списка слов или словосочетаний так называемого общего порядка, которые встречаются в ходе занятий на разные темы (например: заложить фундамент, облицованы искусственным мрамором, освятить собор).

В ходе занятий учащиеся осваивают навык работы с узкоспециализированной лексикой, которая касается тематики Истории и культуры Санкт-Петербурга. Расширяется словарный запас английского языка у учащихся. Это эффективно как в профильном гуманитарном классе, так и для углублённого изучения английского языка. Терминологическая база создаётся в программе SmartCAT.

После лекционно-практических занятий даётся текст на перевод по той же теме, немного с другой структурой. Перевод осуществляется в программе SmartCAT с использованием подготовленной ранее терминологической базы.

После проработки темы учащиеся создают свою часть экскурсии в программе, пишут текст экскурсии. Текст создаётся на двух языках. Можно как брать за основу русский язык и осуществлять перевод на английский язык, так и сразу создавать текст на английском языке. Важной особенностью программы является то, что тексты сохраняются в программе, создаётся банк тестов, архив, которым учащиеся могут пользоваться в дальнейшем. Терминологические базы и тексты хранятся в программе, на завершающем этапе могут быть скачаны исходный текст, переводной текст или двуязычный текст. Анализ двуязычного текста

очень эффективен при разборе структуры английского и русского языков и анализе особенностей двух языков.

В течение курса рассматриваются разные темы, но часто лексика, которая относится в истории и культуре города, повторяется, повторяются обороты речи, конструкции. Начинает работать память переводов, программа SmartCAT предлагает варианты перевода по тем сегментам, которые повторяются и есть соответствие в базе текстов, которые были переведены ранее. Автоматизация процесса изучения и перевода текстов, а также создание своего собственного текста – экскурсии, является очень актуальным и эффективным инструментом в курсе внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга».

На занятиях по внеурочной деятельности по истории и культуре Санкт-Петербурга с помощью CAT программы осуществляется как индивидуальная работа, так и групповая. Каждый учащийся работает над своей экскурсией по конкретному историко-культурному объекту, а также готовится обзорная экскурсия по определённому маршруту, каждый учащийся ответственен за свою часть экскурсии.

Пример индивидуальной работы – подготовка экскурсии (экскурсионного маршрута) по культурному объекту – Троице-Измайловский собор.

Пример групповой работы – подготовка экскурсионного маршрута (автобусная экскурсия) по теме Соборы Санкт-Петербурга. Каждый готовит информацию по выбранному собору, а также какую-то

информацию, которая будет интересна и познавательна в ходе подъезда к культурному объекту.

На занятиях по внеурочной деятельности применяется комплексный подход. Программа SmartCAT обладает комплексностью. В программе есть несколько важных этапов при работе над продуктом, который мы получаем в ходе освоения курса внеурочной деятельности, а именно экскурсия по культурному объекту или обзорная экскурсия по определённой тематике.

В программу включены следующие возможности:

- архивация и хранение подготовленных переводов;
- определение контекста сегментов текста для скорейшего анализа, быстрый автоматический перевод;
- хранение терминов словарей (терминологические базы);
- контроль качества (проверка правописания и грамматики).

Также после проработки тем и подготовки экскурсии или части экскурсии часть занятий по внеурочной деятельности проходит в лингафонном кабинете, где идёт отработка навыков проведения экскурсии. Есть возможность вывести на экран визуальный ряд, учащиеся рассказывают свою экскурсию или часть общей экскурсии.

С использованием лингафонного кабинета процесс обучения становится для учащихся более познавательным и увлекательным.

Важная особенность работы с лингафонным кабинетом заключается в том, что

ученики с разным уровнем знаний приоб- ретают как можно больше знаний, умений и навыков.

Аппаратные средства и программное обеспечение лингафонного кабинета позво- ляют:

- повысить эффективность учебного процесса;
- создать условия для индивидуаль- ного и дифференцированного обучения уча- щихся;
- увеличить время устной практики для каждого учащегося;
- обеспечить высокую мотивацию обучения;
- работать над лексической, грамма- тической, фонетической сторонами языка.

На данном этапе важен контроль ка- чества знаний. Ведётся аудиозапись экс- курсии. Режим записи ответов очень эф- фективен не только для учителя, но и для учащихся. Учитель, слушая ответ, может дать комментарий и оценить ответ. Наибо- лее эффективна практика, когда записанные ответы прослушивают сами учащиеся. Они слышат себя со стороны, это эффективно для устранения замечаний и совершенство- вания навыков устной речи. Также учащие- ся могут послушать друг друга и примерить на себя роли экскурсовода-туриста. Умения критически мыслить и анализировать, дать оценку и предложить варианты решения возникших трудностей являются неотъем- лемой частью работы на занятиях по вне- рочной деятельности.

Также программное обеспечение, ко- торое используется в лингафонном кабине-

те, позволяет создавать архив следующих материалов:

- банк материалов к учебным кур- сам внеурочной деятельности по английско- му языку (аудио- и видеоматериалы экскур- сий, скрипты к аудио- и видеофайлам).

Современные цифровые технологии, такие как программа автоматизированного перевода SmartCAT и лингафонный каби- нет, которые используются в курсе внеу- рочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга на иностранном языке», являются эффективными, ёмкими и позна- вательными для педагога и учащихся. Они помогают оптимизировать занятия. Дан- ные занятия по внеурочной деятельности не только обогащают знания учащихся по содержанию предмета История и культу- ра Санкт-Петербурга, но и расширяют их знания в английском языке, отрабатывают навыки перевода. Данный курс внеурочной деятельности заинтересовывает и даёт воз- можность освоить профессию гида-пере- водчика.

Список литературы:

1. Методические рекомендации для внедрения в основные общеобразователь- ные программы современных цифровых технологий в соответствии с Распоряжени- ем от 18 мая 2020 года N P-44 Министерства Просвещения Российской Федерации Об утверждении методических рекомендаций для внедрения в основные общеобразо- вательные программы современных цифро- вых технологий.
2. Панов Д.Ю., Ляпунов А.А., Му-

хин И.С. Автоматизация перевода с одного языка на другой // Труды сессии по научным проблемам автоматизации производства. – Москва: Изд-во АН СССР, 1956. – С. 181–214.

3. Искусственный интеллект в технологиях машинного перевода / Колин К.К.,

Хорошилов Ал-др. А., Никитин Ю.В., Пшеничный С.И., Хорошилов Ал-й А. // Социальные новации и социальные науки. – Москва : ИНИОН РАН, 2021. – № 2. – С. 64–80.

4. SmartCAT // <https://www.smartcat.com/> <https://www.smartcat.com/cat-tool/>.

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ. ПРИЁМЫ «КТО ЧИТАЕТ?», «ПАЗЛ», «ДИКТАНТ-ФАНТАЗИЯ», «РЕДУКЦИЯ» (НА ПРИМЕРЕ ТЕКСТОВ ИЗ УМК «АНГЛИЙСКИЙ В ФОКУСЕ 7»)

УДК 373.51

Иванова Елена Владимировна,

к.п.н., учитель иностранных языков высшей категории

89910228898, real12345@inbox.ru

Бектемирова Альбина Владимировна,

учитель иностранных языков первой категории

89006435659, albinabektemirova@mail.ru

МОБУ «СОШ «Бугровский ЦО №3»

Аннотация: В данной статье рассмотрены приёмы развития смыслового чтения «Кто читает?», «Пазл», «Диктант-фантазия» и «Редукция» на примере текстов из УМК «Английский в фокусе 7». Авторы подробно описывают сами приёмы и то, каким образом они применены на практике. Представлены результаты работы педагогов и показана эффективность использования указанных приёмов в работе с обучающимися на уроке английского языка.

Ключевые слова: смысловое чтение, читательская грамотность, приёмы, «Кто читает?», «Пазл», «Диктант-фантазия», «Ре-

дукция».

Ivanova E.V., Bektemirova A.V.
SEMANTIC READING. “WHO IS READING?”, “PUZZLE”, “DICTATION-FANTASY”, “REDUCTION” TECHNIQUES (USING TEXTS FROM “SPOTLIGHT 7”)

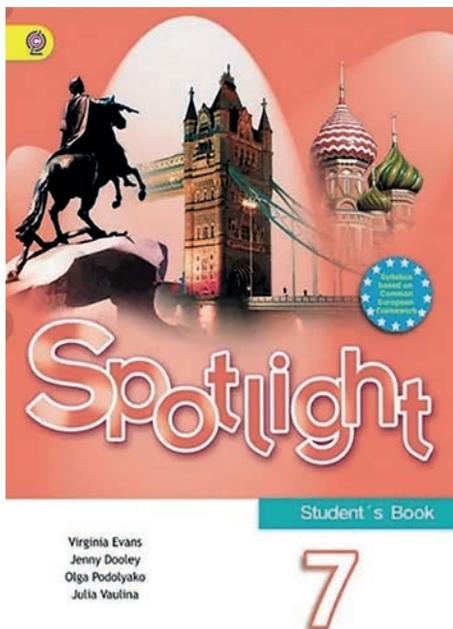
Abstract. This article discusses such methods of developing semantic reading as “Who is reading?”, “Puzzle”, “Dictation-fantasy” and “Reduction” on the example of

texts from “Spotlight 7”. The authors describe in detail the techniques themselves and how they are applied in practice. The results of teachers’ work are presented and the effectiveness of using these techniques with students during the English language lesson is shown.

Keywords: semantic reading, reader’s literacy, techniques, “Who is reading?”, “Puzzle”, “Dictation-fantasy”, “Reduction”.

Актуальным вопросом в современной школе является вопрос функциональной грамотности, в частности, читательской. Это явление представляет собой способность обучающегося понимать и использовать письменные тексты, анализировать их, расширять кругозор, использовать полученные знания в повседневной жизни. В этой связи особую роль играет смысловое чтение, то есть умение воспринимать правильно текст, размышлять о нём, сопоставлять имеющуюся информацию с полученной, корректировать текст и создавать собственные истории и рассказы. Сегодня многие учёные и исследователи, например, из Института развития образования Омской области, кафедры педагогики и психологии Института развития образования Удмуртской Республики и многих других регионов, рассматривают вопросы развития смыслового чтения в аспекте стратегии обучения читательской грамотности на различных предметах, в том числе и на уроках иностранного языка [1], [2], [3]. В данной статье мы рассмотрим применение приёмов «Кто читает?», «Пазл», «Диктант-фантазия» и «Редукция» на примере текстов из УМК «Английский в фокусе 7»,

используемого в нашей образовательной организации.



Так, суть приёма «Кто читает?» заключается в работе учеников с небольшим текстом, выбранным для обучающихся педагогом с целью подготовки учеников к выразительному чтению и развитию их творческих способностей и талантов. Учитель предлагает на выбор несколько ролей: *телеведущий, сказочник, артист, художник, пожилой человек и маленький ребёнок и т.д.* После небольшой подготовки ученики читают текст в роли выбранного ими персонажа. Так, подобная работа была проделана нами с текстами из темы «Predictions» («Предсказания»), один из фрагментов которых представлен ниже:

I'm sure life in 2100 will be very different.

The earth will be so polluted that we won't be able to live on it anymore. It will be difficult to find clean water and lots of animals and plants won't exist anymore. I think we will live in glass domes in underwater cities and will travel in special mini-submarines [4, с. 46].

В итоге, несколько учеников прочитали тексты от имени выбранных ими героев. Остальные обучающиеся угадывали, кто это мог быть. Они обращали внимание на интонацию, темп речи, акцент читающего, на ключевые слова, мимику и жесты. Так, самым популярным героем оказался пожилой человек. Ребята с большим удовольствием разыгрывали свои роли, достаточно серьёзно отнеслись к поставленной перед ними задаче.



Далее рассмотрим приём «Пазл», суть которого заключается в работе учеников с несколькими фрагментами текста с использованием сюжетных фотографий, картинок и отрывков из других текстов. Педагог делит детей на группы, что даёт им возможность сотрудничать и продуктивно общаться. Задача учеников заключается в «реконструировании» рассказа или истории. В группах

обучающиеся распределяют фрагменты текста, следуя логике.

Так, при изучении темы «High Tech Teens», мы разделили данную статью на части. Далее, объединившись в группы, учащиеся обсуждали, каким образом составить из отдельных фрагментов единое целое. В группах шло активное обсуждение того, о чём текст, как связать предыдущую часть с последующей, какие связующие элементы «дают подсказки». Затем мы сравнили полученные в группах результаты. Оказалось, что у обучающихся было несколько вариантов. Для того чтобы проверить свои догадки, мы обратились к учебнику и обсудили логику повествования. При этом были обсуждены основные лексические единицы, заданы вопросы по содержанию текста. Также обучающимся были предложены следующие картинки:



Мы обсудили, какие из них подходят больше всего к данному тексту: ученики находили лексику и словосочетания, а также целые предложения, описывающие всё то, что изображено на фотографиях.

Таким образом, активная работа в группах, обсуждение логики построения текста, многократное повторение лексических единиц и целых предложений, безусловно, улучшили качество усвоения учениками материала урока.

Далее рассмотрим приём «Диктант-фантазия», который заключается в «предугадывании» сюжета истории, рассказа, статьи или сказки. Первая часть текста продиктована учителем. Вторую часть педагог предлагает ученикам «додумать» и дописать самим. Так, мы работали подобным образом с текстом «Journey to the Centre of the Earth». Продиктовав следующую часть текста (*Professor: Let's explore this area over here! Professor: What's that noise? Axel: Quick! Hide! The men hide behind some bushes. Axel: Look! A man. And huge elephants*), мы предложили ученикам придумать и «приукрасить» конец истории.



В итоге ученики предложили следующие варианты: это была поездка в зоопарк, съёмки фильма и путешествие на другую планету. Далее мы сравнили тексты детей с текстом из учебника и выяснили, что происходило на самом деле с героями этой истории.

Таким образом, данное задание способствует развитию творческого потенциала учеников, их фантазии и читательской грамотности.

Ещё одним эффективным приёмом развития смыслового чтения, которым мы активно пользуемся, считаем приём «Редукция». Мы предлагаем ученикам сократить предложенные им тексты из 15-20 предложений до текстов, состоящих из 5-10 предложений. Следующим этапом мы сокращаем предложения до ключевых слов, обсуждаем их и просим учеников «отыскать» лексику в бланках Word Search. Подобным образом мы работали с тестом из раздела «Take action!», сократив сначала текст до 5 предложений, а затем организовав викторину по поиску лексики в бланках Word Search.



