

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного педагогического профессионального образования
центр повышения квалификации специалистов
"Информационно-методический центр"
Приморского района Санкт-Петербурга

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования
администрации Приморского района
Санкт-Петербурга

«» О. В. Горячая
2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДПО ЦПКС
«Информационно-методический центр»
Приморского района Санкт-Петербурга

«» С. П. Демидова
2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
О КОНКУРСЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДОСТИЖЕНИЙ
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА
«ГРАНИ ТАЛАНТА»

Санкт-Петербург
2024



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: ES033375340FEA22C131530DD751FDAА
Владелец: ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ
"ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР" ПРИМОРСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Демидова Светлана Петровна, Директор

1. Общие положения

1.1 Конкурс педагогических достижений Приморского района «Грани таланта» (далее – Конкурс) проводится Государственным бюджетным учреждением дополнительного педагогического профессионального образования Центром повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Приморского района Санкт-Петербурга (далее – ИМЦ) при поддержке отдела образования администрации Приморского района Санкт-Петербурга.

1.2 Конкурс направлен на выявление талантливых, творчески работающих педагогов, распространение передового педагогического опыта, поддержку инновационных разработок и технологий, способствующих развитию системы образования Приморского района Санкт-Петербурга.

1.3 Положение определяет процедуру организации и проведения Конкурса, его организационно-методическое обеспечение, правила участия и определения победителей.

1.4 Требования настоящего Положения обязательны для всех государственных образовательных учреждений Приморского района Санкт-Петербурга, участвующих в Конкурсе.

1.5 Конкурс проводится по следующим номинациям:

1.5.1 Номинация «Педагогические надежды»:

 подноминация «Педагогические надежды школы»

 подноминация «Педагогические надежды ДО»

1.5.2 Номинация «Учитель года Приморского района»:

 подноминация «Учитель основной и старшей школы»

 подноминация «Учитель начальных классов»

1.5.3 Номинация «Классный руководитель года»:

 подноминация «Дебют»

 подноминация «Профи»

1.5.4 Номинация «Преподаватель внеурочной деятельности года»

1.5.5 Номинация «Педагог здоровья года»:

 подноминация «Учитель здоровья школы»

 подноминация «Воспитатель здоровья школы»

 подноминация «Воспитатель здоровья ДОУ»

 подноминация «Педагог здоровья ДО»

1.5.6.Номинация «Служба сопровождения»

1.5.7 Номинация «Педагог ДОУ»

 подноминация «Воспитатель года»

 подноминация «Музыкальный руководитель»

1.5.8 Номинация «Наставник года»

 подноминация «Наставник молодых педагогов»

 подноминация «Наставник будущих педагогов»

1.5.9 Номинация «Педагог дополнительного образования года»

1.5.10 Номинация «Образовательный проект года»:

 подноминация «Цифровой проект»

 подноминация «Социально-патриотический проект»

1.5.11 Номинация «Управленческий потенциал»

1.5.12 Номинация «Лидер воспитательной работы»

1.6 Конкурс в номинации/подноминации не проводится, если подано менее 3 заявок от участников.

1.7 Официальная информация о конкурсе представлена на сайте ИМЦ: <https://primimc.ru/for-teachers/konkursy-dlya-pedagogov/rayonnyy-konkurs-pedagogicheskikh-dostizheniy-grani-talanta.php>

2. Нормативные документы

2.1 В настоящем Положении реализованы нормы следующих документов:

2.1.1 Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ (ред. от 08.08.2024);

2.1.2 Федерального закона РФ «О персональных данных» от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ;

2.1.3 Федерального закона РФ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» от 27 июля 2006г. № 149-ФЗ;

2.1.4 Устава ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Приморского района Санкт-Петербурга.

3. Цель и задачи конкурса

3.1 Целью конкурса является повышение авторитета и статуса педагогической профессии, популяризация перспективного педагогического опыта.

3.2 Задачи конкурса:

- выявление талантливых педагогов Приморского района Санкт-Петербурга;
- выявление и распространение эффективного педагогического опыта;
- выявление новых образовательных технологий, инновационных методов обучения и воспитания;
- развитие новых форм профессионального общения и расширение его диапазона;
- поддержка творчески работающих педагогов;
- повышение социальной значимости и престижа педагогической профессии.

4. Термины и определения

4.1 В настоящем Положении применены следующие термины и определения:

Номинация – тематическая позиция конкурса по выбору лучших представителей профессии для присуждения званий, вручения наград;

Подноминация – подраздел тематической позиции конкурса по выбору лучших представителей профессии для присуждения званий, вручения наград;

Конкурсант – конкурсанта, кандидат на присуждение звания победителя, лауреата или дипломанта конкурса;

Конкурсная документация участника – комплект документов, соответствующий требованиям настоящего Положения, направленный конкурсанта в конкурсную комиссию до начала конкурсных испытаний;

Конкурсная комиссия – члены оргкомитета конкурса и конкурсного жюри по номинациям/подноминациям;

Государственная Образовательная организация (далее-ГОО) – некоммерческая организация, осуществляющая на основании лицензии образовательную деятельность в качестве основного вида деятельности в соответствии с целями, ради достижения которых такая организация создана;

Дошкольное образовательное учреждение (далее-ДОУ) – образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми;

Государственное общеобразовательное учреждение (далее- ГОУ) – образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего и (или) среднего общего образования;

Организация дополнительного образования (далее-ДО) – образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам;

Победитель конкурса – конкурсанта, показавший наилучший результат по итогам всех

конкурсных испытаний;

Лауреат конкурса – конкурсант, показавший 2 или 3 результат по итогам всех конкурсных испытаний;

Дипломант конкурса – конкурсант, показавший 4, 5 или 6 результат по итогам всех конкурсных испытаний.

5. Организационный комитет конкурса

5.1 Подготовку и проведение конкурса обеспечивает организационный комитет (далее – оргкомитет). Должностной состав оргкомитета представлен председателем, заместителем председателя, ответственным секретарем и членами оргкомитета.

5.2 В состав оргкомитета входят:

- начальник отдела образования;
- специалисты отдела образования;
- специалисты ИМЦ;
- директора ГОО Приморского района Санкт-Петербурга;

5.3 Функции оргкомитета:

- утверждает количество и состав номинаций/подноминаций конкурса;
- утверждает порядок, место и даты проведения этапов и туров конкурса;
- утверждает требования к оформлению материалов, представляемых на конкурс;
- утверждает критерии оценивания конкурсных заданий;
- утверждает процедуру проведения финала конкурса;
- утверждает количество и состав кандидатов на участие в конкурсе;
- организует экспертизу конкурсной документации участников;
- принимает решение о награждении конкурсантов и поощрении наиболее активных организаторов конкурса на основании протокола решения оргкомитета;
- разрабатывает проект Поручения отдела образования администрации Приморского района о награждении победителей, лауреатов и дипломантов конкурса;
- выдвигает кандидатов для участия в городском конкурсе педагогических достижений;
- вносит предложения по распространению передового педагогического опыта.

5.4 Права и обязанности председателя оргкомитета:

5.4.1 Председатель оргкомитета обязан:

- осуществлять контроль за соблюдением требований настоящего Положения;
- консультировать по вопросам проведения конкурса членов оргкомитета конкурса и членов конкурсного жюри по номинациям.

5.4.2 Председатель оргкомитета имеет право:

- представлять результаты конкурса общественности;
- делегировать часть своих полномочий заместителю.

5.5 Обязанности членов оргкомитета. Члены оргкомитета обязаны:

- соблюдать требования настоящего Положения;
- не пропускать заседания оргкомитета без уважительной причины;
- голосовать индивидуально;
- нести ответственность за разглашение результатов конкурса до момента их официальной публикации на сайте ИМЦ;
- не разглашать сведения о конкурсантах и не использовать материалы участников без их письменного согласия.

5.6 Заседания оргкомитета проводятся перед началом конкурса и после его окончания. При необходимости проводятся внеочередные, выездные заседания оргкомитета.

5.7 Решение оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины списочного состава оргкомитета. При равенстве голосов право решающего голоса остается за председателем. Решение оформляется протоколом за подписью председателя и ответственного секретаря.

6. Жюри конкурса

6.1 В целях достижения максимальной объективности в определении победителей/лауреатов/дипломантов во всех турах конкурса по всем номинациям при проведении экспертизы профессиональной деятельности конкурсантов, а также для разрешения возникающих при этом споров оргкомитет конкурса для каждой из номинаций/подноминаций (пункт 1.5 настоящего Положения) утверждает состав членов жюри.

6.2 В состав членов жюри включаются работники системы образования Приморского района Санкт-Петербурга: педагогические и руководящие работники ГОО, победители профессиональных конкурсов предыдущих лет, работники методических служб, имеющие высшую квалификационную категорию, государственные или отраслевые награды, ученые степени и звания.

6.3 Состав жюри каждой номинации/подноминации включает в себя нечетное количество его членов (не менее 3 человек).

6.4 Жюри состоит из председателя, являющегося членом оргкомитета, заместителя председателя, секретаря и членов жюри.

6.5 Функции жюри конкурса:

- организация и проведение экспертизы профессиональной деятельности конкурсантов;
- заполнение и подписание оценочных ведомостей по результатам проведенной экспертизы;
- подведение итогов каждого тура конкурса непосредственно после его завершения;
- формирование информационной базы данных по каждой из номинаций;
- подготовка проекта решений для дальнейшего утверждения оргкомитетом;
- подготовка предложений по совершенствованию организации и содержания конкурса.

6.6 Права и обязанности председателя жюри:

6.6.1 Председатель жюри обязан:

- осуществлять контроль за соблюдением требований настоящего Положения;
- консультировать членов жюри по вопросам организации конкурса и процедуре оценивания конкурсантов;
- координировать деятельность жюри;
- осуществлять экспертизу профессиональной деятельности конкурсантов строго по утверждённым в установленном порядке критериям (приложение 11 к настоящему Положению);
- проводить заседания жюри после завершения каждого тура конкурса;
- предоставлять запрашиваемую оргкомитетом информацию о ходе проведения туров конкурса и результатах заседания жюри;
- проводить анализ выступления конкурсанта в случае возникновения спорных моментов при подведении итогов конкурса и информировать руководителя образовательной организации о результатах проведенной экспертизы.

6.6.2 Председатель жюри имеет право делегировать часть своих обязанностей заместителю.

6.7 Члены жюри обязаны:

- соблюдать требования настоящего Положения;
- осуществлять экспертизу профессиональной деятельности конкурсантов строго по утверждённым в установленном порядке критериям (приложение 11 к настоящему Положению);
- оценивать конкурсантов объективно;
- не пропускать заседания жюри без уважительной причины;
- не разглашать сведения о конкурсантах и не использовать материалы конкурсантов без их письменного согласия.

6.8 Результатом работы члена жюри является заполненная и подписанная оценочная ведомость, которая выдаётся ему ответственным секретарём конкурсной комиссии перед началом каждого тура конкурса. Заполненные и подписанные оценочные ведомости члены жюри сдают ответственному секретарю после каждого тура конкурса.

6.8.1 Испорченная оценочная ведомость может быть заменена новой, при этом ответственный секретарь жюри должен погасить (перечеркнуть) оценочную ведомость в присутствии всех членов жюри.

6.8.2 Заполненные членами жюри оценочные ведомости архивируются председателем жюри

и могут быть подвергнуты анализу после завершения конкурса.

6.9 Жюри правомочно принимать решения, если на заседании присутствуют более половины его списочного состава. Решение жюри считается принятым, если оно получило большинство голосов присутствующих ее членов.

6.10 Если конкурсанты получили равное количество баллов, право решающего голоса при принятии решения о переводе в следующий тур (финал конкурса) имеет председатель конкурсного жюри. Если он отсутствует при проведении конкурсных испытаний, то при вынесении решения право решающего голоса делегируется заместителю председателя.

6.11 Решение жюри оформляется Протоколом (приложение 12 к настоящему Положению).

6.12 При вынесении решения по результатам тура права голоса лишается председатель, заместитель председателя, секретарь и члены жюри в случае, если они работают в ГОО, представляемом конкурсантом.

7. Конкурсанты

7.1 В конкурсе могут принять участие педагогические работники (в том числе работающие по совместительству) государственных образовательных организаций (в том числе автономных), расположенных на территории Приморского района Санкт-Петербурга, находящихся в ведении администрации района, **имеющие высокий уровень профессионального мастерства, подтвержденный результатами работы**, высокий уровень вовлеченности в образовательный процесс, в эффективное решение профессиональных задач, готовых к конструктивному анализу и трансформации профессиональной деятельности, работающие творчески и ориентированные на самосовершенствование.

7.2 Выдвижение кандидатов для участия в конкурсе осуществляется по номинациям.

7.3 Кандидат может участвовать только в одной подноминации одной номинации. Право выбора номинации остается за выдвигающим органом. Для участия в номинации (подноминации) от ГОО может выдвигаться любое число кандидатов.

7.4 Конкурсантами не могут быть победители предыдущих трех лет в соответствующей номинации.

7.5 Требования, предъявляемые к конкурсантам, по номинациям:

7.5.1 «Педагогические надежды»

- педагоги ГОУ;
- педагоги ДО;

возраст участника до 30 лет и педагогический стаж работы не более 3 лет.

7.5.2 «Учитель года Приморского района»

- учителя ГОУ;

наличие у участника первой или высшей квалификационной категории и педагогического стажа работы более 3 лет.

7.5.3 «Классный руководитель года»

- педагоги ГОУ;

исполнение обязанностей классного руководителя для подноминации «Дебют» до 5 лет, для подноминации «Профи» – более 5 лет.

7.5.4 «Преподаватель внеурочной деятельности»

- педагоги ГОУ;

наличие у участника первой или высшей квалификационной категории и реализующего программы внеурочной деятельности.

7.5.5 «Педагог здоровья года»

- учителя ГОУ (подноминация «Учитель здоровья школы»);
- воспитатели ДОУ (подноминация «Воспитатель здоровья ДОУ»);
- инструкторы по физическому воспитанию ДОУ (подноминация «Воспитатель здоровья ДОУ»);
- воспитатели групп продленного дня ГОУ (подноминация «Воспитатель здоровья школы»);
- классные руководители ГОУ (подноминация «Воспитатель здоровья школы»);

- педагоги ДО (подноминация «Педагог здоровья ДО»)

наличие у участника первой или высшей квалификационной категории и положительных результатов в применении здоровьесберегающих образовательных технологий в профессиональной деятельности.

7.5.6 «Служба сопровождения»

- социальные педагоги ГОО;
- педагоги-психологи ГОО;
- учителя-логопеды ГОО;
- учителя-дефектологи ГОО;
- тьюторы ГОО;

наличие у участника первой или высшей квалификационной категории и педагогического стажа работы в ГОО более 3 лет.

7.5.7 «Педагог ДОУ»

- воспитатели ДОУ (подноминация «Воспитатель года»);
- музыкальные руководители ДОУ (подноминация «Музыкальный руководитель»);

наличие у участника первой или высшей квалификационной категории и педагогического стажа работы более 3 лет.

7.5.8 «Наставник года»

• педагоги ГОО (подноминации «Наставник молодых педагогов»), осуществляющие научно-методическую и психолого-педагогическую поддержку молодых педагогов;

• педагоги ГОУ (подноминации «Наставник будущих педагогов»), осуществляющие педагогическую деятельность в психолого-педагогических классах/группах ГОУ;

наличие у участника первой или высшей квалификационной категории и педагогического стажа работы не менее 5 лет.

7.5.9 «Педагог дополнительного образования года»

- педагоги ГОО;

наличие у участника первой или высшей квалификационной категории и педагогического стажа работы более 3 лет.

7.5.10 «Образовательный проект года»

- педагоги (в том числе руководящие работники) ГОО;

наличие первой или высшей квалификационной категории у руководителя проекта; состав творческой группы не должен превышать количества 5 человек.

7.5.11 «Управленческий потенциал»

- заместители директоров по УВР;
- руководители структурных подразделений ГОО;

наличие стажа работы на руководящей должности в ГОО более 3 лет.

7.5.12 «Лидер воспитательной работы»

- заместители директоров по воспитательной работе, имеющие стаж работы на руководящей должности в ГОО более 3 лет;
- советники по воспитанию;
- педагоги-организаторы, имеющие первую или высшую квалификационную категорию и педагогический стаж в ГОО более 3 лет;

8. Конкурсная документация участника

8.1 Для включения в состав конкурсанта необходимо подать заявку (приложение 2 к настоящему Положению) в конкурсную комиссию (ИМЦ). Заявку направляет руководитель ГОО на официальном бланке учреждения (с печатью и личной подписью). Если образовательная организация выдвигает на конкурс несколько кандидатов, в конкурсную комиссию направляется **одна заявка** (в бумажном виде), где представители ГОО указываются в списочном порядке.

8.2 После направления ГОО заявки конкурсант предоставляет на бумажном носителе в конкурсную комиссию **конкурсную документацию** (в папке-скоросшивателе формата А4 из

цветного мягкого пластика с верхним прозрачным листом). Документация в папку-скоросшиватель помещается последовательно согласно списку пункта 8.2.1 настоящего Положения.