Используя ключевые слова, мы «восстановили» содержание текста и пересказали его, максимально используя слова из списка.

Таким образом, поиск новых методов, приёмов и форм работы в классе, направленных на развитие читательской грамотности и смыслового чтения, приносит свои результаты в виде активной работы детей, результативности учебного процесса и совершенствования качества их знаний. Рассмотренные в данной статье приёмы показали свою эффективность и целесообразность в использовании.

NAME: _____ DATE: _____

J Y L E R S A F R G H K I V T I E S I D C S R I S H H W U R Q N S M A V C O B T V F L O U X E X A L D H P I W G L N O P E U Y L U G O M L D O M V D R K M F S L U O I X P E A F T E R S C H O O L U G N I L C Y C E R E P J S S G T J X T N E D U T S A V L U K	ENVIRONMENT: STUDENT WORK SCHOOLS AFTERSCHOOL ACTIVITIES POLLUTION RECYCLING CONSERVATION CLEANUP PLANTING TREES STRAY ANIMALS GOLD	MEDAL IMPORTANT THINGS
--	---	------------------------------

Список литературы:

1. Сметанникова, Н. Н. Стратегический подход к обучению чтению : междисциплинар. проблемы чтения и грамотности / Н. Н. Сметанникова. - Москва : Шк. б-ка, 2005 (Ульяновск : Обл. тип. Печатный двор). - 509 с.

2. «Читать не вредно – вредно не читать!» [Текст] : Статьи, методические материалы : Рекомендовано к изданию кафедрой педагогики и психологии АОУ ДПО УР ИРО / Сост.: В. Б. Сергеева, В. Г. Ширманова ; Министерство образования и науки

Удмуртской Республики, АОУ ДПО УР «Институт развития образования». - Ижевск : АОУ ДПО УР ИРО, 2018.

3. Стратегии обучения читательской грамотности на уроках иностранного языка. - Омск : Институт развития образования Омской области, 2022.

4. Ваулина Ю.Е., Дули Д. и др. Английский язык. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций. – М: Просвещение, 2020. – 144 с. : ил. – (Английский в фокусе).



Иванова Елена Владимировна,
к.п.н., учитель иностранных языков высшей
категории



Бектемирова Альбина Владимировна,
учитель иностранных языков первой
категории

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СТАРШИХ КЛАССАХ

УДК 372.881

Королева Светлана Дмитриевна,
учитель английского языка,
mrs.ksd@mail.ru

Лихограй Екатерина Сергеевна,
учитель английского языка,
lihograi@mail.ru

ГБОУ СОШ № 600

с углубленным изучением английского языка
Приморского района Санкт-Петербурга

Аннотация. В статье представлено описание теоретических аспектов применения игровых технологий в обучении английскому языку, а также примеры практического использования игровых технологий на уроках английского языка в старшей школе.

Ключевые слова: игровые технологии, обучение английскому языку, учащиеся старших классов.

Koroleva S.D., Likhograi E.S. GAME TECHNOLOGIES IN ENGLISH LESSONS IN HIGH SCHOOL

Annotation. The article describes the theoretical aspects of the use of gaming technologies in teaching English, as well as examples of the practical use of gaming technologies in English lessons in high school.

Keywords: gaming technologies, English language teaching, high school students.

Федеральный компонент государственного стандарта общего образования разработан с учетом основных направлений

модернизации общего образования, среди которых усиление роли иностранного языка для обеспечения успешной социализации учащихся. Изучение иностранного языка начинается уже в начальной школе, продолжается в среднем и старшем звене, и перед учителем встает вопрос об использовании наиболее эффективных технологий образования с учетом возрастных особенностей. Современная методика преподавания иностранного языка за последнее время обогатилась новейшими технологиями, цель которых - существенно облегчить сам процесс обучения, сделать его занимательным и необременяющим. На наш взгляд, наиболее эффективными при обучении английскому языку являются игровые технологии.

Об обучающих возможностях использования игрового метода известно давно. Многие ученые, такие как Эльконин Д.Б., Стронин М.Ф., Макаренко А.С., Сухомлинский В.А., занимавшиеся методикой обучения иностранным языкам, справедливо обращали внимание на то, что игровая де-

тельность на уроке иностранного языка не только организует процесс общения на этом языке, но и максимально приближает его к естественной коммуникации. Игра развивает умственную и волевую активность. Являясь сложным, но одновременно увлекательным занятием, она требует огромной концентрации внимания, тренирует память, развивает речь. Игровые упражнения увлекают даже самых пассивных и слабо подготовленных учеников, что положительно сказывается на их успеваемости. [6]

Блестящий исследователь игры Д.Б. Эльконин полагает, что игра социальна по своей природе и непосредственно насыщена и спроецирована на отражение мира взрослых. [3]

Применение игровых технологий в обучении английскому языку является распространенным приемом. Существуют самые различные классификации игровых технологий в зависимости от их предназначения. Например, М.Ф. Стронин классифицирует игры как лексические, грамматические, фонетические, орфографические и творческие. Другая группа игровых технологий включает в себя игры, способствующие развитию речевых умений учащихся [2]. Среди них важное место занимают ролевые игры, способные организовать процесс обучения таким образом, чтобы учащиеся могли использовать накопленный языковой материал в жизненных ситуациях. Автором использования ролевых игр на уроках английского языка является И.Ю. Шехтер. [5]

Необходимо отметить, что в современной школе в ходе изучения иностранно-

го языка игровые технологии применяются как самостоятельная технология в овладении материалом, как компонент другой педагогической технологии (например, проектной), как форма урока или его часть, как технология внеурочной деятельности.

Также особое внимание нужно уделить факту, что обучение английскому языку в старших классах имеет свои особенности. Старший школьный возраст (16-18 лет) характеризует новый этап в развитии подростка, его стремление к автономии, право быть самим собой. Развитие самостоятельности, творческий подход к приобретаемым знаниям, подчинение учебной деятельности будущей профессиональной деятельности составляют содержание учебной работы старшекласников. Характерной и неотъемлемой чертой обучения старшекласников различным предметам школьной программы, а также предмету „иностранный язык” является мотивация, причем как внутренняя, так и внешняя.

Для эффективного применения игровых технологий на уроках английского языка в старших классах необходимо придерживаться ряда условий: сформировать внутреннюю мотивацию к участию в игре у школьника; правильно управлять ходом игры для обеспечения обучающимся самостоятельного добывания и применения знаний, опирающихся на имеющиеся умения, планировать свою деятельность, осуществлять анализ, синтез, обобщение, самоконтроль и самооценку; реализовывать индивидуальный подход к ученикам в ходе игры.

Игровые технологии необходимо ре-

ализовывать в соответствующих обстоятельствах: реализовывать индивидуальный подход к ученикам в ходе игры; стремиться вовлекать обучаемых в игровое общение, задавать познавательные и проблемные вопросы, формулировать выводы и оценивать полученные результаты.

Игровые технологии используются:

- в составе других технологий, в качестве их разделов;
- для организации учебного занятия или отдельного этапа;
- в организации внеурочной деятельности.

В структуру игры как процесса входят: а) роли, взятые на себя играющими; б) игровые действия как средство реализации этих ролей; в) игровое употребление предметов, т.е. замещение реальных вещей игровыми, условными; г) реальные отношения между играющими; д) сюжет (содержание) - область действительности, условно воспроизводимая в игре.

Реализация игровых технологий в учебном процессе происходит в следующих основных областях: дидактическая цель ставится перед детьми в виде игровой задачи; деятельность подчиняется правилам игры; учебный материал используется в качестве ее средства; в игру вводится элемент конкуренции, который переводит дидактическую задачу в игровое задание; успешное завершение дидактической задачи связано с результатом игры.

В ГБОУ школа №600 с углубленным изучением английского языка образовательный процесс на уроках английского языка

осуществляется с использованием УМК Звездный английский. В 11 классе учебный материал рассчитан на 204 часа 6 часов в неделю. Учебник Звездный английский 11 класс состоит из 5 модулей. Каждый модуль содержит задания на формирование навыков всех форм речевой деятельности и развитие умений говорить, писать, слушать и читать на английском языке.

Мы применили прием игровых технологий на уроках английского языка при изучении Модуля 2 «Испытания», блок 2.1, целью которого являлось формирование лексических навыков на основе текста о территории Серенгети в Африке. На предыдущих уроках текст был прочитан, выполнены соответствующие упражнения. Для лучшей активизации лексических единиц мы предложили сыграть в игру «Тик-Так-Бум». «Тик-Так-Бум» - настольная игра, состоящая из кубика, карточек и стилизованной игрушки-бомбочки. В зависимости от слова, которое написано на гранях кубика, участники придумывают слово на выбранный слог (слог необходимо употребить или в начале слова, или в конце, или в любом месте слова). У кого игрушка «взорвется», тот выбывает из игры. Для использования данной игры на уроках английского языка в 11 классе требуется изменение правил. Игра реализовывалась в группах до 4 человек в разных формах:

1. Из набора карточек рандомно выбиралась карточка со словом, необходимо было составить любую коллекцию, употребляя лексические единицы только из текста (добавить глагол, прилагательное, суще-

ствительное).

Например, карточка со словом «harmony» - live in harmony, be in harmony, life harmony, wild harmony, support harmony, make harmony, keep harmony, enough harmony, traditional harmony, to photograph harmony, community harmony, obvious harmony, wildlife harmony.

2. Из набора карточек рандомно выбиралась карточка со словом, необходимо было дать ассоциацию (любое слово, словосочетание) согласно прочитанному тексту.

Например, dawn – to wander, elephant herd, waterhole, to drink, a pride of lions, in the distance, a gathering place, animal kingdom, wildlife, the ecosystem, to photograph, Masai tribesmen, to live together.

3. Из набора карточек рандомно выбиралась карточка со словом, необходимо дать его дефиницию своими словами или дать синоним (каждый участник берет новую карточку, выполняет задание; если не выполняет, его карточка переходит другому участнику).

Например, roads – routes, housing – dwellings, change – transition, thrive – flourish, means – resources, facilities – amenities, feed – graze, restricted – confined, wander – roam, rules – reigns, everlasting – permanent.

4. Из набора карточек рандомно выбиралась карточка с предложением, необходимо продолжить подходящим по смыслу предложением согласно тексту. Например, The name of the Serengeti comes from a Masai word. – 1. The word means “The place where the land runs”. 2. This place may not be big enough for the Masai to continue their

traditional way of life. 3. The Masai were free to roam wherever they pleased many years ago. 4. The Masai are confined to one small part of the Serengeti. 5. The area was established as a place where the Masai could continue their nomadic lifestyle. 6. The wildlife of the Serengeti could be protected. (Предложения разрешается перефразировать как лексически, так и грамматически).

Как можно заметить из предложенных форм, задания игры варьируются от простых к сложным в зависимости от уровня подготовленности учащихся. Ученики с высоким уровнем владения английским языком могут справиться с более сложными заданиями (3,4). При наличии нескольких комплектов игра «Тик-Так-Бум» проводится одновременно в нескольких группах с разными уровнями и во второй половине урока.

Следующая игра, которая была использована при изучении Модуля 2 «Испытания», - очень популярная среди подростков настольная игра «УНО». Игра «УНО» состоит из набора карточек разного цвета, на которых изображены цифры от 1 до 9, символы «Переход хода», «Обмен карточками», «Взять дополнительные 2 или 4 карты», «Пропуск хода», «Изменение направления». Участник может положить сверху свою карточку либо такого же цвета, либо с аналогичной цифрой. Если таких карточек нет, то при наличии можно совершить ход с вышеназванными карточками. Цель – как можно быстрее израсходовать все карточки, которые есть в руках. Изменив условия игры, мы реализовали данный прием на базе текста «В тени Везувия» в блоке 2.3 Модуля

2. Игра «УНО» осуществлялась в следующих формах:

1. При выполнении хода карточкой желтого цвета необходимо было сказать лубое слово из текста, красного цвета – прилагательное, синего цвета – глагол, зеленого цвета – существительное.

Например, карточка зеленого цвета – ashes, geologists, disaster, future, woman, roar, mount, volcano, inhabitants, death, skies, nightmare.

Карточка красного цвета – similar, right, strange, unusual, thunderous, last, certain, modern-day, ever-thickening, drilling, young, perfect, final.

2. При выполнении хода только карточкой красного цвета необходимо было продолжить предложение, начало которого произносит ведущий.

Например, When the remains were discovered in December 1995, (the woman was still in this position). The sun was blocked and (it became very dark). Working together over the past ten years, (scientists are on the quest for more information). Their investigations provide background for (what happened on that horrible day almost four millennia ago).

3. Возможна форма игры в формате ЕГЭ по английскому языку по разделу «Лексика/грамматика» - словообразование. К каждой карточке необходимо прикрепить стикер с написанным словом, необходимо изменить слово на другую часть речи, которая встречалась в тексте, при помощи суффикса, префикса.

Например, archeology – archeologist, lively – livelihood, usual – unusual, thunder

– thunderous, approximate – approximately, erupt – eruption, inhabit – inhabitants, fortunate – unfortunately, desperate – desperately, steep – steeper, dead – deadly, Italy – Italian, excavate – excavation, volcano – volcanologists, rest – resting, exact – exactly, inform – information, profession – professionals, find – findings, investigate – investigations.

4. Также была осуществлена форма игры «УНО» в виде грамматического задания – продолжить предложение согласно правилу и информации в тексте, предложение озвучивалось учителем.

Например, If I were near Mount Vesuvius, I would(второй, смешанный тип условных предложений); I wish I ... (предложения с I wish, if only); They'd rather\ they'd better ... (употребление инфинитива с частицей to или без нее); Do you object to ... (употребление слов с последующим использованием герундия).

Другой не менее популярной игрой среди подростков является игра «Spyfall» («Шпион»), мы не могли не воспользоваться этой игрой для формирования навыков диалогической речи и как урок-закрепление. Рекомендованное количество участников - 10 человек. Учитель всем участникам раздает по карточке с одной и той же случайной локацией, а одна карта пустая. Кому попала – тот шпион. Минут пять игроки задают друг другу вопросы. Задача шпиона - вычислить по вопросам локацию. Если угадает, то он выиграл. Задача остальных - задавать вопросы так, чтобы понять, кто тут шпион, который не понимает, где они находятся. Сначала вопросы, потом выбор шпио-

на. В настольной игре 30 локаций: пиратский корабль, база, пляж, школа, банк, магазин, театр и т.д. К игре нами были созданы карточки с локацией мест на основе познавательных текстов Модуля 2 УМК Звездный английский 11 класс.

Карточки содержали следующие локации: the Masai village, Mount Visuvius, the Serengeti National Park, Museum of Anthropology, Takeshi's Castle, Mount Elbrus, Russian School Fest, Kruger National Park, Losiny Ostrov, Dinosaur Provincial Park.

Примеры вопросов, которые могут задавать игроки друг другу:

1. Is this place situated in Europe, Asia, Africa?
 2. Are there any restrictions on visit this place?
 3. Is entrance free there?
 4. Must we use special equipment there?
 5. Can this place be dangerous and risky for the visitors?
 6. Is this place connected with climbing?
 7. Do visitors use cars in this place?
 8. Are there women with shaved heads and gleaming silver jewelry there?
 9. Is the safari lodge available for visitors there?
 10. Is this place connected with charity?
 11. Can we meet famous people there?
 12. Can we escape from the hustle and bustle there?
 13. Can visitors hunt and go fishing there?
 14. Does this place boast a very complex eco-system of glasslands and badlands?
 15. Are any exhibitions held there?
- Игра проводилась на одном из завер-

шающих уроков по модулю, чтобы материал содержал как можно больше локаций. Игра “Spyfall” не только формирует навыки диалогической речи, но и помогает совершенствовать умение грамматически правильно построить вопросительное предложение на английском языке и ответить на него.

Имаджинариум — еще одна увлекательная настольная игра с яркими карточками и очень интересной механикой. Правила просты: один игрок загадывает карту и говорит свою ассоциацию к ней. Остальные должны выбрать из своих карт что-то максимально подходящее под описание. Потом все карты перемешиваются, и задача игроков — показать на загаданную карту. Можно, конечно, использовать карты Имаджинариум на уроках английского и по прямому назначению, т.е. для игры в ассоциации, а можно придумать и альтернативные способы применения.

Например, для совершенствования грамматических навыков по теме “Past, Present and Future Tenses” в паре. Один ученик вслепую выбирает три карты. Одна – его прошлое, вторая – настоящее, третья – будущее. Второй ученик рассказывает, что было, что есть и что будет.

Мы применили вариацию игры «Имаджинариум» (интегрировали урок английского языка с уроком рисования) при подготовке к устной части ГИА 9, 11 и ВПР 11 в прошлом учебном году.

Один ученик описывает, что изображено на картинке, а другой рисует. За основу мы взяли УМК Звездный английский 11 класс, Модуль 1, блок 1.13

Например, карточка к тексту “Dr.

Dolittle”:

The picture was taken...

There is a man...

He is nearly..

He’s wearing a ...

He is (doing)

We also can see....around him.

Картинку нужно описать максимально точно – какой бы странной она ни была. Можно задавать уточняющие вопросы, но нельзя подглядывать.

- How many animals are there in the picture?

- What are they?

- What are they doing there?

А потом мы сравниваем две картинки – оригинал и копию: насколько точно получилось объяснить и нарисовать, обсуждаем, какие слова и выражения пригодились бы для описания и как можно перефразировать то, что затрудняешься сказать на английском языке.

Использование игры «Имаджинариум» в процессе подготовки к ВПР позволяет настроить учащихся на положительный результат, снять возможные трудности, формирует навык монологической и диалогической речи, совершенствует умение социализации.

Анализируя использование педагогической практики «Игровые технологии», мы пришли к выводу, что игровые технологии способствуют формированию и развитию интеллектуальных способностей учащихся, закреплению языковых явлений в их памяти, дают возможность использовать имеющиеся знания, опыт, навыки общения в разных ситуациях.

Внедрение игры как одного из приёмов обучения иностранному языку в старших классах значительно облегчает учебный процесс, делает его ближе и доступнее учащимся. Игра позволяет разнообразить урок, сделать его увлекательным, живым, весёлым. Результаты рефлексии в конце проведенных уроков показали, что учащиеся с энтузиазмом включались в игру, не боялись социализации и возможного проигрыша, старались быть активными и, более того, лучше запомнили лексические единицы и грамматические структуры.

Список литературы:

1. Бейсембаева А. К. Игровые технологии в обучении (на примере преподавания иностранного языка) / А. К. Бейсембаева. — Молодой ученый. — 2018. — № 44 (230). — С. 255-257.
2. Сатюкова А. А. Современная классификация игр (на основе теории М. Ф. Стронина) / А. А. Сатюкова, М. В. Фоминых. — Молодой ученый. — 2016. — № 7.5 (111.5). — С. 71-71.
3. Сальникова С.А. ИГРА КАК МЕТОД ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ / С.А. Сальникова // Международный научно-исследовательский журнал.- 2015. - №7 (38).
4. <https://infourok.ru/osobennosti-realizacii-igrovyyh-tehnologij-v-obrazovatelnom-processe-nachalnoj-shkoly-5011538.html>
5. <https://www.shekhter.ru/>
6. <http://school246.ru/tpages/galyaminskaya/game.pdf>

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ КОММУНИКАТИВНЫМ СТРАТЕГИЯМ В УСЛОВИЯХ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ (НА МАТЕРИАЛЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА)

УДК 1174

Рахник Екатерина Игоревна,

учитель английского языка

МОБУ «СОШ «Бугровский ЦО № 3», п.Бугры

ekaterinarax26@gmail.com

Аннотация. В статье раскрывается суть коммуникативных стратегий, представлены особенности междисциплинарного проекта, его структура и этапы. Автор уделяет внимание описанию наглядного примера возможного междисциплинарного проекта для учащихся основной школы по теме “Кулинария”.

Ключевые слова: коммуникативные компетенции, коммуникативные стратегии, интеграция, метод проектов.

Rahnik E.I. METHODS OF TEACHING BASIC SCHOOL STUDENTS COMMUNICATIVE STRATEGIES IN THE CONTEXT OF INTERDISCIPLINARY INTEGRATION (BASED ON THE MATERIAL OF THE ENGLISH LANGUAGE)

Abstract. The article describes the essence of communication strategies, presents the features of an interdisciplinary project, its structure and stages. The author pays attention to the description a clear example of a possible interdisciplinary project for school students on

the topic of “Cooking”.

Keywords: communicative competences, communicative strategies, integration, project method.

В современном информационном обществе активизируются различные формы коммуникации. Особенно значимой становится проблема общения не только на родном языке, но и на иностранном. В настоящее время целью обучения иностранному языку является формирование личности, способной и готовой к межкультурному общению. Это подразумевает формирование коммуникативной компетенции и обучение коммуникативным стратегиям [1, с. 314-316].

Коммуникативная компетенция представляется как совокупность речевой, языковой и социокультурной составляющих. Данное определение прочно закрепилось в действующих федеральных программах по иностранным языкам и отечественной методике.

Рассмотрев содержание коммуника-

тивной компетенции, необходимо определить понятие коммуникативной стратегии.

Под коммуникативной стратегией следует понимать общую цель говорящего в рамках конкретного акта коммуникации. При этом данное понятие непосредственно связано с этапом планирования. В данном случае не только определяется сама стратегия, но и намечаются используемые средства и приемы в соответствии с общей целью коммуникации.

Более того, согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта учащимся необходимо обеспечить формирования иноязычной коммуникативной компетенции, а именно обучать школьников коммуникативным стратегиям. Одним из эффективных средств такого

обучения может выступать проект, так как он подразумевает наличие коммуникативной стратегии как общей цели говорящего в рамках конкретного акта коммуникации и коммуникативных компонентов, необходимых для создания коммуникативной ситуации во всех видах речевой деятельности [2].

В настоящее время метод проектной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса. Он мотивирует обучающихся на развитие творческих способностей, самостоятельную работу, поиск информации и получение конечного продукта.

Согласно типологии проектной деятельности, Полат Евгения Семеновна [3, с. 62-65] выделяет следующие типологические признаки (рис. 1).



Рис. 1. Типологические признаки проектов

В рамках работы особое внимание уделяется групповым проектам средней продолжительности с открытой координацией, поскольку они позволяют обучать учащихся коммуникативным стратегиям и дают им возможность применять коммуникативные тактики в ходе групповой деятельности, что способствует формированию навыков сотрудничества, умения проявлять гибкость, идти на компромисс ради общей цели, способствуют развитию творческого мышления учащихся и являются способом осуществления межпредметной интеграции, которая необходима для создания междисциплинарных проектов.

В настоящее время междисциплинарные проекты являются неотъемлемой частью процесса обучения. Междисциплинарное проектирование в школе обладает значительным потенциалом развивающих и воспитательных возможностей.

Под междисциплинарным проектом понимается проект, предмет которого может быть изучен, смоделирован, практически использован средствами различных дисциплин.

Интеграцию можно использовать для выявления неявных возможностей деятельности в предметных образовательных сферах. Так, междисциплинарный проект, объединяющий иностранный язык и технологию (труд), может быть художественно-творческим. Таким образом, основу междисциплинарных проектов составляет интеграция, которую стоит рассматривать как продуманно выстроенный процесс обучения и воспитания, способствующий переосмыслению

общей структуры организации обучения, подготовки учащихся к процессу восприятия, понимания и осмысления информации.

При разработке междисциплинарных проектов для обучения иноязычному языковому материалу следует обратить внимание на их особенности реализации, прежде всего, связанные с согласованием рабочих программ рассматриваемых курсов. В данной работе междисциплинарный проект будет представлен на материале двух дисциплин основной школы - английский язык и технология.

Основываясь на сравнительном анализе тематического содержания примерной программы по английскому языку и технологии, было принято решение в качестве подходящего тематического содержания выбрать «Досуг и увлечения» по английскому языку и раздел «Кулинария» по технологии.

Исходя из вышесказанного, обратимся к структуре проектной деятельности по Евгении Семеновне Полат и к этапам осуществления проектов по Дорошенко Светлане Ивановне [4, с. 178].

Прежде всего рассмотрим подходы к структуре междисциплинарного проекта, сформулированные Е.С. Полат:

- Начало работы над проектом, а именно выбор темы проекта, его типа, количества участников, продумывание возможных вариантов проблем.

- Распределение задач по группам, обсуждение возможных методов исследования, поиска информации, творческих решений.

- Самостоятельная работа участни-

ков проекта по своим индивидуальным или групповым исследовательским, творческим задачам.

- Промежуточные обсуждения полученных данных в группах.

- Защита проектов, оппонирование, коллективное обсуждение, результаты внешней оценки, выводы [3, с.68].

Следует отметить, что реализация междисциплинарного творческого проекта осуществляется в несколько этапов: подготовительный, конструкторский, технологический и заключительный этапы.

Таким образом, рассмотрев структуру и этапы осуществления междисциплинарного творческого проекта, обратимся к наглядному примеру возможного междисциплинарного проекта для учащихся основной школы по теме «Кулинария».

Данный проект осуществляется на завершающем этапе освоения темы «Досуг и увлечения». Учащимся предлагается разработать кулинарный проект, основной целью которого будет создание рецепта любого понравившегося десерта, его осуществление и презентация проделанной работы на английском языке.

Проект «Cooking is the best hobby»

Предмет: английский язык и технология (труд).

Класс: 5-й средней школы.

Характер проекта: междисциплинарный.

Разделы науки: лингвистика, лексика, фонетика, стилистика, синтаксис.

Цель проекта: разработка рецепта десерта на основе изученного материала по

английскому языку.

Задачи проекта:

1. Совершенствовать лексические умения по теме «Кулинария».

2. Сформировать элементарные кулинарные навыки.

3. Выбрать оригинальную технику приготовления десерта.

4. Развить художественные и творческие способности.

5. Научиться презентовать творческую работу.

На обсуждение в качестве темы проекта учащимся была предложена тема «Кулинария» как хобби и полезное времяпрепровождение. Учащиеся подтвердили, что часто используют русскоязычные и англоязычные сайты, чтобы найти грамотные и понятные рецепты разных блюд и десертов. Кроме того, учащиеся высказали заинтересованность в изучении культуры кухни англоязычных стран. Таким образом, было принято решение разделить на несколько команд, создать кулинарный рецепт и собственную англоязычную книгу рецептов.

Планируемый результат: учащиеся разрабатывают и прорабатывают рецепт любимого десерта, создают его проект и этапы приготовления с описанием каждого действия и представляют его классу на английском языке как творческий продукт с целью обмена кулинарным опытом и вдохновения друг друга на создание новых кулинарных шедевров и изучения иностранного языка.

Время работы: три урока (по одному в неделю).

Тип группы: четыре участника.

Учащиеся получают следующее задание: Imagine that you are a famous pastry chef. Your best friend asked you to make him your favourite dessert. Create it, take a picture of each stage of your work and describe it.

Работа над проектом (3 занятия):

Подготовительный этап представлен заданиями на определение темы, цели, задач, основных средств и возможных материальных затрат в ходе реализации проекта. Данный этап осуществляется на первом уроке.

Урок 1. Учитель знакомит учащихся с критериями проекта и предлагает им выполнить упражнение. Учащимся необходимо решить, какой вид десерта они хотят приготовить и описать, как их задумка относится к теме данного проекта. В конце каждого урока учащиеся должны выступить с докладом об описании тех этапов выполнения работы, которые им уже удалось продумать или выполнить.

Конструкторский этап представлен заданиями на отбор содержания, сбор информации, изучение источников по теме проекта. Данный этап осуществляется на втором уроке.

Урок 2. На данном уроке учащиеся представляют цель и задачи своего проекта, описывают рецепт, который они выбрали для своего проекта, распределяют роли выполнения, разрабатывают список ингредиентов и подсчитывают необходимое количество. Учащиеся задают вопросы преподавателю, вместе решают проблемы, находят наиболее подходящее решение.

Технологический этап представляет

собой процесс создания междисциплинарного творческого проекта. На данном этапе учащиеся составляют книгу рецептов, где теоретическая часть разрабатывается на уроках в классе, а практическая - дома под присмотром родителей.