8.2.1 Конкурсная документация конкурсанта оформляется в строгом соответствии с указанными приложениями с сохранением исходного форматирования и включает в себя следующее:

- Титульный лист (приложение 3 к настоящему Положению);
- Анкета, заполненная конкурсантом, по форме согласно приложению 4 к настоящему Положению (представляется в печатном и электронном виде). К анкете прилагается цветная фотография (портрет 9х13) в электронном виде.
- Описание педагогического опыта (приложение 5 к настоящему Положению);
- Описание проекта для проектных групп (приложение 6 к настоящему Положению);
- Запрос на урок/занятие/классный час/воспитательное мероприятие (приложение 7 к настоящему Положению);
- Запрос на мастер-класс (приложение 8 к настоящему Положению);
- Согласие на обработку персональных данных. (приложение 9 к настоящему Положению);

8.2.2 Требование к оформлению любой документации:

- формат бумаги: А 4
- поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см;
- шрифт: Times New Roman;
- размер шрифта: 12;
- интервал: одинарный;

8.2.3 Конкурсная документация конкурсанта, представленная по истечении срока подачи и/или не отвечающая требованиям, указанным в настоящем разделе, не принимается и не рассматривается.

8.2.4 Прием документов в бумажном виде осуществляется по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Омская, д.17, кабинет № 313, тел. (812) 242-33-09

8.2.5 Прием электронных материалов осуществляется по электронному адресу: grani.talanta.imc@yandex.ru в указанные сроки.

При отправке документов в теме письма необходимо указывать «Грани таланта-2024, Номинация/Подноминация, ФИО конкурсанта»

8.3 Экспертизу конкурсной документации конкурсантов проводит ответственный секретарь районной конкурсной комиссии, результаты которой фиксирует в регистрационном листе (приложение 10 к настоящему Положению)

8.4 Конкурсная документация конкурсанта хранится в ИМЦ в течение конкурсного года (на бумажном носителе), в течение трех лет (в электронном виде) после завершения конкурсных испытаний. Рецензии на предоставленные конкурсантом материалы авторам не выдаются.

8.5 Конкурсная документация на бумажном носителе (в папке-скоросшивателе) выдается участнику, начиная с 1 июня года, следующего за конкурсным.

9. Процедура оценивания конкурсных испытаний

9.1 Конкурсные испытания оценивают члены конкурсного жюри по утвержденным настоящим Положением оценочным критериям (приложение 11 к настоящему Положению).

9.2 Критериальный аппарат представлен следующими цифровыми значениями показателей оценивания по каждому конкурсному испытанию: **0** – показатель не проявлен; **1** – слабая степень проявления; **2** – средняя степень проявления; **3** – высокая степень проявления.

9.3 Ответственный секретарь оргкомитета конкурса в течение всего конкурсного года формирует рейтинговую таблицу конкурсантов по номинациям.

9.3.1 После завершения каждого тура конкурса цифровая информация из всех оценочных ведомостей заносится в таблицу, баллы прошедших конкурсных испытаний суммируются у каждого конкурсанта и на основании полученных результатов (суммы баллов) выстраивается рейтинг конкурсантов каждой номинации.

9.3.2 На основании рейтинга конкурсантов принимается решение о переводе его в следующий конкурсный тур или о присвоении статуса победителя/лауреата/дипломанта конкурса.

9.3 Решение о переводе в любой следующий тур конкурсных испытаний принимает конкурсная комиссия. Решение конкурсной комиссии о переводе конкурсанта в следующий тур фиксируется в протоколе заседания конкурсной комиссии (приложение 12 настоящего Положения).

9.4 К испытаниям I тура допускается любое число конкурсантов, успешно прошедших отборочный тур (конкурсная документация конкурсанта) конкурса.

9.5 В финальный тур каждой номинации/подноминации выходит не более 6 участников, занявших первые шесть позиций в рейтинге конкурсантов по результатам всех предшествующих испытаний.

9.6 По решению конкурсной комиссии в финальный тур может быть переведено меньшее количество конкурсантов, указанных в п. 9.5 настоящего Положения.

10. Порядок организации и проведения конкурса

10.1 Началом организации проведения конкурса считается дата выхода Поручения начальника отдела образования Приморского района Санкт-Петербурга об организации конкурса.

10.2 В течение 14 календарных дней после выхода Поручения (пункт 10.1 настоящего Положения) ИМЦ проводит организационно-методическое совещание по процедуре проведения конкурса в наступившем учебном году, условиям участия, конкурсным испытаниям и критериям оценивания.

10.2.1 На организационно-методическое совещание приглашаются руководители образовательных организаций района, кандидаты для участия в конкурсе и ответственные лица, курирующие конкурсное движение в образовательных организациях.

10.3 После проведения организационно-методического совещания ИМЦ начинает прием заявок на участие в конкурсе от ГОО Приморского района Санкт-Петербурга.

Заявки (дистанционно) принимаются ДО 14 СЕНТЯБРЯ текущего учебного года (включительно).

10.4 После завершения процесса приема заявок организаторы конкурса формируют организационный комитет конкурса, списочные составы членов жюри по номинациям, согласовывают с руководителями ГОО площадки для проведения конкурсных испытаний.

10.4.1 Списочный состав руководителей площадок конкурса согласуется с начальником отдела образования Приморского района Санкт-Петербурга. Руководители площадок конкурса входят в состав членов оргкомитета конкурса.

10.5 Конкурсную документацию кандидатов на включение в списочный состав конкурсантов (пункты 8.2.1 и 8.2.2. настоящего Положения) подает ответственный от ГОО в ИМЦ в срок **ДО 7 ОКТЯБРЯ текущего учебного года (включительно).**

10.5.1 С 8 октября 2024 г. прием конкурсной документации организатором конкурса не производится.

10.6 После завершения приема конкурсной документации оргкомитетом формируется график практико-ориентированных консультаций и мастер-классов для конкурсантов по номинациям/подноминациям.

10.6.1 В подготовке и проведении практико-ориентированных консультаций и мастер-классов могут принимать участие победители и лауреаты конкурсов прошлых лет в качестве наставников.

10.7 С 1 ноября 2024 г. начинаются процедуры конкурсных испытаний по номинациям/подноминациям согласно графику. График составляется с учётом режима работы ГОО – площадок конкурса.

10.8 Перечень и формы конкурсных мероприятий по номинации/подноминации, количество туров конкурса по номинациям/подноминациям, продолжительность выполнения заданий конкурсных мероприятий по номинациям/подноминациям, порядок определения победителей, лауреатов, дипломантов конкурса по номинациям/подноминациям определены в приложении 1 к настоящему Положению.

10.9 Конкурсные испытания (приложение 1 настоящего к настоящему Положению) проводятся на базе ГОО Приморского района Санкт-Петербурга – площадок конкурса.

10.9.1 Информацию о сроках, месте и форме проведения конкурсных испытаний конкурсанты

будут узнавать через **централизованную рассылку информационных писем на официальную электронную почту ГОО.**

10.10 В случае неблагоприятной эпидемиологической обстановки мероприятия конкурса проводятся в дистанционном режиме.

10.11 Очерёдность выступления конкурсантов во всех номинациях и турах конкурса определяется открытой жеребьёвкой перед началом конкурсных испытаний.

10.12 По результатам участия в финальном этапе конкурса в каждой номинации/подноминации определяются победитель(-ли), лауреат(-ы) и дипломант (-ы) конкурса в зависимости от общего решения членов жюри.

10.12.1 По итоговым баллам конкурсантов и уровнем их прохождения конкурсных испытаний члены конкурсного жюри в каждой номинации вправе не выделять статуса победителя номинации, а также варьировать количество лауреатов и дипломантов конкурса в номинации.

10.13 На основании решения жюри оргкомитетом конкурса утверждается список победителей/лауреатов/дипломантов по всем номинациям.

10.14 По Поручению отдела образования администрации Приморского района издается Приказ директора ИМЦ о подведении итогов конкурса.

10.15 На основании Поручения отдела образования администрации Приморского района о награждении победителей, лауреатов и дипломантов конкурса оргкомитет конкурса готовит и проводит Торжественную церемонию награждения «Признание».

10.16 Победитель или один из лауреатов конкурса по решению оргкомитета конкурса направляется на Городской конкурс в соответствующей номинации.

10.17 По итогам конкурса ИМЦ готовит к публикации сборник статей победителей/лауреатов/дипломантов конкурса.

10.18 В порядок проведения конкурса могут вноситься корректировки организаторами конкурса при согласовании с оргкомитетом конкурса.

10.19 По результатам организации и проведения конкурса ИМЦ проводит анализ, результаты которого могут найти отражение в актуализации настоящего Положения.

КОНКУРСНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

по номинациям Конкурса педагогических достижений «Грани таланта» Приморского района Санкт-Петербурга

1. Номинация «Педагогические надежды»

Туры	I		II	III
Конкурсное испытание	Представления опыта работы «Я могу...»	«Проведение урока/занятия»	«Публичное выступление»	«Круглый стол»
Сроки проведения	ноябрь		январь	март
Цель проведения	Оценить уровень творческого потенциала и профессионального мастерства конкурсанта.		Оценить уровень профессионально-личностных и творческих качеств конкурсанта.	Оценить ориентиры профессиональной деятельности конкурсанта.
Форма проведения	1. Презентация опыта работы. Показать приемы и технологии, которыми педагог овладел за время своей педагогической деятельности. Выступление должно сопровождаться презентацией (слайд-шоу) Длительность выступления - 7 минут. 2. Ответы на вопросы членов жюри - 5 минут.	1. Проведение фрагмента урока/занятия (класс (кроме 9-х и 11-х классов) и предмет выбирает конкурсант, согласно заполненной заявке). Тема урока/занятия определяется в соответствии с рабочей программой по предмету с учетом ее фактического выполнения в соответствующем классе/группе. Количество обучающихся не менее 15 человек. Наличие технологической карты (3 экземпляра) Продолжительность - 30 минут. 2. Самоанализа урока/занятия - до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри - 5 минут.	1. Публичное выступление конкурсант готовит в день конкурсного испытания по заданной теме. Тема будет озвучена всем участникам номинации, прошедшим в финальный тур, в день выступления. Время на подготовку выступления - 30 минут. Запрещено использование глобальной компьютерной сети Интернет. Длительность выступления - не более 10 минут. Во время выступления конкурсантам разрешено использовать необходимые предметы (подлинные или бутафорские) для создания определенного образа, атмосферы, акцента выступления. 2. Ответы на вопросы членов жюри - 5 минут.	Участие в беседе по проблемам образования.
Результаты	По результатам первого тура определяются шесть финалистов конкурса.		По сумме баллов второго и третьего туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса.	

2. Номинация «Учитель года Приморского района»

Туры	I		II	III
Конкурсное испытание	«Представление опыта работы»	«Проведение урока»	«Мастер-класс»	«Круглый стол»
Сроки проведения	ноябрь		январь	март
Цель проведения	Оценить уровень проявления функциональных компонентов педагогического мастерства, личностных и творческих качеств конкурсанта.		Оценить уровень творческого и профессионального мастерства конкурсанта в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе.	Оценить профессиональное мировоззрение финалиста, способность находить пути решения сложных педагогических задач, в форме дискуссии по проблемам современного образования.
Форма проведения	1. Демонстрация конкурсантом методической компетентности, умения анализировать и представлять собственный опыт в области воспитания и обучения Выступление должно сопровождаться презентацией (слайд-шоу) Длительность выступления -10 минут. 2. Ответы на вопросы членов жюри – 5 минут.	1. Проведение фрагмента урока по учебному предмету (класс (кроме 9-х и 11-х классов) и предмет выбирает конкурсант, согласно заполненной заявке). Тема урока определяется в соответствии с рабочей программой по предмету с учетом ее фактического выполнения в данном классе. Количество обучающихся не менее 15 человек. Наличие технологической карты (3 экземпляра) Продолжительность – 30 минут) 2. Самоанализа урока – до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри – 5 минут.	1. Практико-ориентированное учебное занятие для членов педагогического сообщества . Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав финалисты определяют самостоятельно. Мастер-класс предполагает наличие двух его последовательно идущих без перерыва составляющих: представление технологии или системы работы (теоретический блок) – до 5 минут практико-ориентированное занятие (практический блок) – до 20 минут 2. Самоанализа занятия – до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри – 5 минут.	Участие в беседе по проблемам образования.
Результаты	По результатам первого тура определяются шесть финалистов конкурса.		По сумме баллов второго и третьего туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса.	

3. Номинация «Классный руководитель года»

Туры	I (заочный)	II	III	IV
Конкурсное испытание	«Представление опыта работы»	«Проведение классного часа»	«Мастер-класс»	«Круглый стол»
Сроки проведения	Ноябрь	декабрь	февраль	апрель
Цель	Оценить способность участника конкурса анализировать, обобщать свой педагогический опыт, транслировать его педагогической общественности.	Демонстрация конкурсанта профессионально-личностных компетенций в области воспитания и социализации обучающихся	Оценить уровень творческого и профессионального мастерства конкурсанта в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе.	Оценить профессиональное мировоззрение финалиста, способность находить пути решения сложных педагогических задач, в форме дискуссии по проблемам современного образования.
Форма проведения	1.Видеоролик «Я – классный руководитель». Участники конкурса создают видеофайл, который должен соответствовать тематике Конкурса, отражать актуальные идеи и задачи системы образования в области воспитания, понимание миссии педагога, классного руководителя в современном образовательном учреждении. Регламент – до 7 минут. Ссылка на видеофайл конкурсанта, размещенный в сети Интернет, направляется до 01.11.2024 по электронной почте на адрес: grani.talanta.imc@yandex.ru, в теме письма указывается ОУ, номинация/подноминация, ФИО участника.	1.Классный час проводится по заявленной конкурсанта теме, отражает специфику, систему работы классного руководителя. Классный час проводится в группе обучающихся не менее 15 человек. Наличие технологической карты (3экземпляра) Продолжительность занятия – 20 минут. 2.Самоанализ занятия – 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри–5 минут.	1. Практико-ориентированное учебное занятие для членов педагогического сообщества. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав финалисты определяют самостоятельно. Мастер-класс предполагает наличие двух его последовательно идущих без перерыва составляющих: представление технологии или системы работы (теоретический блок) – до 5 минут практико-ориентированное занятие (практический блок) – до 20 минут 2.Самоанализ занятия – до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри– 5 минут.	Участие в беседе по проблемам образования.
Результаты	По результатам первого и второго туров определяются шесть финалистов конкурса.		По сумме баллов третьего и четвертого туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса.	

4. Номинация «Преподаватель внеурочной деятельности»

Туры	I		II	III
Конкурсное испытание	«Представление опыта работы»	«Проведение занятия»	«Мастер-класс»	«Круглый стол»
Сроки проведения	декабрь		февраль	апрель
Цель проведения	Демонстрация конкурсантом своего профессионального мастерства в области презентации и трансляции лучших практик педагогической деятельности.		Оценить уровень творческого и профессионального мастерства конкурсанта в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе.	Оценить профессиональное мировоззрение финалиста, способность находить пути решения сложных педагогических задач, в форме дискуссии по проблемам современного образования.
Форма проведения	1. . Выступление конкурсанта, демонстрирующее наиболее значимые в его деятельности методы и/или приемы обучения и воспитания. Выступление должно сопровождаться презентацией (слайд-шоу) Длительность выступления -10 минут. 2. Ответы на вопросы членов жюри – 5 минут.	1. Проведение занятия внеурочной деятельности. Тему, возраст обучающихся и направление деятельности конкурсант определяет самостоятельно, согласно заполненной анкете. Занятие проводится в группе обучающихся не менее 8 человек. Наличие технологической карты (Экземпляра) Продолжительность – 30 минут 2. Самоанализ занятия – до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри – 5 минут.	1. Практико-ориентированное учебное занятие для членов педагогического сообщества . Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав финалисты определяют самостоятельно. Мастер-класс предполагает наличие двух его последовательно идущих без перерыва составляющих: представление технологии или системы работы (теоретический блок) – до 5 минут практико-ориентированное занятие (практический блок) – до 20 минут 2. Самоанализ занятия – до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри – 5 минут.	Участие в беседе по проблемам образования.
Результаты	По результатам первого тура определяются шесть финалистов конкурса.		По сумме баллов второго и третьего туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса.	

5. Номинация «Педагог здоровья года»

Туры	I		II	III
Конкурсное испытание	«Представление опыта работы» «Я – учитель здоровья»	«Проведение урока/занятия здоровья»	«Публичное выступление»	«Круглый стол»
Сроки проведения	ноябрь		декабрь	январь
Цель проведения	Оценить уровень профессиональной компетентности, инновационного опыта и творческого потенциала конкурсанта в области здоровьесозидающей деятельности.		Оценить профессиональное мастерство конкурсанта в различных аспектах педагогической деятельности.	Оценить профессиональное мировоззрение финалиста, способность находить пути решения сложных педагогических задач, в форме дискуссии по проблемам современного образования.
Форма проведения	1.Творческая презентация педагогического опыта участника конкурса <i>«Я – учитель здоровья»</i> Выступление должно сопровождаться презентацией (слайд-шоу) 2.Длительность выступления –до 10 минут. 3.Ответы на вопросы членов жюри–5 минут.	1. Проведение фрагмента урока/занятия (класс и предмет выбирает конкурсант, согласно заполненной анкете). Тема урока/занятия определяется в соответствии с тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учетом ее фактического выполнения в соответствующем классе/группе. Количество обучающихся: урок-не менее 15 человек, занятия-не менее 10 человек. Продолжительность – 30 минут Наличие технологической карты (Экземпляра) 2.Самоанализ урока/занятия – до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри–5 минут.	1.Публичное выступление по теме <i>«Культура здоровья»</i> . конкурсант готовит в день конкурсного испытания по заданной теме. Тема будет озвучена всем участникам номинации, прошедшим в финальный тур, в день выступления. Время на подготовку выступления – 30 минут. Запрещено использование глобальной компьютерной сети Интернет. 2.Длительность выступления – не более 10 минут. Во время выступления конкурсантам разрешено использовать необходимые предметы (подлинники или бутафорские) для создания определенного образа, атмосферы, акцента выступления. 3. Ответы на вопросы членов жюри–5 минут.	Участие в дискуссии по проблеме здоровья в системе образования.
Результаты	По результатам первого тура определяются шесть финалистов конкурса.		По сумме баллов второго и третьего туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса.	

6. Номинация «Служба сопровождения»

Туры	I		II	III	
Конкурсное испытание	«Представление опыта работы»	«Проведение занятия»	«Мастер-класс»	«Кейсы»	«Круглый стол»
Сроки проведения	ноябрь		декабрь	январь	
Цель проведения	Оценить уровень профессиональной компетентности, инновационного опыта и творческого потенциала конкурсанта в работе с обучающимися, в том числе и с обучающимися с ОВЗ.		Оценить уровень творческого и профессионального мастерства конкурсанта, в форме практико-ориентированного занятия для членов педагогического сообщества.	Оценить способность участника конкурса демонстрировать профессиональную компетентность и практический опыт в вопросах решения нестандартных педагогических ситуаций.	
Форма проведения	1.Представление конкурсантом современного инновационного опыта развивающей работы с обучающимися, в том числе и с обучающимися с ОВЗ. Выступление должно сопровождаться презентацией (слайд-шоу) Длительность выступления –до 10 минут. 2.Ответы на вопросы членов жюри–5 минут.	1. Проведение открытого занятия (группу обучающихся выбирает конкурсант, согласно заполненной заявке). Тема занятия формулируется конкурсантом. Продолжительность занятия - 30 минут Наличие технологической карты (3экземпляра) 2. Самоанализ занятия– до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри–5 минут.	1.Практико-ориентированное учебное занятие для членов педагогического сообщества. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав финалисты определяют самостоятельно. Мастер-класс предполагает наличие двух его последовательно идущих без перерыва составляющих: представление технологии или системы работы (теоретический блок) – до 5 минут практико-ориентированное занятие (практический блок) – до 20 минут 2.Самоанализ занятия – до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри– 5 минут.	1. Выполнение задания по решению педагогических ситуаций, направленных на организацию и/или реализацию развивающей работы с обучающимися в том числе и с обучающимися с ОВЗ. Время на подготовку – 20 минут. 2. Представление решения ситуации, описанной в кейсе – 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри – 5 минут.	Участие в беседе по проблемам образования.
Результаты	По сумме баллов первого и второго туров определяются шесть финалистов конкурса.			По сумме баллов третьего и четвертого туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса.	

7. Номинация «Педагог ДОУ»

Туры	I		II	III
Конкурсное испытание	«Представление опыта работы»	«Педагогическое мероприятие с детьми»	«Мастер-класс»	«Круглый стол»
Сроки проведения	ноябрь		февраль	март
Цель проведения	Оценить профессиональные компетенции конкурсанта в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников.		Оценить уровень творческого и профессионального мастерства конкурсанта, в форме практико-ориентированного занятия для членов педагогического сообщества.	Оценить профессиональное мировоззрение финалиста, способность находить пути решения сложных педагогических задач, в форме дискуссии по проблемам современного образования.
Форма проведения	1. Выступление конкурсанта, демонстрирующее наиболее значимые в его деятельности методы и/или приемы обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста. Выступление должно сопровождаться презентацией (слайд-шоу) Длительность выступления –до 10 минут. 2. Ответы на вопросы членов жюри–5 минут.	1. Проведение открытого занятия в дошкольной организации (возраст детей выбирает конкурсант, согласно заполненной заявке). Тема занятия формулируется конкурсантом Наличие технологической карты (Экземпляра) Продолжительность занятия - в соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 28 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» 2. Самоанализ занятия – до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри– 5 минут.	1. Практико-ориентированное учебное занятие для членов педагогического сообщества. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав финалисты определяют самостоятельно. Мастер-класс предполагает наличие двух его последовательно идущих без перерыва составляющих: представление технологии или системы работы (теоретический блок) – до 5 минут практико-ориентированное занятие (практический блок) – до 20 минут 2. Самоанализ занятия – до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри– 5 минут.	Участие в беседе по проблеме дошкольного образования.
Результаты	По результатам первого тура определяются шесть финалистов конкурса.		По сумме баллов второго и третьего туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса.	

8. Номинация «Наставник года»

8.1 Подноминация «Наставник молодых педагогов»

Туры	I (заочный)		II	III	IV
Конкурсное испытание	Описание опыта работы «Мои достижения»		«Публичное выступление»	«Мастер-класс»	«Круглый стол»
Сроки проведения	Ноябрь		декабрь	февраль	март
Цель	Оценить уровень профессиональных компетенций в области проектирования, анализа и рефлексии в своей наставнической практике.			Демонстрация конкурсантом своих профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа мероприятия для молодых в соответствии с выбранной темой. Тема занятия должна быть связана с развитием профессиональных компетенций молодых педагогов.	Раскрытие лидерского потенциала конкурсантов, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования взрослых и представление личностной позиции по вопросу решений актуальных задач образования.
Форма проведения	1. Описание опыта работы в виде авторского текста описания опыта работы конкурсанта в области наставничества (до 3 страниц). Опыт работы должен быть выражен через достижения наставляемых. Приложения к описанию опыта работы являются подтверждением основных положений текста. Объем приложений – не более 10 страниц. 2. Методическая разработка обучающего занятия метапредметного содержания (семинар, круглый стол и пр.)	1. Выступление, демонстрирующее понимание проблем и перспектив развития наставничества. Тема выступления определяется самим конкурсантом Выступление должно сопровождаться презентацией (слайд-шоу) Продолжительность – до 10 минут). 2. Ответы на вопросы членов жюри– 5 минут.		1. Проведение мастер-класса для молодых педагогов. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав финалисты определяют самостоятельно. Мастер-класс предполагает наличие двух его последовательно идущих без перерыва составляющих: представление технологии или системы работы (теоретический блок) – до 5 минут практико-ориентированное занятие (практический блок) – до 20 минут 2. Самоанализ занятия – до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри– 5 минут.	Участие в беседе по вопросам формирования профессиональных компетенций молодых педагогов.

	для молодых педагогов. Разработка включает в себя аннотацию (цели, задачи, целевая аудитория, ожидаемый результат), сценарий/конспект, методические и дидактические материалы к занятию; общий объем - до 15 страниц (документ MW, шрифт TNR 12, интервал 1)			
Результаты	По сумме баллов первого и второго туров определяются шесть финалистов конкурса		По сумме баллов третьего и четвертого туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса	

8. Номинация «Наставник года»

8.2 Подноминация «Наставник будущих педагогов»

Туры	I (заочный)		II	III	IV
Конкурсное испытание	Описание опыта работы «Мои достижения»		«Публичное выступление»	«Профориентационное мероприятие»	«Круглый стол»
Сроки проведения	ноябрь		декабрь	февраль	март
Цель	Оценить уровень профессиональных компетенций в области проектирования, анализа и рефлексии в своей наставнической практике.			Демонстрация конкурсанта своих профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа мероприятия для будущих педагогов в соответствии с выбранной темой.	Раскрытие лидерского потенциала конкурсанта, понимания стратегических направлений развития образования и представление личностной позиции по вопросу решений актуальных задач образования.
Форма проведения	1. Описание опыта работы в виде авторского текста описания опыта работы конкурсанта в области педагогической деятельности в психолого-педагогических классах (группах) (до 3 страниц). Опыт работы должен быть выражен через достижения наставляемых. Приложения к описанию опыта работы являются подтверждением основных положений текста. Объем приложений – не более 10 страниц.	1. Выступление, демонстрирующее понимание проблем и перспектив развития наставничества. Тема выступления определяется самим конкурсанта. Выступление должно сопровождаться презентацией (слайд-шоу) Продолжительность – до 10 минут). 2. Ответы на вопросы членов жюри– 5 минут.	1. Проведение профориентационного мероприятия для класса/группы психолого-педагогической направленности. Содержание и тема занятия определяются конкурсанта. Наличие технологической карты (3экземпляра) Продолжительность – до 30 минут). 2. Самоанализ в форме обоснования применения методических подходов, приемов и технологий в соответствии с темой и целевыми установками занятия, анализ результативности мероприятия – до 5 минут). 3.Ответы на вопросы членов жюри –5 минут.	Участие в беседе по вопросам формирования профессиональной ориентации у будущих педагогов.	
Результаты	По сумме баллов первого и второго туров определяются шесть финалистов конкурса		По сумме баллов третьего и четвертого туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса		

9. Номинация «Педагог дополнительного образования»