Урок 3. Учащиеся представляют промежуточные результаты работы над десертом. На данном уроке учащиеся задают вопросы учителю, совместными усилиями решаются проблемы, затрудняющие выполнение работы.

Заключительный этап предполагает оформление результатов междисциплинарного творческого проекта, его презентацию, защиту, обсуждение, рефлексивно-оценивающую деятельность.

Урок 4. Учащиеся представляют проект классу в качестве презентации или распечатанных материалов, рассказывают о важности роли каждого участника в проекте, о трудностях, с которыми столкнулись при создании проекта, и представляют результат. Ученики других группы выставляют баллы согласно критериям работы.

Индивидуальная ответственность: каждый из учащихся получает свою роль, которая очень существенна для успеха работы всей группы. Для успешной разработки проекта десерта необходимо, чтобы каждый чувствовал свою ответственность.

Критерии оценивания представляют собой оценивание каждого пункта (присутствует – 1 балл, отсутствует – 0 баллов), а именно оформления работы (название, указание авторов работы, актуальность, качество оформления, а именно наличие нагляд-

ных материалов, презентации), содержания (соответствие теме проекта, оригинальность, полнота реализации проектного замысла, интегративность) и представления (фонетика, лексика, грамматика, степень владения материалом, эмоциональность в представлении). После подсчитывают общий балл.

Представленная проектная работа по теме «Кулинария» для обучения иноязычному языковому материалу и формированию учащихся основной школы основана на данных примерной программы основного общего образования, следовательно, она позволяет обеспечить уровень обученности, соответствующий требованиям нормативных документов, устанавливающих степень сформированности языковой компетенции у учащихся к моменту окончания основного общего образования. Все это позволяет сделать вывод о том, что данная технология разработки междисциплинарного проекта по теме «Кулинария» может быть рекомендована к использованию в обучении учащихся основной школы.

Список литературы:

1. Синичкина А. А. Формирование коммуникативной компетенции на уроках английского языка / А. А. Синичкина, Д. М. Шагаева. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2020. — № 4 (294). — С. 314-316. — URL: <https://moluch.ru/archive/294/66589/> (01.12.2022).
2. Федеральный закон „Об образовании в Российской Федерации” №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2017-2016 года [Электронный ресурс] – Режим доступа: свободный. – <http://zakon-ob-obrazovanii.ru>
3. Полат Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования [Текст]: учебное пособие для студентов педагогических вузов и системы повышения квалификации педагогических кадров / Е.С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 224 с.
4. Дорошенко С.И. Междисциплинарные проекты в школьном образовании [Текст] / С. И. Дорошенко; Владим. гос. ун-т им. А. Г. и Н. Г. Столетовых. – Владимир: Издательство ВлГУ, 2019. – 204 с.

МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ В СОТРУДНИЧЕСТВЕ

УДК 37.02

Русакова Елена Владимировна,

учитель английского языка

8-9022706933

helen74@list.ru

Белоусова Юлия Викторовна,

учитель английского языка

8-9214286148

belousovayulia@mail.ru

ГБОУ «ИТШ № 777»

Санкт-Петербург, Россия

Аннотация. Обучение в сотрудничестве основано на дружестве участников процесса обучения. Данная технология предполагает распределение всех связанных с этим функций между учителем и обучающимися: организация, объяснение и инструктирование, контроль, оценивание, помощь отстающим ученикам, рефлексия. Технология сотрудничества развивает мышление обучающихся, мотивирует их к активной мыслительной деятельности. Сотрудничать - это значит действовать вместе, работать, принимая участие в общем деле.

Ключевые слова: сотрудничество, активная совместная деятельность, коммуникативная компетенция, культура общения, результат общего труда.

Rusakova E.V., Belousova Y.V.

METHODS OF ORGANIZING TRAINING IN COOPERATION

Abstract. Learning in cooperation is based on the community of participants in the learning process. This technology assumes the

distribution of all related functions between the teacher and students: organization, explanation and instruction, control, evaluation, assistance to lagging students, reflection. The technology of cooperation develops the thinking of students, motivates them to active mental activity. To cooperate means to act together, to work, taking part in a common activity.

Keywords: cooperation, active joint activity, communicative competence, communication culture, result of the common work.

То, что сегодня ребёнок умеет делать в сотрудничестве и под руководством, завтра он способен выполнять самостоятельно.
Л.С. Выготский

На сегодняшний день основополагающим в обучении иностранному языку в средней школе является формирование и развитие коммуникативной компетенции обучающихся. Успешное обучение любо-

му виду речевой деятельности возможно лишь через практическую деятельность в учебном процессе. Для этого учителю необходимо обеспечить индивидуализацию и дифференциацию обучения, учитывать уровень обученности детей, их лингвистические способности и интерес к иностранному языку. С этой целью наиболее эффективным представляется обучение в сотрудничестве, особенно если учесть тот факт, что эта форма организации обучения органично вписывается в классно-урочную систему, позволяя достигать прогнозируемых результатов обучения и раскрывать потенциальные возможности каждого обучающегося.

Педагогическое общение, психология и культура общения являются неотъемлемой частью грамотной педагогической деятельности. Нельзя не согласиться с известным лингвистом, доктором филологических наук А. А. Леонтьевым в том, что «педагогическое общение - это многоэтажная конструкция, которая предполагает деятельность – взаимодействие – общение – контакт» [1, с.368]. Технология сотрудничества основана на содружестве участников процесса обучения. Сотрудничать - это значит действовать вместе, работать, принимая участие в общем деле. Обучающиеся работают вместе, коллективно конструируя и продуцируя новые знания. В условиях соактивности учитель акцентирует внимание обучающихся на содержательном аспекте деятельности, раскрывая цель и мотив каждого задания (для чего выполняется задание и что необходимо сделать, чтобы его выполнить). Доктор педагогических наук Е.С Полат в своей статье

«Новые педагогические и информационные технологии в системе образования» рассматривает главную идею технологии сотрудничества через «создание, прежде всего, необходимых условий для активной совместной учебной деятельности обучающихся в разных учебных ситуациях». [2, с.5]

Если объединить обучающихся в небольшие группы, к примеру, по 4 человека, и дать им одно общее задание, обозначив роль каждого ученика группы в выполнении этого задания, возникает ситуация, в которой каждый ученик отвечает не только за результат своей работы, но, что особенно важно, за результат всей команды (группы). В этом случае более слабые ученики стараются получить у сильных ответы на возникающие у них вопросы, а сильные ученики, в свою очередь, заинтересованы в том, чтобы все члены группы (команды) полностью разобрались в материале. Таким образом, обучение в сотрудничестве - это совместное исследование, в результате которого учащиеся работают вместе, коллективно конструируя, продуцируя новые знания, а не потребляя знания в уже готовом виде. [3, с.31]

В педагогической практике существуют различные методы организации обучения в сотрудничестве.

Jigsaw («пила»), разработанный профессором Элиотом Аронсоном в конце XX века. Обучающиеся организуются в группы по 4-6 человек для работы над учебным материалом, который разбит на фрагменты (смысловые блоки). Такая работа на уроках иностранного языка организуется на этапе творческого применения языкового ма-

териала. Например, при работе над темой «Выдающиеся инженеры XX века» можно выделить различные подтемы: ранние годы жизни, первые изобретения, значимые достижения, их влияние на развитие науки. Каждый член группы находит материал по своей части. Затем учащиеся, изучающие один и тот же вопрос, но при этом состоящие в разных группах, встречаются в отдельной группе на «встрече экспертов» и обмениваются информацией по данному вопросу. Затем эксперты возвращаются в свои группы и обучают всему новому, что узнали сами, других членов группы. Те, в свою очередь, докладывают о своей части задания (как зубцы одной пилы). Безусловно, общение обучающихся всех групп ведется на иностранном языке. Поскольку единственный путь освоить материал всех смысловых блоков (фрагментов) для обучающихся - это внимательно слушать своих партнеров по команде и делать записи в тетрадях (или рабочих листах), никаких дополнительных усилий к работе групп со стороны учителя не требуется. Учащиеся лично заинтересованы, чтобы их товарищи по команде добросовестно выполнили свою задачу, так как это может отразиться на итоговой оценке работы группы. На заключительном этапе, который проводится фронтально, учитель может попросить обучающихся любой команды ответить на вопросы по данной теме. По завершении работы команд (групп) обучающихся учитель может предложить выполнить викторину или тестовое задание на одной из онлайн платформ (Online Test Pad, к примеру).

Learning Together («Учимся вместе») разработан в университете штата Миннесота в 1987 году Д. Джонсоном и Р. Джонсоном. Класс делится на однородные по уровню обученности группы (по 3-4 человека). Каждая группа получает одно задание, которое является подзаданием какой-либо большой темы, над которой работают все обучающиеся класса. Например, весь класс работает над темой «Путешествие», разрабатывая туристический маршрут в страну изучаемого языка. Каждой группе дается задание подготовить свою часть маршрута: разработать программу пребывания группы туристов, к примеру, сроком на одну неделю; заказать билеты для всей группы, забронировать гостиницу; собрать багаж и т.д.

В процессе коллективного обсуждения обучающиеся уточняют детали путешествия, предлагая свои варианты, задавая друг другу вопросы. Необходимо иметь в виду, что весь лексический материал по теме обсуждения был усвоен на предыдущих уроках. Поэтому на данном уроке происходит применение изученной лексики в ситуациях речевого общения. Результатом совместной работы групп станет детально разработанный туристический маршрут в страну изучаемого языка.

Внутри каждой группы обучающиеся самостоятельно определяют роли каждого члена группы не только для выполнения общего задания, но и для организации согласованной, успешной работы в группе: отслеживания, мониторинга активности каждого члена группы в решении общей задачи, культуры общения внутри группы;

фиксации промежуточных и итоговых результатов; оформления этих результатов, их редактирования. Таким образом, с самого начала группа имеет двойную задачу: с одной стороны, достичь познавательную, творческую цель, а с другой - социальную, соблюдая определенную культуру общения. Учитель, безусловно, отслеживает не только успешность выполнения задания группами, но и способ их общения между собой (на иностранном языке), способ оказания необходимой помощи друг другу во время выполнения задания.

Следует отметить, что учителю недостаточно сформировать группы обучающихся в классе и дать им соответствующее задание. Суть как раз и состоит в том, чтобы каждый ученик захотел сам приобрести знания на уроке. Совместная работа как раз и дает прекрасный стимул для познавательной деятельности обучающихся, для их успешной коммуникации, поскольку в этом случае всегда можно рассчитывать на помощь со стороны товарищей. Задания, предполагающие обучение в сотрудничестве, могут быть различного характера: работа над текстом для чтения, подготовка к тесту или контрольной работе, совместная работа по проекту, отработка грамматических структур, навыков диалогической и монологической речи, работа с лексикой.

«**Письменный круглый стол**», во время проведения которого класс делится на группы по 4-5 человек. Каждая группа получает одну микротему, часть большой темы (к примеру, времена группы Present), над которой работают все обучающиеся класса.

Каждая группа выбирает одну микротему (Present Simple, Present Continuous, Present Perfect или Present Perfect Continuous). Каждому участнику группы учитель выдаёт чистый лист бумаги (рабочий лист). Участники выбирают один из изученных аспектов обсуждаемой темы (способы и форму образования времени, основные случаи употребления, показатели времени (сигнальные слова); предложения, иллюстрирующие правило). Каждый участник группы записывает на своем листе название выбранного им аспекта и 1-2 предложения, в которых излагает суть этого аспекта, затем передает лист по часовой стрелке другому участнику группы. Работая в группе, участники могут дополнять друг друга, оказывать необходимую помощь в выполнении задания.

На заключительном этапе работы на уроке заполненные рабочие листы зачитываются участниками каждой группы. Группы могут включать свои рекомендации, дополнять выступления друг друга. Заполненные рабочие листы групп собираются в грамматический справочник по временам группы Present.

Q and A Match up Strategy (“**сопоставление вопроса с ответом**”). На основе темы, которую изучает класс, создается набор вопросов и ответов. Вопрос и ответ помещаются на отдельные карточки. Возможно создать карточки с ответами одним цветом, а все карточки с вопросами иным, что облегчает ученикам “сопоставление”. Если вы освещаете обширную тему (например, главу в учебнике по обществознанию или науке), то вы можете легко создать до-

статочное количество карточек с вопросами и ответами, чтобы у каждого ученика была уникальная карточка. Можно сделать несколько копий всего нескольких вопросов и ответов, чтобы у некоторых учащихся были дубликаты карточек, - это лучше всего работает, когда ваша тема более сфокусирована (например, урок в рамках главы).

Случайным образом карточки раздаются ученикам. Ученикам дают несколько минут, чтобы прочитать свои карточки и подумать о том, какой может быть соответствующий ответ или вопрос, который соответствовал бы назначенной им карточке.

Затем ученики общаются и пытаются найти ответ или вопрос, соответствующий их карточкам.

Как только ученики начинают подбирать пары, их можно попросить встать плечом к плечу со своей соответствующей карточкой / партнером по периметру комнаты.

Как только все ученики найдут свою "пару", каждый сможет прочитать свой вопрос и соответствующий ответ группе. Если группа считает, что совпадение неверно, то ученики могут провести небольшую перестановку, чтобы найти более подходящее.

Эта технология - отличный способ проверить или закрепить тему урока. Выступая перед группой, ученики получают прекрасную возможность для обсуждения. Совпадали ли вопрос и ответ? Кто может уточнить? Почему X и Y лучше подходят друг другу? и т.д. Эта стратегия может быть использована практически со всем контентом и в классах разной наполняемости.

Circle chart ("круговая диаграмма").

Класс делится пополам, при этом одна половина создаст внутренний круг; другая половина составит внешний круг. Учащиеся во внешнем круге могут задать вопрос учащимся во внутреннем круге. Эти вопросы могут быть выбраны учениками самостоятельно, или вы можете подготовить свои собственные вопросы по изучаемой теме. Через определенный промежуток времени учитель подает сигнал, и внутренний круг вращается и объединяется в пары с новым учеником из внешнего круга. Как только группа завершит полный оборот, внутренний круг и внешний круг поменяются позициями и повторят описанные выше действия. Это упражнение позволяет ученикам практиковать активные навыки говорения и аудирования. Учащиеся постоянно перемещаются и/или меняются ролями. Это разнообразие помогает ученикам быть занятыми и выполнять поставленные задачи. Разговор один на один друг с другом гораздо менее пугающий, чем разговор с небольшой группой или со всем классом. Также стоит отметить, что это отличное занятие, помогающее укрепить уверенность в учениках, которые сдержанны или боятся говорить в присутствии других.

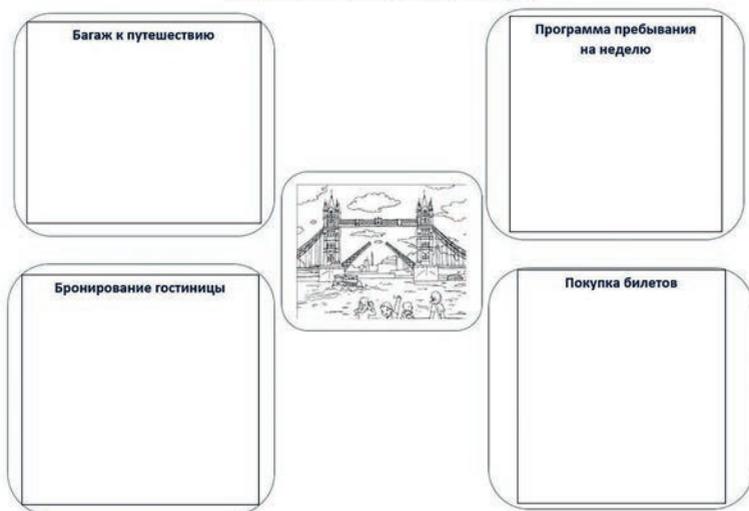
"Send a problem" ("отправь проблеме"). В данной стратегии несколько групп генерируют решения проблемы, поставленной учителем. Проблема пишется снаружи конверта, все решения группой записываются и помещаются внутрь. Конверт передается другой группе, которая читает только указанную проблему. В свою очередь, вто-

рая группа пишет свои решения и помещает их внутрь конверта. Третья группа выбирает два наилучших решения и вносит в них необходимые изменения.

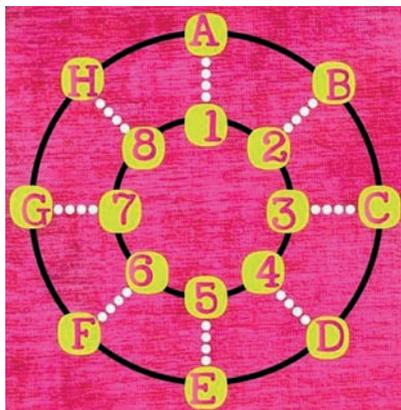
Применяя на уроках технологии совместного обучения, ученики могут развивать и практиковать навыки, которые будут необходимы для социализации в обществе

*Пример рабочей карты в технологии **Learning Together** («Учимся вместе»)*

Рабочий лист по теме «Путешествие в Лондон»



*Пример рабочей карты в технологии **Circle Chart** («Круговая диаграмма»)*



и на рабочем месте. Эти навыки включают в себя: лидерство, принятие решений, укрепление доверия, коммуникацию и управление конфликтами.

В заключение хотелось бы отметить, что сотрудничество, а не соревнование лежит в основе обучения в группе. Индивидуальная ответственность означает, что успех всей команды (группы) зависит от вклада каждого участника, что предусматривает помощь каждого члена команды друг другу. Равные возможности означают возможность каждого обучающегося совершенствовать свои собственные достижения.

Список литературы:

1. Леонтьев А. А. Психология общения – М., 1999. – 368 с.
2. Полат Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования.- Москва, Издательский центр «Академия», 2002. Режим доступа: <https://clck.ru/eeaEW>, свободный.(Дата обращения

25.11.2022)

3. Щемелева Ю.С. Васильева А.О. Применение инновационных методов обучения иностранным языкам в школе // Учебно-методическое пособие – Орск: Издательство ОГТИ, 2009.- 118 с. – ISBN 978-5- 8424-0453-7. Режим доступа: <https://www.studmed.ru/schemeleva>, свободный. (Дата обращения 25.11.2022)

4. Полат Е. С. Технологии обучения в сотрудничестве. Режим доступа: <https://clck.ru/eeU28>, свободный. (Дата обращения 30.11.2022)

5. Чекалкин Б.Г. Методика организации урока по технологии сотрудничества. Режим доступа: <https://pandia.ru/text/78/663/44956.php>, свободный. (Дата обращения 05.12.2022)

6. Дьяченко В. К. Сотрудничество в обучении: О коллективном способе учебной работы. – М.: Просвещение, 1991. С. 198. Режим доступа: <https://clck.ru/eeKZy>, свободный. (Дата обращения 07.12.2022)

ФОРМИРОВАНИЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ В ОБЛАСТИ МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ СРЕДСТВАМИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

УДК 11.74

Трубецких Мария Александровна,

учитель английского языка, педагог дополнительного образования

МОБУ «СОШ «Бугровский ЦО №3», п. Бугры

89006591687

marytrubetskikh@gmail.com

Трубецких Александр Александрович,

учитель математики, педагог дополнительного образования

Почетный работник общего образования РФ

МОБУ «СОШ «Бугровский ЦО №3», п. Бугры

89206961261

alekstrul@rambler.ru

Аннотация. Владение иностранным языком на сегодняшний день рассматривается как одно из средств формирования у выпускников школы учебно-исследовательских умений и способов расширения знаний в области языка и других предметных областях. Организация исследовательской деятельности обучающихся в области мировой художественной культуры средствами английского языка относится к малоизученным проблемам и потому представляет особый интерес.

Ключевые слова: учебно-исследовательские умения, междисциплинарный проект, английский язык, мировая художественная культура.

Trubetskikh M. A., Trubetskikh A. A.

FORMATION OF STUDENTS' EDUCATIONAL AND RESEARCH SKILLS IN THE FIELD OF WORLD ARTISTIC CULTURE BY MEANS OF THE ENGLISH LANGUAGE

Annotation. Foreign language proficiency is currently considered one of the means of forming educational and research skills among school graduates and ways of expanding knowledge in the field of language and other subject areas. The organization of students' research activities in the field of world artistic culture by means of the English language refers to little-studied problems, and therefore is of particular interest.

Key words: educational and research skills, interdisciplinary project, the English

language, world artistic culture.

Реализация междисциплинарных проектов играет значительную роль в организации исследовательской деятельности обучающихся, способствуя формированию у школьников понимания и восприятия окружающего мира как целостной системы и себя как личности в ней. Роль междисциплинарных проектов по предметам «Английский язык» и «Мировая художественная культура» имеет особое значение. Формирование всесторонне развитой и духовно полноценной личности, «человека культуры», воплотившего в себе все богатство мирового наследия и владеющего одним из главных достояний - языком для разрешения актуальных теоретических и практических вопросов, представляется одной из основных задач современного образования.

Анализ содержания образования по предметам «Английский язык» и «Мировая художественная культура» на уровне среднего общего образования дал возможность определить интегрированные и многоплановые темы в междисциплинарной проектной деятельности. Тематики и темы по данным учебным предметам приемлемы для интеграции в ходе исследовательской деятельности обучающихся старших классов на базовом и углубленном уровне, поскольку в основе лежит близость содержания ведущих тем и логическая взаимосвязь предметного содержания. Содержание учебного материала, который осваивают обучающиеся в рамках изучения английского языка и мировой художественной культуры, позволяет реали-

зовать межпредметные связи в процессе междисциплинарной проектной деятельности.

Примером учебно-исследовательской деятельности обучающихся 10–11 классов в области мировой художественной культуры средствами английского языка может служить работа над проектом **«Стрит-арт. За уличным искусством по Санкт-Петербургу»**.

Предмет: английский язык.

Класс: 11

Характер проекта: междисциплинарный.

Разделы лингвистики: лексика, грамматика, морфология и синтаксис английского языка.

Разделы искусства: мировая художественная культура, изобразительное искусство, уличное искусство.

Тип проекта: исследовательский, информационный.

Оборудование: компьютер с выходом в Интернет, сканер для скачивания графической информации, лазерный принтер, ксерокс.

Цель проекта: совершенствование речевых умений обучающихся на английском языке на основе созданного языкового материала в ходе межпредметной интеграции с мировой художественной культурой; расширение представлений об уличном искусстве средствами английского языка.

Задачи проекта:

- формировать потребность в использовании английского языка в социально-культурной сфере, выражении собственного мнения на английском языке;

- довести до понимания обучающихся основные культурологические и страноведческие понятия, связанные с уличным искусством;

- изучить новаторские проекты современных художников, внедрение нового подхода и творческих практик в искусстве к развитию городской инфраструктуры и удаленных от центра районов;

- развивать умения описывать произведения искусства, в том числе уличного, и их оценивать;

- формировать учебно-исследовательские умения обучающихся;

- способствовать применению мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий при оформлении проекта.

Работа над проектом проводится в рамках внеурочной деятельности по предмету «Иностранный язык (англ.)» в 6 этапов.

Этапы работы над проектом

Первый этап работы

В процессе выявления и формулировки проблемы обучающимся предлагается в первую очередь просмотреть видеоролики, содержащие произведения стрит-арта. При этом материал должен быть подобран так, чтобы обучающиеся наблюдали как настоящие шедевры уличного искусства, так и случаи проявления вандализма. Для этого учитель может использовать следующую установку: Watch the videos that contain street artworks.

После этого на данном этапе необходимо актуализировать знания и результаты наблюдений обучающихся по данной теме

посредством обсуждения следующих вопросов, например, в форме собеседования:

- *Are you familiar with street art? Знакомы ли Вы с таким направлением уличного искусства, как стрит-арт?*

- *In your opinion, is street art a trend in contemporary art, an attempt at artistic self-assertion, or vandalism? Для вас стрит-арт – это направление в современном искусстве, попытка художественного самоутверждения или вандализм?*

- *Do you know the difference between street art and graffiti? Do you have a profound knowledge of these types of contemporary art? Знаете ли Вы, в чем различие между стрит-артом и граффити? Имеете ли Вы глубокие знания об этих направлениях современного искусства?*

- *Can you explain why young people are interested in street art? Можете ли вы объяснить, почему молодые люди интересуются стрит-артом?*

- *Do you have any friends who are fond of street art? Есть ли у вас друзья, увлекающиеся стрит-артом?*

- *Have you ever created street art? Принимали ли вы участие в создании стрит-арта?*

- *Do you consider street art to play an important part in increasing the quality of the environment? Считаете ли вы стрит-арт важной частью городской среды?*

- *Should our government provide any special zones for street artists in our city? Нужно ли предоставлять места для создания стрит-арта в нашем городе?*

После этого необходимо будет выпол-

нить ряд шагов.

1. Сформулировать проблему и, исходя из проблемы, тему исследования. В рамках данного проекта особый интерес может представлять следующая проблема: *«Is street art a contemporary art movement or an act of vandalism?»*.

2. Четко сформулировать выдвинутую гипотезу, например, такую: *«Street art is a contemporary art movement that is based on ethical codes. Otherwise, it is an act of vandalism»*.

3. Определить цель и задачи исследования посредством использования следующей установки: *Before starting our project, define the goal and the objectives of it*. Совместно с учителем школьники составляют план работы над проектом.

4. Определить направления поиска информации. Для этого обучающимся может быть предложено задание на множественный выбор: *Tick (✓) or cross (✗) possible ways of finding information about street artworks. You can add your own variant.*

a) *on the Internet*

b) *on social media*

c) *in books about contemporary art*

d) *during an excursion to Street Art Museum*

e) *while studying the works of street art in several districts of St. Petersburg*

f) *as a result of a survey of residents of St. Petersburg*

g) ...

5. Организовать группы обучающихся по направлениям исследования, например, таким образом:

1 группе поручается поиск информации в сети Интернет / в социальных сетях.

Далее проводится учебная экскурсия в музей стрит-арта для обеих групп совместно.

2 группе поручается поиск информации в книгах по современному искусству.

После чего 1 группе предлагается изучение работ стрит-арта в одном районе Санкт-Петербурга и мнения петербуржцев в этом же районе.

2 группе предлагается изучение работ стрит-арта в другом районе Санкт-Петербурга и мнения петербуржцев в этом же районе (рис. 1).

6. В каждой группе выбираются руководители, распределяются роли между обучающимися согласно ведущему каналу восприятия.

Второй этап работы

1. Каждая группа определяет приемлемые для данного исследования методы исследования.

2. Обсуждаются способы оформления первичных результатов исследования.

3. Обучающиеся каждой из групп занимаются поиском и проверкой достоверности информации, используя определенные ранее направления поиска информации. Для этого учитель может использовать следующую установку: *Find out more information about street artworks.*

Третий этап работы

1. Обе группы под руководством учителя собираются вместе и обмениваются полученной информацией, слушают сооб-

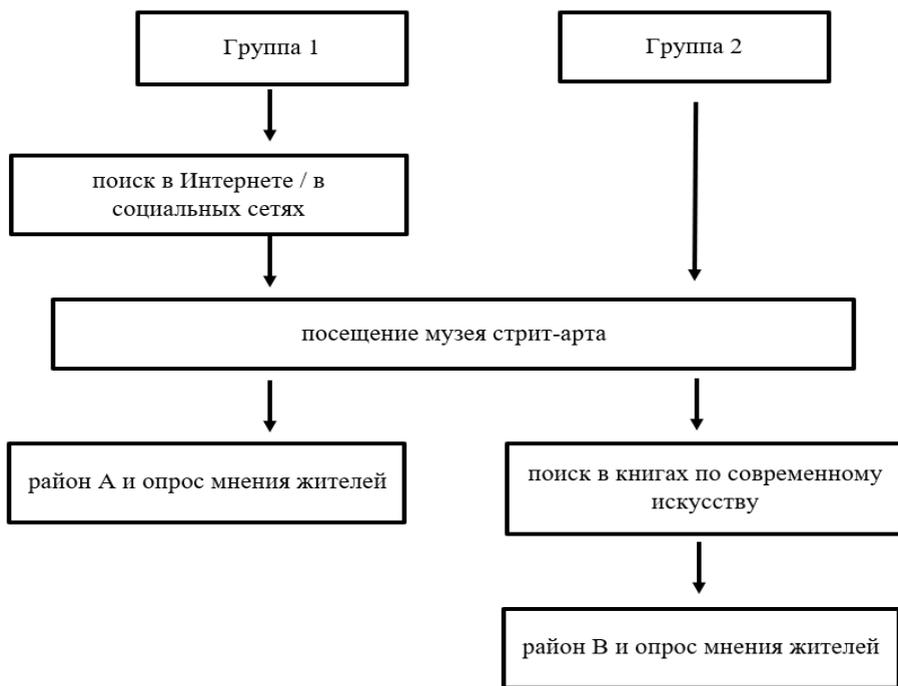


Рис. 1. Организация групп обучающихся по направлениям исследования

щения-отчеты каждой группы.