Туры	I		II	III
Конкурсное испытание	«Представление опыта работы»	«Проведение занятия»	«Мастер-класс»	«Круглый стол»
Сроки проведения	декабрь		январь	март
Цель проведения	Оценить уровень проявления функциональных компонентов педагогического мастерства, личностных и творческих качеств конкурсанта.		Оценить уровень творческого и профессионального мастерства конкурсанта в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе.	Оценить профессиональное мировоззрение финалиста, способность находить пути решения сложных педагогических задач, в форме дискуссии по проблемам современного образования.
Форма проведения	1.Выступление конкурсанта, демонстрирующее наиболее значимые в его деятельности методы и/или приемы обучения в области воспитания и обучения. Выступление должно сопровождаться презентацией (слайд-шоу) Длительность выступления -10 минут. 2.Ответы на вопросы членов жюри–5 минут.	1. Проведение занятия с обучающимися. Тему, возраст обучающихся и направление деятельности конкурсант определяет самостоятельно, согласно заполненной анкете. Занятие проводится в группе обучающихся не менее 10 человек. Наличие технологической карты (3экземпляра) Продолжительность – 30 минут 2.Самоанализ занятия – до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри–5 минут.	1. Практико-ориентированное учебное занятие для членов педагогического сообщества. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав финалисты определяют самостоятельно. Мастер-класс предполагает наличие двух его последовательно идущих без перерыва составляющих: представление технологии или системы работы (теоретический блок) – до 5 минут практико-ориентированное занятие (практический блок) – до 20 минут 2.Самоанализ занятия – до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри– 5 минут.	Участие в беседе по проблемам образования.
Результаты	По результатам первого тура определяются шесть финалистов конкурса.		По сумме баллов второго и третьего туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса.	

10. Номинация «Образовательный проект»

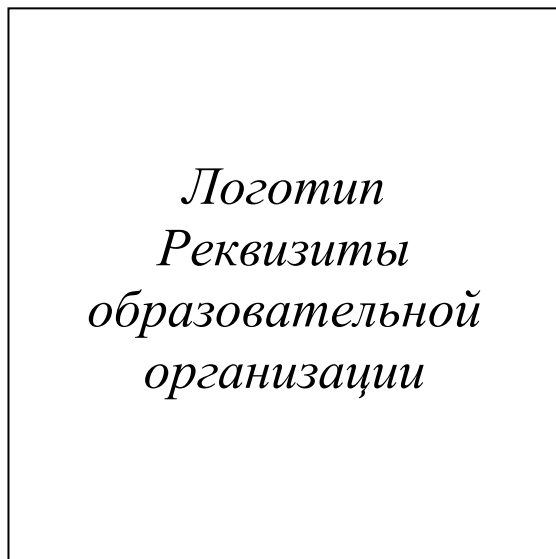
Туры	I	II	III
Конкурсное испытание	«Представление опыта работы»	«Мастер-класс»	«Круглый стол»
Сроки проведения	декабрь	февраль	март
Цель проведения	Оценить уровень проявления функциональных компонентов педагогического мастерства, личностных и творческих качеств конкурсанта.	Оценить уровень творческого и профессионального мастерства конкурсанта в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе.	Оценить профессиональное мировоззрение финалиста, способность находить пути решения сложных педагогических задач, в форме дискуссии по проблемам современного образования.
Форма проведения	1. Демонстрация конкурсантами актуальности и ценности проекта, методической компетентности и достижений результатов проекта. Выступление должно сопровождаться презентацией (слайд-шоу) Длительность выступления -10 минут. 2. Ответы на вопросы членов жюри –5 минут.	1. Практико-ориентированное учебное занятие для членов педагогического сообщества . Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав финалисты определяют самостоятельно. Мастер-класс предполагает наличие двух его последовательно идущих без перерыва составляющих: представление технологии или системы работы (теоретический блок) – до 5 минут практико-ориентированное занятие (практический блок) – до 20 минут 2. Самоанализ занятия – до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри –5 минут.	Участие в беседе по проблемам образования.
Результаты	По результатам первого тура определяются шесть финалистов конкурса.	По сумме баллов второго и третьего туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса.	

11. Номинация «Управленческий потенциал»

Туры	I		II	
Конкурсное испытание	«Представление опыта работы»	«Мастер-класс»	«Кейсы»	«Круглый стол»
Сроки проведения	декабрь		март	
Цель	Оценить уровень проявления функциональных компонентов педагогического мастерства, личностных и творческих качеств конкурсанта.	Оценить уровень творческого и профессионального мастерства конкурсанта в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе.	Оценить способность участника конкурса демонстрировать профессиональную компетентность и практический опыт в вопросах решения нестандартных педагогических ситуаций	Раскрытие лидерского потенциала конкурсантов, понимания стратегических направлений развития образования и воспитания.
Форма проведения	1. Представление личного опыта организации воспитательного процесса в образовательной организации. Выступление должно сопровождаться презентацией (слайд-шоу) Продолжительность – 10 минут. 2. Ответы на вопросы членов жюри – 5 минут.	1. Практико-ориентированное учебное занятие для членов педагогического сообщества . Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав финалисты определяют самостоятельно. Мастер-класс предполагает наличие двух его последовательно идущих без перерыва составляющих: представление технологии или системы работы (теоретический блок) – до 5 минут практико-ориентированное занятие (практический блок) – до 20 минут 2. Самоанализ занятия – до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри – 5 минут.	1. Выполнение задания по решению конкретной нестандартной педагогической ситуации Время на подготовку – 20 минут. 2. Представление решения ситуации, описанной в кейсе – 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри – 5 минут.	Участие в беседе по проблемам образования
Результаты	По результатам первого тура определяются шесть финалистов, набравших наибольшее количество баллов		По результатам второго тура определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса	

12. Номинация «Лидер воспитательной работы»

Туры	I		II	III	
Конкурсное испытание	«Представление опыта работы»	«Подготовка воспитательного мероприятия»	«Проведение воспитательного мероприятия»	«Кейсы»	«Круглый стол»
Сроки проведения	ноябрь	январь		февраль	
Цель	Оценить уровень проявления функциональных компонентов педагогического мастерства, личностных и творческих качеств конкурсанта.			Оценить способность участника конкурса демонстрировать профессиональную компетентность и практический опыт в вопросах решения нестандартных педагогических ситуаций.	Раскрытие лидерского потенциала конкурсантов, понимания стратегических направлений развития образования и воспитания.
Форма проведения	1. Представление личного опыта организации воспитательного процесса в образовательной организации. Выступление должно сопровождаться презентацией (слайд-шоу) Продолжительность – 10 минут. 2. Ответы на вопросы членов жюри– 5 минут.	1. Проведение заседания педагогических работников по вопросам подготовки и проведения воспитательного мероприятия (праздника, акции, фестиваля и т.д.) Продолжительность – 20 минут. 2. Ответы на вопросы членов жюри– 5 минут.	1. Проведение мероприятия (класс/группу обучающихся выбирает конкурсант, согласно заполненной анкете). Тема мероприятия формулируется конкурсантом. Наличие технологической карты (3экземпляра) Занятие проводится в группе обучающихся не менее 10 человек. Продолжительность – 20 минут. 2. Самоанализ мероприятия – до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри– 5 минут.	1. Выполнение задания по решению конкретной нестандартной педагогической ситуации Время на подготовку – 20 минут. 2. Представление решения ситуации, описанной в кейсе – 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри – 5 минут.	Участие в беседе по проблемам воспитания
Результаты	По сумме баллов первого и второго тура определяются шесть финалистов, набравших наибольшее количество баллов			По результатам третьего тура определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса	



Председателю районной
конкурсной комиссии Горячей О.В.

от _____

ЗАЯВКА

на участие в районном конкурсе педагогических достижений «Грани таланта»

На основании решения педагогического Совета № _____ от _____ года
для участия в районном конкурсе педагогических достижений «Грани таланта» направляются
следующие педагоги образовательной организации:

№п/п	Ф.И.О. педагога, должность	Номинация	Подноминация

По всем вопросам конкурсного движения обращаться:

_____ по телефону _____
Фамилия, имя, отчество и должность лица, курирующего конкурсное движение в образовательной организации
городской и сотовый номер

«_____» _____ 202 г.

_____ *подпись*

МП



АДМИНИСТРАЦИЯ ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ

ГБУ ДППО ЦПКС «ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА»

РАЙОННЫЙ КОНКУРС ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДОСТИЖЕНИЙ
«ГРАНИ ТАЛАНТА»

НОМИНАЦИЯ: «ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАДЕЖДЫ»
подноминация: «Педагогические надежды школы»

*Цветная фотография
(портрет)*

*Размер 10х8 см
деловой стиль*

Наименование ГОО

***Фамилия
Имя
Отчество***

Должность

Санкт-Петербург
учебный год

АНКЕТА

участника районного конкурса педагогических достижений «Грани таланта»

Номинация _____

Подноминация _____

Фамилия, имя, отчество _____

Место работы _____

полное название образовательного учреждения

Должность _____

Дата рождения _____

Образование _____

наименование учебного заведения, факультет, год окончания

Квалификационная категория _____ Педагогический стаж _____

Звания, награды, премии, ученая степень _____

названия и даты получения

Педагогическое кредо _____

Аннотация к конкурсному участию (образовательная технология, проект, авторская программа, методика, методы и методические приемы, система работы и др., представляемые на конкурсе)

Контактные телефоны: _____

e-mail: _____

« ____ » _____ 202__ г.