2. Происходит анализ информации, гипотеза «*Street art is a contemporary art movement that is based on ethical codes*» или опровергается: «*Street art is an act of vandalism*».

Четвертый этап работы

1. Обе группы под руководством учителя собираются вместе и определяют единый способ представления информации.

2. На данном этапе необходимо точ-

но направить дальнейшую деятельность каждой группы для раскрытия темы исследования: 1 группа должна представить информацию о стрит-арте как направлении современного искусства; 2 группа должна представить информацию о стрит-арте как источнике вандализма (рис. 2).

3. Осуществляется работа в группах по распределению ролей по систематизации и представлению информации. Например, вы-



Рис. 2. Работа исследовательских групп по представлению информации

бирается инициативная группа, которая будет представлять результаты поисковой работы.

Пятый этап работы

1. Работа в группах, создание проекта.
2. Консультации с учителем по представлению результатов на английском языке, фонетическое, лексико-грамматическое оформление, орфография и пунктуация.

Шестой этап работы

1. Защита проекта на английском языке, презентация результатов в виде блога на веб-сервисе blogger.com.
2. Подведение итогов проекта, выдвижение новых проблем исследования, которые логически вытекают из представленного, например, „Street Art and Students of My School”, „Street Art in Moscow”, „Street Art in Different Parts of the World”.

Список литературы:

1. Полат Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений // М.: Академия, 2008. — 272 с.

2. Примерная рабочая программа среднего общего образования по учебному предмету «Иностранный (английский) язык». Базовый уровень [Электронный ресурс]. — Режим доступа: URL: <https://fgosreestr.ru/uploads/files/059c24fb7d0662f9d02bad9d8ee9a81d.pdf> (01.12.2022)

3. Примерная рабочая программа среднего общего образования по учебному предмету «Иностранный (английский) язык». Углублённый уровень [Электронный ресурс]. — Режим доступа: URL: <https://fgosreestr.ru/uploads/files/7a9780a944710c410e96cb93c54923ce.pdf> (01.12.2022)

4. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования от 17 мая 2012 года [Электронный ресурс]. — Режим доступа: URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-soo/> (26.11.2022)

5. Федеральный закон „Об образовании в Российской Федерации” №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года (последняя редакция) [Электронный ресурс]. — Режим доступа: URL: <https://zakon-ob-obrazovanii.ru/> (25.11.2022)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ И ПРИЕМОВ АВТОНОМНОЙ СЕНСОРНОЙ МЕРИДИОНАЛЬНОЙ РЕАКЦИИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

УДК 796.035

*Балакирева Екатерина Александровна,
инструктор по физической культуре,
мастер спорта по акробатике*

*ГБДОУ № 81 Приморского района Санкт-Петербурга
8-911-016-01-15
ekaterina_evmen@mail.ru*

Аннотация. В статье представлен опыт использования кинезиологических упражнений и приемов автономной сенсорной меридианальной реакции на занятиях по физической культуре с дошкольниками.

Ключевые слова: физическая культура, дошкольники, кинезиологические упражнения, приемы автономной сенсорной меридианальной реакции.

Balakireva E.A. THE USE OF KINESIOLOGICAL EXERCISES AND AUTONOMOUS SENSORY MERIDIONAL REACTION IN PHYSICAL EDUCATION CLASSES

Annotation. The article presents the experience of using kinesiological exercises and techniques of autonomous sensory meridian response in physical education classes with preschoolers.

Keywords: physical culture, preschoolers, kinesiological exercises, techniques of autonomous sensory meridian reaction.

Постоянно растущее число детей с нарушениями в физическом и психическом развитии актуализирует задачу поиска эффективных форм и приемов профилактики и укрепления их здоровья в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Формами такой работы могут быть кинезиологические упражнения и использование автономной сенсорной меридианальной реакции (далее АСМР), включающие в себя: точечный массаж, растяжку, дыхательные упражнения, глазодвигательные упражнения, телесные упражнения, упражнения для развития мелкой моторики, упражнения на релаксацию и самомассаж, расслабление мышц лица и тела [4].

Использование данных форм помогает предупредить возникновение простудных заболеваний, повысить общий жизненный тонус, укрепить психофизиологическое здоровье детей и, в целом, обеспечить полноценное и гармоничное развитие дошкольников.

Автономная сенсорная меридианальная реакция – возникший в интернет-культуре

туре термин, обозначающий феномен восприятия, характеризующийся приятными непродолжительными ощущениями покалывания в затылке, распространяющимися в виде мурашек по коже шеи и спине к конечностям в ответ на определённые зрительные, слуховые и когнитивные триггеры (триггер – способ воздействия на организм) [1], [6]. На занятиях по физической культуре с дошкольниками можно использовать следующие триггеры: 1) звуковые, 2) визуальные стимулы (плавные движения рук, самомассаж и другие), 3) тактильные триггеры (непосредственное касание, поглаживания разных предметов).

Бывают такие дни, когда дети очень эмоциональны и активны, а педагогам необходимо продолжать образовательный процесс, в такие моменты АСМР просто спасение для педагога и детей. Дети, сами

того не понимая, успокаиваются и концентрируются на педагоге, предлагаемых видах деятельности.

Термин «кинезиология» произошел от греческого слова «kinesis» - движение и «logos» - наука. Таким образом, кинезиология – научная и практическая дисциплина, изучающая мышечное движение во всех его проявлениях. [3] [7]

Кинезиология - наука о движении человека, о развитии головного мозга через движение, методика сохранения здоровья путём воздействия на мышцы тела.

Кинезиология широко используется в разных сферах: медицинской, двигательной-ориентированной, психотерапевтической (коррекционной). [3] [7]

Научно доказано, что каждое полушарие головного мозга отвечает за разные функции человека

Левое полушарие

- Логика
- Разум (счёт, чтение и т.д)
- Фокусировка и концентрация
- Быстрая реакция
- Память
- Наблюдательность
- Символы
- Речь
- Рациональность



Правое полушарие

- Творческий потенциал
- Интуиция
- Многозадачность
- Воображение и креативное мышление
- Уверенность в себе
- Самостоятельность
- Восприятие цвета, ритма, музыки

Виды упражнений, которые используются на занятиях по физической культуре с дошкольниками:

1) кинезиологические упражнения с утяжелительными мешочками; использование колючей полусферы как ограничение площади опоры;

2) кинезиологические упражнения с теннисными мячами;

3) игры на внимание;

4) игры на развитие чувства ритма;

5) дыхательные упражнения;

6) игры на ориентировку в пространстве;

7) словесно-двигательные игры;

8) глазодвигательная гимнастика;

9) сложно-координационные упражнения;

10) коррекционные упражнения для тела и пальцев.

Проведение этих упражнений с детьми в течение длительного периода способствует

улучшению мелкой и крупной моторики, развитию логического и абстрактно-образного мышления, улучшению интеллектуальных и творческих способностей, развитию долговременной и кратковременной памяти, повышению стрессоустойчивости организма.

Использование триггеров помогает детям справиться с тревогой, расслабиться, вовремя заснуть, а также быстро переключиться на другой вид деятельности.

Вводить кинезиологические упражнения и АСМР триггеры на занятиях по физической культуре можно со средней группы.

Например: дети начинают разучивать упражнения с утяжелительными мешочками. Когда все воспитанники овладели комплексом упражнений, добавляем колючую полусферу как ограничение площади опоры и профилактики плоскостопия (двумя ногами встают на колючую полусферу).



Как усложнение добавляем вторую колючую полусферу.

Со старшей группы дети разучивают кинезиологические упражнения с теннисным мячом. Для усложнения упражнений

продолжаем использовать колючие полусферы. Добавляем второй теннисный мяч и разучиваем упражнения с двумя теннисными мячами. Колючие полусферы используем как балансиры под каждую ногу.

В подготовительной группе воспитанники разучивают кинезиологические упражнения с теннисными мячами в парах. Также используем колочие конусы для усложнения упражнений.

Эффективность проводимой работы можно отследить, проводя диагностику два раза в год, перед введением данных упражнений в работу с детьми и в конце учебного года после завершения обучения.

При проведения диагностики анализируются следующие показатели:

- ✓ Способность запоминать инструкции, действия движений;
- ✓ Умение работать синхронно разными частями тела;
- ✓ Сформированность мелкой моторики;
- ✓ Сформированность крупной моторики;
- ✓ Умение решать логические задачи
- ✓ Способность контролировать свои действия и эмоции.



Использование кинезиологических упражнений и АСМР триггеров приводит к концу учебного года к улучшению уровня развития воспитанников по следующим показателям:

- ✓ Способность запоминать инструкции, действия движений на 38%;
- ✓ Умение работать синхронно раз-

ными частями тела на 65%;

- ✓ Сформированность мелкой моторики на 43%;
- ✓ Сформированность крупной моторики на 48%;
- ✓ Умение решать логические задачи на 41%;
- ✓ Способность контролировать свои

действия и эмоции на 45%.

Использование АСМР триггеров помогает дошкольникам справиться с тре-

вогой, расслабиться, вовремя засыпать, а также быстро переключаться на другой вид деятельности.



Список литературы и источников:

1. https://pikabu.ru/story/asmr_что_это_такое_i_s_chem_это_edyat_6179548
2. <https://www.b17.ru/blog/54926/>
3. <https://www.psychoterapevticheskaia-kinesiologia.ru/history.html>
4. Балакирева Е.А. Методическая разработка: «Использование кинезиологических упражнений и автономной сенсорной меридиональной реакции (АСМР) на занятиях по физической культуре»./ infourok.ru

5. Деннисон Пол И., Деннисон Гейл И. Гимнастика мозга. Руководство для педагогов и родителей. М., 1999.

6. Образовательная кинезиология для детей.- М., 1984

7. https://ru.wikipedia.org/wiki/Автономная_сенсорная_меридиональная_реакция

ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ ПЛАВАНИЮ КАК СРЕДСТВО СОХРАНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

УДК 378.2

*Огулова Юлия Валентиновна,
инструктор по физической культуре
ГБДОУ №85 Приморского района.
т. 89500464408,
эл. почта goudelfin85@mail.ru*

Аннотация. В статье представлен опыт использования некоторых приемов обучения плаванию дошкольников, испытывающих трудности в овладении навыком плавания.

Ключевые слова: плавание, трудности плавания, здоровье дошкольников.

Ogulova Y.V. METHODS OF TEACHING SWIMMING AS A MEANS OF PRESERVING THE HEALTH OF PRESCHOOLERS

Annotation. The article presents the experience of using some techniques of teaching swimming to preschool children experiencing difficulties.

Keywords: swimming, swimming difficulties, preschool children's health.

По статистике ежегодно огромное количество несчастных случаев происходит из-за неумения человека плавать, поэтому большое значение в настоящее время придается массовому обучению детей дошкольного возраста плаванию. Появляется всё больше детских садов, имеющих бассейны, в которых дети приобретают не только



первичные навыки нахождения в воде, но и умение правильно плавать. Благодаря регулярным занятиям улучшается деятельность нервной, сердечно – сосудистой и дыхательной систем, значительно расширяются возможности опорно-двигательного аппарата.

Занятия в бассейне формируют умение преодолеть себя и свои страхи при выполнении различных упражнений (опускание лица в воду, плавание в «стрелочке» по длинной дорожке и др.). Постоянные тренировки приносят свои плоды: дети перестают бояться воды, она становится им другом. Детишкам, которым трудно преодолеть свой страх перед водой, необходимо помочь пре-

одолеть свои страхи и воспитать в себе смелость и решительность. Для этого надо не только терпеливо объяснять, что и как надо делать, но и можно привлекать к практическому показу тех ребят, которые уже овладели этим навыком. Все дети разные. У всех разная степень страха. Но постепенно все получается, и потом уже этот ребенок, который еще вчера всего боялся, сегодня свободно и безбоязненно плавает в воде.

Еще одним довольно трудным моментом является обучение опусканию лица в воду с задержкой дыхания. Есть такая притча: **«Плывать умеет только тот, кто владеет дыханием».**



Когда ребенок овладеет задержкой дыхания при нырянии в воде и его навык правильного дыхания перейдет из условного рефлекса в безусловный, он в полной мере ощутит восторг от плавания. Опускание лица в воду является также стрессовой ситуацией для ребенка. Только у небольшого процента детей этот процесс происходит быстро. Для них не составляет труда опустить лицо в воду. Они бесстрашны и смелы. Но для большинства других этот процесс представляется очень трудным и, как ка-

жется самим детям, просто невыполнимым. Они начинают говорить, что не умеют, не могут и иногда просто отказываются ходить в бассейн. В этот момент основная задача тренера заключается в том, чтобы помочь ребенку преодолеть свой страх и приобрести навык опускания лица в воду, а затем постоянно его совершенствовать.



Для того чтобы помочь детям научиться задерживать дыхание в воде, родителям рекомендуется дома вместе с детьми выполнять следующие упражнения:

- набрать воду в тазик или в ванную, сделать вдох, задержать дыхание, закрыть рот и опустить лицо в воду так, чтобы лоб был в воде. Затем поднять голову, открыть глаза и рот для вдоха только тогда, когда лицо полностью поднимется из воды. Делать так несколько раз, овладевать навыком постепенно, при этом четко осознавая, что если открыть рот для вдоха раньше, то в него попадет вода и можно будет захлебнуться и начать кашлять. Со временем ребенок поймет, что это совсем не страшно и если все делать правильно, то вода в рот не попадает совсем.

Далее, по мере того как ребенок ов-

ладает этим навыком, можно увеличивать время задержки дыхания от 1 секунды до 5 и более.