подпись

расшифровка подписи

Описание педагогического опыта в области наставничества

(Представление педагогического опыта подразумевает под собой представление в виде авторского текста описания опыта работы конкурсанта в области наставничества (до 3 страниц). Опыт работы должен быть выражен через достижения наставляемых. Приложения к описанию опыта работы являются подтверждением основных положений текста.)

« ____ » _____ 202__ г.

подпись

расшифровка подписи

НАИМЕНОВАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

«Тема»

АВТОРЫ:

Фамилия Имя Отчество,
Должность

Фамилия Имя Отчество,
Должность

Фамилия Имя Отчество,
Должность

Санкт-Петербург, _____
год

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

1. Полное наименование проекта
2. Заказчик проекта
3. Руководитель проекта (обязательно!)
4. Проектная группа
5. Проблемная ситуация
6. Обоснование актуальности проекта
7. Цель проекта
8. Задачи проекта
9. Методы реализации проекта
10. Состав участников проекта
11. Гипотеза
12. Целевые показатели проекта
13. Этапы реализации проекта

Этапы проекта	Содержание деятельности	Сроки	Промежуточные результаты
Диагностический			
Прогностический			
Практический			
Обобщающий			
Внедренческий			

14. Итоги проекта
15. Дополнительная информация

ЗАПРОС

участника районного конкурса педагогических достижений «Грани таланта»
на урок, занятие, классный час, внеурочное мероприятие, воспитательное мероприятие
нужное подчеркнуть

Номинация _____

Подноминация _____

Фамилия, имя, отчество _____

Должность _____

Образовательная организация _____
полное название образовательного учреждения

Тема открытого мероприятия*** (с возможностью изменения)

занятия, классного часа, внеурочного мероприятия

Возрастная категория участников открытого мероприятия: _____
или класс школы, группа д/сада

Количество участников***: _____ человек

Место проведения открытого мероприятия:

- | | |
|---|--|
| ☐ учебный класс | ☐ зал хореографии |
| ☐ компьютерный класс | ☐ сцена актового зала |
| ☐ музыкальный зал | ☐ спортивный зал |
| ☐ группа д/сада | ☐ бассейн |

Оборудование, технические средства, необходимые для проведения открытого мероприятия:

«__» _____ 202__ г.

подпись

расшифровка подписи

***Тема урока определяется в соответствии с рабочей программой по предмету.

*** Количество человек: урок (не менее 15 обучающихся), занятие (не менее 10 человек), внеурочная деятельность (не менее 8 человек), классный час (не менее 15 человек)

ЗАПРОС
участника районного конкурса
педагогических достижений «Грани таланта» на **мастер-класс**

Номинация _____

Подноминация _____

Фамилия, имя, отчество _____

Должность _____

Образовательная организация _____

Тема мастер-класса *(с возможностью изменения)*

Желаемое количество участников: _____ человек

Оборудование, технические средства, необходимые для проведения мастер-класса:

«__» _____ 202__ г.

подпись

расшифровка подписи

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных

Я, _____, настоящим

(Ф.И.О.)

выражаю свое согласие на обработку моих персональных данных, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение Государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов "Информационно-методический центр" Приморского района Санкт-Петербурга и его представителями моих персональных данных, переданных мною лично при подаче конкурсной документации для участия в конкурсе педагогических достижений «ГРАНИ ТАЛАНТА», также полученных ГБУ Информационно-методический центр Приморского района Санкт-Петербурга с моего письменного согласия от третьей стороны в частности, следующих моих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- дата и место рождения;
- гражданство;
- образование (наименование учебного заведения, год окончания, документ об образовании, квалификация специальность),
- стаж работы (общий, педагогический, непрерывный, дающий право на выслугу лет);
- семейное положение;
- паспорт (номер, дата выдачи, кем выдан);
- номер телефона;
- сведения о воинском учёте;
- сведения об аттестации, повышении квалификации, профессиональной переподготовке;
- сведения об имеющихся наградах (поощрениях), почётных званиях;
- фотографическое изображение;
- дополнительные сведения, представленные мною по собственному желанию (о членстве в общественных организациях, выборных органах и др.), биометрические персональные данные (личные фотографии, видео); другие персональные данные, необходимые организатору конкурса педагогических достижений «ГРАНИ ТАЛАНТА» в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации в области персональных данных.

Обработка вышеуказанных персональных данных будет осуществляться путем смешанной (автоматизированной, не автоматизированной) обработки персональных данных.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных: фамилия, имя, отчество, должность, место работы/учебы, сведения об участии в конкурсе, сведения о результатах участия в конкурсе и занятом месте, фотографические изображения с моим участием.

Разрешаю публикацию видеозаписи конкурсного выступления.

Разрешаю публикацию вышеуказанных общедоступных персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет в целях, указанных в настоящем согласии.

Обработка (на бумажных носителях; в информационных системах персональных данных и без использования средств автоматизации, а также смешанным способом) ГБУ Информационно-методический центр Приморского района Санкт-Петербурга моих персональных данных должна осуществляться в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие выдано без ограничения срока его действия.

Настоящее согласие может быть отозвано представленным письменным заявлением на имя директора ГБУ Информационно-методический центр Приморского района Санкт-Петербурга.

«__» _____ 20__ г.

Подпись

Расшифровка

РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ЛИСТ

экспертизы документов, представленных кандидатом в районную конкурсную комиссию

Номинация _____

Подноминация _____

ФИО участника _____

№	Конкурсная документация участника	Принято	Не принято
1.	Заявка на участие в конкурсе педагогических достижений от руководителя образовательной организации	да	нет
2.	Папка-скоросшиватель формата А4 из цветного мягкого пластика с верхним прозрачным листом	да	нет
3.	Титульный лист	да	нет
4.	Анкета участника	да	нет
5.	Описание педагогического опыта <i>(для номинации «Наставник»)</i>	да	нет
6.	Видеоролик «Я – классный руководитель»	да	нет
7.	Проект <i>(для проектных групп)</i>	да	нет
8.	Запрос на урок/занятие/классный час/внеурочное мероприятие	да	нет
9.	Запрос на мастер-класс	да	нет
10.	Согласие на обработку персональных данных	да	нет
11.	Фотография, анкета (в эл. виде)	да	нет
Результат технической экспертизы			
Допущен		да	нет

Дата проведения технической экспертизы _____

 Ответственный секретарь
 районной конкурсной комиссии _____ / _____

расшифровка подписи

КРИТЕРИАЛЬНЫЙ АППАРАТ
РАЙОННОГО КОНКУРСА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДОСТИЖЕНИЙ «ГРАНИ ТАЛАНТА»

Конкурсное испытание: **Видеоролик «Я-классный руководитель» (Заочный тур)**
для номинации: «Классный руководитель года»

Критерии оценивания	Баллы*	Максимальный балл по критерию
Соответствие содержания целям и задачам воспитательной работы в образовательном учреждении на современном этапе	0-1-2-3	3
Актуальность выбора темы, форм, методов и приемов, используемых педагогом в работе	0-1-2-3	3
Наличие показателей (количественных и/или качественных) достижения результатов педагогической деятельности конкурсанта	0-1-2-3	3
Практическая значимость представленного конкурсанта опыта	0-1-2-3	3
Творческий подход и креативность подачи материала	0-1-2-3	3
Максимальное количество баллов		15

Конкурсное испытание: **«Описание опыта работы» (Заочный тур)**
для номинации: «Наставник молодых педагогов»

Критерии оценки/показатели	Баллы*	Максимальный балл по критерию
<i>«Описание опыта работы участника»</i>		
Представлено педагогическое осмысление наставнической работы в виде авторского текста	0-1-2-3	3
Наличие совместно разработанных с молодым специалистом индивидуальных планов профессионального развития.	0-1-2-3	3
Наличие профессиональных достижений наставляемых, представленных конкурсанта, полученных в рамках наставнической деятельности	0-1-2-3	3
Наличие трансляции эффективных практик наставничества педагогической общественности (публикации, мастер-классы, семинары, конференции, круглые столы, открытые занятия и т.д.).	0-1-2-3	3
<i>«Методическая разработка занятия»</i>		
Качество аннотации. Цель занятия актуальна. Задачи направлены на осуществление цели занятия, соответствуют потребностям целевой аудитории.	0-1-2-3	3
Содержание занятия отвечает его целям и задачам.	0-1-2-3	3
Формы работы носят практико-ориентированный характер и направлены на развитие профессиональных компетенций молодых педагогов.	0-1-2-3	3
Максимальное количество баллов		21