Следующий этап работы - это знакомство ребенка с очками для плавания. Они нужны для того, чтобы видеть в воде, потому что без очков смотреть в воде с открытыми глазами не комфортно, а то и невозможно. Вместе с ребенком следует подобрать по размеру резинку натяжения вокруг головы для того, чтобы очки не слишком слабо держались вокруг головы (иначе в них попадет вода и глазам будет неприятно и невозможно смотреть под водой). Необходимо обратить внимание детей на то, что очки от человеческого тепла потеют в воде изнутри, в таком случае их можно протереть изнутри пальчиками.

Когда ребенок овладеет навыком опускания лица в воду и научится пользоваться очками, можно предложить ему нырнуть поглубже в ванне и достать, например игрушки со дна ванны. Или поиграть с мамой или папой в игру «Кто дольше задержит дыхание и не поднимет голову из воды раньше другого». Возможно, некоторым детям это поможет дома в комфортных условиях вме-

сте с близкими людьми быстрее преодолеть свой страх и научиться задерживать дыхание.

После того как ребенок овладеет задержкой дыхания при опускании лица в воду, процесс обучения плаванию происходит быстрее. При опускании лица в воду телу намного легче принять горизонтальное и расслабленное положение. Ребенок понимает, что вода его «держит», как большое пуховое одеяло. Конечно, этот процесс постепенный. Сначала даем детям плавательные доски и палки. А затем ребенок, поняв, что не страшно, сам начинает плыть, ощущая, что он не «тонет». Каждый раз надо хвалить детей, когда они преодолевают свой страх и делают то, чего боялись до этого.



В воде вес тела в расслабленном состоянии кажется значительно меньше реального. Вот почему один ребенок, взяв другого на ручки, может сделать это и даже походить, что абсолютно невозможно на суше. В воде прыжковые упражнения выполняются легче, чем на суше, и от этого возникает чувство радости и восторга от того, как можно высоко вылететь из воды, «словно дельфин».

Так, занятие за занятием, дети трени-

руются и все больше овладевают плавательными навыками. Преодолевают себя при выполнении различных заданий, которые сначала выполняются тяжело, а затем все легче и легче. Как же ребята радуются, когда у них получается и они довольны собой, что смогли, что преодолели свой страх. Проявили настойчивость и упорство в достижении цели. Хочется сказать, что во время плавания активно развивается координация движений, быстрота реакции, внимательность.



Во время «свободного плавания» очень интересно наблюдать за детьми. Получив определенные умения и навыки, дети всячески пытаются применить их в воде. Дети, которые уже умеют плавать, могут выполнить всевозможные движения в воде: и ныряют, и подныривают, и долго могут находиться под водой (им это нравится – испытывать свои возможности), и кувы-

ркаются в воде, и встают на дно руками, и погружаются под воду при любом моменте и играх. Они даже не задумываются, когда надо закрыть рот. Этот процесс происходит автоматически. Для них это удовольствие. Они преодолели свой страх. И теперь вода для них – это друг, это удовольствие, это радость.

Таким образом, плавание является одним из эффективных средств укрепления здоровья, гармонического развития и физического совершенствования человека. Систематические занятия плаванием способствуют росту защитных сил организма ребенка, укрепляют и сохраняют его здоровье.

Список литературы:

1. Обучение детей плаванию в детском саду и начальной школе: методические рекомендации [Электронный ресурс] / сост. А.А. Третьяков, К.В. Шиловских, В.В. Агошков. – Белгород: ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2021. – 47 с.
2. Протченко, Т. А. Обучение плаванию дошкольников и младших школьников : практическое пособие / Т. А. Протченко, Ю. А. Семенов. – Москва : Айрис-пресс, 2003. – 80 с.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ОДАРЕННЫХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИГР-ГОЛОВОЛОМОК И ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

УДК 159.923

Павлова Евгения Сергеевна,

воспитатель

makslevel93@mail.ru,

Крылова Ирина Владимировна,

воспитатель

sle3inka@mail.ru,

Бойцева Людмила Борисовна,

воспитатель

lyu7151@yandex.ru.

Телефон : (812)341-99-83

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 83 комбинированного вида
Приморского района Санкт-Петербурга*

Аннотация. Актуальная проблема дошкольных образовательных учреждений на современном этапе развития - не потерять “одаренных детей”. Дети 21 века? Какие они? Вопрос воспитания и обучения талантливых детей имеет огромное значение. Одаренный ребенок - особая ценность для общества. Нельзя оставлять без внимания умственные возможности детей. И помогают в этом педагогам игры-головоломки и современные технологии.

Ключевые слова: интеллектуальное развитие, одаренные дошкольники, игры-головоломки.

Pavlova E.S., Krylova I.V., Boitseva L.B.
**INTELLECTUAL DEVELOPMENT OF
GIFTED PRESCHOOLERS THROUGH**

**PUZZLE GAMES AND INNOVATIVE
TECHNOLOGIES**

Annotation. The actual problem of preschool educational institutions at the present stage of development is not to lose “gifted children”. Children of the 21st century? What are they like? The issue of education and training of talented children is of great importance. A gifted child is a special value for society. It is impossible to ignore the mental capabilities of children. And puzzle games and modern technologies help teachers in this.

Keywords: intellectual development, gifted preschoolers, puzzle games.

Время перемен меняет условия, но дети всегда остаются детьми. Современные условия диктуют современные подходы к

развитию. Разница между детьми сто лет назад и сейчас, прошлых поколений и нынешнего заметна сразу. В чем же разница между детьми разных эпох? В них ведь вкладывается одинаковое количество любви, заботы, сил.

Современные дети более информированы, так как новые технологии позволяют получать нужную информацию быстро, дети узнают гораздо больше, имея возможность пользоваться разными источниками. Новое поколение детей будет уникальным, каждый из детей неповторим. Для успешной работы воспитателей и родителей в новых условиях необходим индивидуальный подход, внимательное отношение к каждому ребенку и желание не отставать от современных технологий. Каждый родитель желает, чтобы его ребенок был не только здоров, но и стал успешным человеком в будущем.

Все дети одарены от природы, задатки незаурядных способностей есть у всех. Однако исходные условия и их дальнейшее развитие зависит от индивидуальности ребенка, работы педагогов и семьи. Дошкольники с развитым интеллектом более уверены в себе, имеют больший объем памяти, легче адаптируются ко всем ситуациям. В дошкольном возрасте рано разделять детей на “интеллектуалов” и “творческих”. Поэтому нужно развивать детей комплексно. Навыки, развитые в дошкольном возрасте, становятся для детей хорошим, прочным фундаментом для дальнейшего развития в период школьного обучения. Немаловажным считается и то, что необходимо не допускать ухода ребенка “в себя”, “перфекци-

онизма”, “излишней соревновательности”. Избежать таких побочных эффектов у одаренных детей помогают новые технологии в образовании, основанные на коллективной игре, получении удовольствия от процесса разгадывания задач, свободных отношениях между педагогом и ребенком в обсуждении игр, способов решения задач. При помощи новых технологий педагоги убирают страхи, создают новые контакты для детей, наполняют деятельность положительными эмоциями.

Учитывая нюансы воспитания одаренных детей, можно успешно развивать у них логическое мышление. Важно уделять время образованию, развитию у ребенка умственных и творческих способностей, основой которых является развитие логического мышления. Развитое логическое мышление - это способность анализировать, делать выводы правильно. Без таких способностей ребенку будет сложно на уроках математики, физики, да и в повседневной жизни. Существующие методики развития включают в себя головоломки, загадки, различные упражнения и новые технологии. Современные игры идут в ногу со временем, сочетая в себе классические игрушки и более технологичные разработки. Педагогу необходимо “увидеть” логическую основу становления способностей одаренного ребенка, анализировать его развитие и способствовать дальнейшему развитию незаурядных способностей.

Одним из средств развития логики является головоломка. Это непростая задача, требующая нестандартного подхода к ре-

шению. Детей привлекает занимательность, свобода действий, открытый диалог, подчинение правилам, возможность проявить творчество и фантазию. Дети настойчиво ищут решение головоломок, получают в итоге результат.

На данный момент всем педагогам известны развивающие материалы: дары Ф. Фребеля, материалы М. Монтессори, палочки Х. Кюизенера, логические блоки З. Дьенеша, игры Б.Н. Никитина. Но существуют современные методы и новые игры-головоломки. Одним из таких методов является смарт-тренинг. Это активное обучение детей, направленное на достижение поставленной цели, развитие познавательного интереса, находчивости и сообразительности. Организация игровой деятельности в смарт-тренинге предполагает, прежде всего, умственное воспитание детей дошкольного возраста. Существуют разные виды головоломок.

- Головоломки на складывание: Кубики для всех» Б. Никитина, «Спрятанный куб» Л. Мочалова, «Кубик для путешественников» И. Новичковой, танграм, «Осенний кубик», «Гала-куб» (В. Красноухов).

- Головоломки на разбирание, открывание: шкатулки с секретами, «Курский кубик» (авт. В. Красноухов).

- Головоломки на распутывание: шнурковые головоломки, «Чистое Сердце»(авт. К. Гребнев). Головоломки на упорядочивание сегментов: «Магический Кубик», Эрне Рубика, «Кубик» Михаила Гришина, «Тик-Так» (авт. В. Красноухов) и многие другие.

- *Плоскостные головоломки: Складушки, Слагалица, Ренка, Пуговицы (В. Красноухов)*

Не секрет, что для сохранения работоспособности мозга его нужно тренировать. Люди, которые заняты интеллектуальным трудом, сохраняют память на долгие годы. Игры-головоломки - одно из действенных средств развития интеллекта ребенка. Головоломки не только интересные игрушки, это средство достичь самостоятельности, целеустремленности у ребенка. Ребенок, который умеет играть с головоломками, быстрее учится читать, считать, решать задачи, у него развивается интеллект, сообразительность, математические способности, нестандартное мышление. Чем больше мы используем головоломки в образовательной деятельности, тем больше нестандартных путей решения разных задач мы находим.

В 2021 году нашему учреждению ГБДОУ №83 Приморского района Санкт-Петербурга был присвоен статус инновационной площадки федерального уровня АНО ДПО «НИИ дошкольного образования «Воспитатели России» по направлению «МИР ГОЛОВОЛОМОК» смарт-тренинг для дошкольников». Творческой группой педагогов была разработана Дорожная карта реализации проекта. Составлен план работы инновационной сетевой площадки ГБДОУ №83 Приморского района по теме «МИР ГОЛОВОЛОМОК. Смарт-тренинг для дошкольников». Педагоги-участники прошли обучение на курсах повышения квалификации «Методики и практики познавательного развития детей дошкольного воз-

раста с использованием игр-головоломок”, изучили особенности и специфику работы с детьми ЗПР с играми-головоломками. Группы детского сада, где дети занимаются головоломками, пополнили предметно-развивающую среду игровыми материалами. Родители детей активно принимают участие в проектной деятельности: проводились мастер-классы, изготавливались информационные буклеты, проводились интеллектуальные фестивали-соревнования детей и родителей. С результатами работы по проекту «МИР ГОЛОВОЛОМОК» мы знакомим родителей на сайте нашего учреждения.

В результате практического применения игр-головоломок и иных технологий развития детей мы получили отличные показатели. Дети 3-4 лет продемонстрировали неподдельный интерес к играм-головоломкам. Они научились строить по схемам, решать задачи, к концу года многие малыши уже могли решать и более сложные задачи.

Благодаря играм головоломкам и новым технологиям, дети получили возможность включаться в деятельность, в ходе которой проявляли свою активность в рамках нестандартных ситуаций. Головоломки

позволили развить гибкость, инициативность мыслительных процессов. Они научили детей сосредоточенно работать, учиться усидчивости, развивали воображение, зрительно-моторную координацию и нравственно-волевые качества детей, помогая избегать нюансов восприятия одаренных детей.

Список литературы:

1. Баркан А.И. Ребенку хорошо в детском саду. Как этого добиться. М.: Олма Медиа Групп, 2015. - 176 с.
2. Денисенкова Н.С. Секреты воспитания одаренных детей // Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2008. - №4. - С. 14-24
3. Казунина И.И. Мир головоломок. Смарт-тренинг для дошкольников. Методические рекомендации. Электронное издание. – Москва: ВОО «Воспитатели России», 2021. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) (30,2Мб).-Текст: электронный.
4. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи дошкольников. – М.: Просвещение, 1980.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С УЧИТЕЛЕМ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

УДК 376.37

*Шабельская Екатерина Алексеевна,
учитель-логопед высшей категории,
учитель-наставник,
Почётный работник общего образования РФ
ГБОУ СОШ №51 Петроградского района
Санкт-Петербурга*

Аннотация. В статье раскрываются особенности работы и основное направление профессиональной деятельности школьного учителя-логопеда. Даются советы по созданию на уроке комфортных условий для речевого развития обучающихся и практические рекомендации по развитию фонематического слуха. Система разработана на основе многолетнего практического опыта автора.

Ключевые слова: виды нарушений письменной речи, фонематический слух, положительная динамика, задания по развитию фонематического слуха на уроках русского языка.

Shabelskaya E.A. INTERACTION OF A SPEECH THERAPIST TEACHER WITH A PRIMARY SCHOOL TEACHER IN RUSSIAN LANGUAGE LESSONS

Annotation. The article reveals the features of the work and the main direction of the professional activity of a school teacher-speech therapist. Tips are given on creating comfortable conditions for the speech

development of students in the classroom and practical recommendations for the development of phonemic hearing. The system is developed on the basis of many years of practical experience of the author.

Keywords: types of violations of written speech, phonemic hearing, positive dynamics, tasks for the development of phonemic hearing in Russian language lessons.

Письмо называют базовым навыком, на котором строится весь процесс обучения, поэтому человек, не освоивший его вовремя, будет отставать в обучении по всем предметам.

Основное направление профессиональной деятельности школьного учителя-логопеда как раз и заключается в предупреждении и устранении нарушений в процессе формирования письменной речи. Важно понимать, что учитель-логопед не является дублёром учителя-словесника. У него другие направления работы. Особенностью ошибок, над исправлением которых работает учитель-логопед, является то,

что их появление у учащихся не связано со знанием школьной программы по русскому языку. Но, безусловно, в работе учителя-логопеда должна проследиваться связь с программным материалом по русскому языку.

В логопедии выделяются до 5 видов нарушений письменной речи (дисграфии). Причины их возникновения различны, и, соответственно, методики устранения тоже. Но для всех видов характерны общие признаки – это стойкость и постоянное проявление. Сроки их устранения зависят от степени тяжести речевого нарушения, времени выявления, от индивидуальных особенностей ребёнка. И, как правило, это достаточно длительный процесс, который часто может носить зигзагообразный характер: от явной положительной динамики до полной регрессии в уже полученных знаниях. Поэтому крайне важна для ребёнка педагогическая поддержка в классе. Что посоветовать учителю, у которого в классе есть логопедический ребёнок?

Молодой учитель, как, впрочем, и опытный педагог, должен знать и понимать, что учащиеся, имеющие проблемы письменной речи, при всём своём желании и старании (в силу психофизических возможностей) не в состоянии выполнять задания, особенно письменные, наравне с остальными. Учитель должен очень внимательно и осторожно оценивать работу такого ученика. И стараться, по возможности, создавать условия, при которых на уроке ребёнок сможет показать положительный результат в работе, сформировавшийся у него в ходе логопедических занятий. Поэтому важно

создать следующие условия:

а) сидеть речевому ребёнку желательно на первых партах, чтобы хорошо видеть артикуляцию учителя и слышать каждое его слово (как правило, эти дети сидят где-нибудь на «камчатке», как неблагополучные);

б) иметь возможность шёпотом проговаривать то, что пишет, ведь проговаривание для письма является важнейшим моментом. И не только для учащихся, испытывающих трудности в его усвоении, но и для тех ребят, кто эти трудности не испытывает. Особенно оно полезно в первом классе, в период освоения буквы. Но и в более старшем возрасте проговаривание того, что пишется, пойдёт только на пользу, так как помогает привлечь различные анализаторы к контролю за пишущей рукой.

в) варьировать объём заданий, предъявляемых для выполнения. Важный момент для речевого ребёнка. Это, по сути, перенос знаний, полученных на логопедических занятиях, в реальную школьную деятельность. В силу психофизических особенностей ребёнка-логопата трудно поддерживать темп письма, с которым справляются другие. Результат очевиден: или он будет торопиться успеть за всеми и не сможет применить знания на практике, или будет отставать. В любом случае, эта травмирующая его ситуация не способствует контролю за письмом. Именно поэтому школьные логопеды и слышат от учителей, что те не видят положительной динамики в работах учащихся. Пускай ребёнок-логопат выполнит не всё, а большую его часть, зато сделает правильно.

Очень хотелось бы, чтобы учитель

замечал и оценивал пусть даже небольшие (по его, учительским, представлениям) шаги ребёнка в преодолении речевого недуга. Не нужно скупиться на похвалу, желательно перед всем классом (даже за первую тройку за диктант после череды беспросветных двоек). А уж записи в тетради ободряющего характера вообще не отнимают много времени, но имеют огромное значение для ребёнка – его труд замечен и оценён учителем. Следовательно, мотивация в учёбе у него повышается, а тем самым формируется и крепнет убеждение: «Я не хуже других. Я могу быть таким же успешным в учёбе, как и другие».

Именно в этом и заключается настоящий профессионализм педагога: в умении грамотно поддержать ребёнка в обучении, в создании условий, при которых ему будет комфортно учиться, а не в чисто механическом, пусть даже и методически правильном, объяснении материала.

Успешное осуществление коррекционной работы зависит от контакта учителя-логопеда с учителем русского языка. Учитель и логопед должны быть единомышленниками, но это случается, к сожалению, не всегда. Многие учителя полагают, что, если у ребёнка присутствуют на письме ошибки логопедического характера, устранять их должен только логопед. Это, конечно, так. Но если учитель не развивает у учащихся фонематическое восприятие, умение ориентироваться в слове, отыскивая в нём не только «орфографические» тайны, но и фонетические интересные моменты, он не только не предупреждает появление таких

ошибок на письме, но даже и способствует их возникновению. Причём вместе с речевыми специфическими ошибками у таких учеников, как правило, наблюдается и стойкое неусвоение орфографических правил (а это уже чисто учительское направление работы). Как, например, ребёнок будет искать в слове безударную гласную, проверяемую ударением, или непроемкий согласный, если он путает (а порой просто не знает) гласные и согласные звуки (а это очень характерно и для учащихся старших классов). Поэтому развитие умения ориентироваться в слове – «общий хлеб» и логопеда, и учителя-словесника, если мы хотим, чтобы ребёнок, даже с проблемами в речевом развитии, был успешен в обучении.

Далее приведем примеры заданий, которые можно использовать, например, при изучении написания словарных слов.

Примеры заданий по развитию фонематического слуха учащихся на уроках русского языка

Фонематический слух — это тонкий систематизированный слух, обладающий способностью осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую основу слова.

Разберём слово «каникуль»

Работа над словом будет состоять из звуко-буквенного и слогового анализа.

1. Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза:

1. Произнести слово по звукам - звуковой синтез слова

(к, а, н', и, к, у, л, ы)

Звуковой анализ:

2. Выделить по порядку все звуки слова, определить количество звуков и букв в слове.

I-ый звук «к» - согласный, глухой парный, твёрдый

II-ой звук «а» - гласный и т.д.

В слове 8 звуков и букв

3. Работа с согласными звуками:

а) назвать все согласные звуки («к»), «н'», «к», «л»)

б) назвать твёрдые согласные звуки в слове («к», «к», «л»)

в) назвать мягкий согласный звук в слове («н'»)

г) определить способ обозначения его мягкости:

«н'»- мягкость обозначается гласным звуком – «и»

4. Работа с гласными звуками:

а) назвать по порядку гласные звуки

б) определить их места в слове
(2, 4, 6, 8)

5. Определить количество гласных и согласных в слове

(одинаково, по 4 звука)

6. Определить порядковое место звука в слове, его «соседей»

Например,

на каком месте стоит второй гласный звук

Это звук «и», стоит на 4 месте.

Назвать его «соседей»

Это звуки «н'», «к».

II. Развитие слогового анализа:

1. Определить количество слогов в слове

2. Разделить слово на слоги

3. Назвать слог с мягким согласным звуком, его место в слове

Слог «ни», стоит на 2 месте в слове

4. Определить «соседей» слога

Например,

«соседями» слога «ни» будут слоги – «ка» и «ку»

5. Назвать ударный слог

6. Разобрать случай переноса слова на другую строчку.

Далее предлагаем несколько заданий при проведении словарных диктантов. Они будут способствовать воспитанию внимания к слову.

В ряду слов, требующих проверки их написания, подобрать такие, которые можно объединить в группы с общей звуко-слоговой структурой. Например, в программе 1 класса много слов с шестью звуками и тремя слогами (чередование звуков в слогe: согласный-гласный), типа «бе-рё-за».

Это слова: ве-се-ло, во-ро-на, ко-ро-ва, ло-па-та, ма-ши-на, ре-бя-та, по-су-да, ли-си-ца и т.д.

После записи всех слов предложить найти эти слова.

Продолжая работу, можно найти слова с первым ударным слогом, вторым ударным слогом.

Полезно выполнить задание, основанное на определении твёрдости-мягкости согласных звуков. Например:

1. найти слова, в которых все соглас-

ные звуки твёрдые

(ворона, собака, лопата и т.д.)

2. найти слова с двумя мягкими согласными звуками

(берёза, весело, лисица и т.д.)

Аналогично можно поработать и с другими общими схемами.

1. слова с пятью звуками и двумя слогами, типа «ве-тер»

Это слова: го-род, за-вод, пе-нал, мороз и т.д

2. слова с семью звуками и тремя слогами, типа «де-воч-ка»

Слова: ка-пус-та, де-рев-ня

Предлагать такие задания целесообразно после изучения как можно большего количества слов с одинаковой структурой. Безусловно, подобная работа требует творческого подхода и предполагает увеличение количества времени для подбора речевого

материала. Но такие игры со словами приводят к тому, что их правописание лучше запомнится и дольше сохранится в памяти, а хотелось бы – навсегда!

Список литературы:

1. Ефименкова, Л. Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопеда. – М.: Национальный книжный центр, 2015. - 335с.

2. Лалаева Р.И., Парамонова Л.Г., Шаховская С.Н. Логопедия в таблицах и схемах, М.: Парадигма, 2009 г. - 216 с.

3. Лурия А.Р. Очерки психофизиологии письма. - М.: Изд-во: Академии педагогических наук, 1950 г. – 42 с.

4. Парамонова Л.Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей. – СПб.: Изд-во: Союз, 2004 г. – 240с.

ДЛЯ АВТОРОВ

Уважаемые коллеги!

Наша редакция принимает как научные статьи, так и описание лучших педагогических практик по основной теме номера. Размещение статей в нашем журнале позволит представить результаты вашей работы широкой аудитории ученых и практиков системы образования России.

Плата с авторов за публикацию не взимается.

Приглашаем к сотрудничеству магистрантов, аспирантов, ученых, руководителей, педагогов-практиков, работающих в различных типах образовательных учреждений.

Обращаем ваше внимание — статья может быть опубликована в журнале только после **успешного прохождения проверки на антиплагиат**. Также материал должен быть оформлен соответствующим образом.

Основные требования:

- каждая статья в соответствии с требованиями к оформлению публикаций сопровождается УДК;
- название статьи, аннотация и ключевые слова представляются на русском и английском языках;
- основной текст (шрифт TimesNewRoman, кегль 12, межстрочный интервал - 1,15, абзацный отступ - 1 см, выравнивание по ширине);
- список литературы: оформляется в конце статьи в порядке использования источника в тексте под названием “Список литературы” (в тексте статьи в скобках дается порядковый номер и страница источника) и в соответствии с действующим ГОСТ;

- **в конце статьи обязательны сведения об авторе (ФИО, место работы и должность, ученая степень и звание, телефон, электронный адрес).**

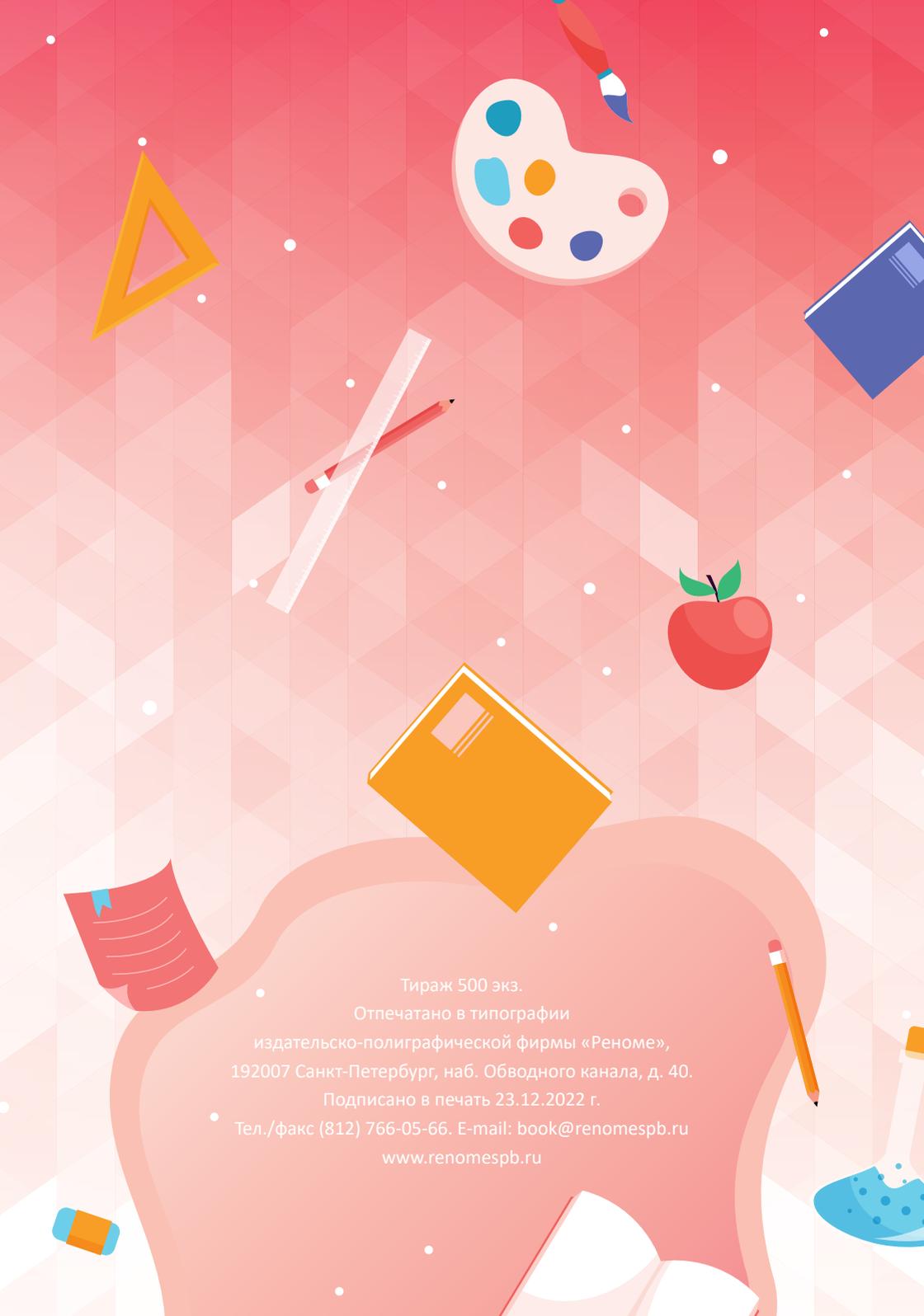
Журнал выходит три раза в год.

В нашем издательстве работают высококвалифицированные редакторы и корректоры, поэтому мы с радостью примем к публикации ваши материалы в электронном виде, отправленные на адрес электронной почты: magisteriumprim@yandex.ru

Приглашаем вас к сотрудничеству, будем рады участию в работе журнала. Желаем всем научных и творческих достижений!

Вопросы и предложения направляйте на адрес электронной почты: magisteriumprim@yandex.ru

ДЛЯ ЗАМЕТОК



Тираж 500 экз.
Отпечатано в типографии
издательско-полиграфической фирмы «Реноме»,
192007 Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, д. 40.
Подписано в печать 23.12.2022 г.
Тел./факс (812) 766-05-66. E-mail: book@renomespb.ru
www.renomespb.ru