Конкурсное испытание: «**Описание опыта работы**» (Заочный тур)

для номинации: «Наставник будущих педагогов»

Критерии оценки/показатели	Баллы*	Максимальный балл по критерию
<i>Описание опыта работы участника</i>		
Представлено педагогическое осмысление наставнической работы в виде авторского текста	0-1-2-3	3
Наличие системы работы с наставляемыми	0-1-2-3	3
Наличие профессиональных достижений наставляемых, представленных конкурсантом, полученных в рамках наставнической деятельности	0-1-2-3	3
Наличие трансляции эффективных практик наставничества педагогической общественности (публикации, мастер-классы, семинары, конференции, круглые столы, открытые занятия и т.д.).	0-1-2-3	3
Максимальное количество баллов		12

Конкурсное испытание: «**Представления опыта работы**»

Критерии оценки	Баллы*	Максимальный балл по критерию
Аналитическая компетентность умение анализировать, обобщать, выявлять и применять инновационные идеи в своей профессиональной деятельности	0-1-2-3	3
Широта кругозора общая и профессиональная эрудиция, знание и понимание процессов, происходящих в образовании и в социальной сфере	0-1-2-3	3
Наличие показателей (количественных и/или качественных) достижения результатов педагогической деятельности конкурсанта	0-1-2-3	3
Оригинальность замысла выступления	0-1-2-3	3
Коммуникативная культура , качество подготовки презентационных материалов, соблюдение регламента	0-1-2-3	3
Общая культура и эрудиция конкурсанта: яркость, выразительность, эмоциональность, внешний вид, культура речи, ответы на вопросы членов жюри (при наличии)	0-1-2-3	3
Максимальное количество баллов		18

Конкурсное испытание: «Открытый урок/занятие/классный час»

Критерии оценивания	Баллы*	Максимальный балл по критерию
Целеполагание и результативность (по технологической карте // конспекту)		
постановка целей, задач и планируемых результатов урока/занятия	0-1-2-3	6
достижение планируемых результатов	0-1-2-3	
Организационный компонент урока/занятия		
рациональное использование разнообразных форм организации учебно-познавательной деятельности обучающихся (воспитанников), образовательного пространства, средств обучения, воспитания и развития	0-1-2-3	6
наличие инструкций, пояснений для выполнения заданий и совместной деятельности	0-1-2-3	
Мотивационный компонент		
умение поддерживать учебно-познавательный интерес в течение всего занятия (использование различных способов мотивации, создание ситуации успеха)	0-1-2-3	6
использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся	0-1-2-3	
Стратегические ориентиры современного образования		
реализация здоровьесберегающих технологий	0-1-2-3	6
учет психофизиологических особенностей и возраста обучающихся (воспитанников) при проведении урока/занятия	0-1-2-3	
Методическая компетентность и творческий подход		
методически грамотное построение урока/занятия (наличие всех этапов)	0-1-2-3	6
творческий подход к решению педагогических задач на уроке/занятии	0-1-2-3	
Эффективная коммуникация		
психологическая комфортность и создание на уроке/занятии мотивирующей и доброжелательной образовательной среды	0-1-2-3	6
Информационная культура		
использование разных средств представления информации и целесообразность их применения	0-1-2-3	6
соблюдение регламента	0-1-2-3	
Общая культура педагога		
внешний вид	0-1-2-3	6
грамотность речи	0-1-2-3	
Оценивание собственной педагогической деятельности (по самоанализу)		
умение анализировать проведённый урок/занятие, адекватность оценки и рефлексии проведенного урока	0-1-2-3	6
понимание вопросов при самоанализе и точность ответов на вопросы членов жюри	0-1-2-3	
Максимальное количество баллов		54

Конкурсное испытание: «Публичное выступление»

Критерии оценивания	Баллы*	Максимальный балл по критерию
Соответствие содержания выступления предложенной теме	0-1-2-3	3
Логичность построения выступления	0-1-2-3	3
Полнота раскрытия темы	0-1-2-3	3
Общая эрудиция и кругозор	0-1-2-3	3
Оригинальность подачи материала	0-1-2-3	3
Общая культура педагога: грамотность, яркость и образность речи	0-1-2-3	3
Внешний вид педагога	0-1-2-3	3
Соблюдение регламента	0-1-2-3	3
	0-1-2-3	3
Максимальное количество баллов		27

Конкурсное испытание: «Мастер-класс» (с теоретической частью)

Критерии оценивания	Баллы*	Максимальный балл по критерию
Актуальность предлагаемой технологии и исследовательская компетентность		
направленность на решение актуальных и нестандартных проблем в образовании	0-1-2-3	6
корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка	0-1-2-3	
Творческий подход и импровизация		
креативность подачи материала	0-1-2-3	6
проявление творческой индивидуальности, личностный имидж	0-1-2-3	
Информационная и языковая культура		
логичное структурирование информации, качество ее визуализации и соблюдение регламента	0-1-2-3	6
грамотность и выразительность речи	0-1-2-3	
Методическая компетентность		
соблюдение структуры мастер-класса	0-1-2-3	6
вовлеченность аудитории	0-1-2-3	
Рефлексивная культура (по самоанализу)		
умение оценить выбор методов и достигнутые результаты, адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса	0-1-2-3	6
понимание вопросов при самоанализе и точность ответов на вопросы членов жюри	0-1-2-3	
Максимальное количество баллов		30

Конкурсное испытание: «Подготовка воспитательного мероприятия»

для номинации «Лидер воспитательной работы»

Критерии оценки	Баллы*	Максимальный балл по критерию
Актуальность и практическая значимость содержания мероприятия	0-1-2-3	3
Новизна, нетривиальность, оригинальность содержания мероприятия	0-1-2-3	3
Ясность, последовательность, доступность изложения содержания мероприятия	0-1-2-3	3
Обучающий характер мероприятия	0-1-2-3	3
Педагогическая культура: общая эрудиция, культура речи и поведения, такт в управлении коллективом педагогов	0-1-2-3	3
Способность к импровизации	0-1-2-3	3
Понимание вопросов при самоанализе и точность ответов на вопросы членов жюри	0-1-2-3	3
Максимальное количество баллов		21

Конкурсное испытание: «Проведение воспитательного мероприятия»

для номинации «Лидер воспитательной работы»

Критерии оценивания	Баллы*	Максимальный балл по критерию
Актуальность выбранной конкурсником темы	0-1-2-3	3
Воспитывающий характер организуемого конкурсником общения	0-1-2-3	3
Методическая компетентность (соответствие цели и задач, содержания, методов и приемов возрасту обучающихся)	0-1-2-3	3
Использование современных технологий, эффективных приемов работы в работе с учащимся	0-1-2-3	3
Владение приемами организации выбранной формы общения (беседа, диспут, дебаты и т.п.)	0-1-2-3	3
Педагогическая культура: общая эрудиция, культура речи и поведения, такт в управлении коллективом учащихся	0-1-2-3	3
Умение анализировать проведенное занятие, адекватность оценки и рефлексии проведенного занятия	0-1-2-3	3
Понимание вопросов при самоанализе и точность ответов на вопросы членов жюри	0-1-2-3	3
Максимальное количество баллов		24

Конкурсное испытание: «Круглый стол»

Критерии оценивания	Баллы*	Максимальный балл по критерию
Понимание тенденций развития образования и воспитания	0-1-2-3	3
Умение видеть разные стороны в обсуждаемых вопросах	0-1-2-3	3
Умение критически осмысливать обсуждаемые концепции	0-1-2-3	3
Наличие ценностных ориентиров и личная педагогическая позиция	0-1-2-3	3
Убедительность, наглядность и четкость аргументации	0-1-2-3	3
Умение вести профессиональный диалог (корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций)	0-1-2-3	3
Максимальное количество баллов		18

Конкурсное испытание: «Кейс-задание»

Критерии оценивания	Баллы*	Максимальный балл по критерию
Соответствие содержания выступления предложенной теме	0-1-2-3	3
Содержательность и обоснованность решения кейса	0-1-2-3	3
Целесообразность решения кейса предложенным методом	0-1-2-3	3
Соблюдение этических норм профессиональной деятельности	0-1-2-3	3
Культура профессиональной коммуникации	0-1-2-3	3
Соблюдение регламента	0-1-2-3	3
Максимальное количество баллов		18

ПРОТОКОЛ
заседания конкурсного жюри
конкурса педагогических достижений
Приморского района Санкт-Петербурга «Грани таланта»
от _____

Номинация _____

Подноминация _____

Конкурсное испытание _____

_____ ТУР

РЕЗУЛЬТАТЫ:

№	Фамилия Имя Отчество участника	Должность	Образовательное учреждение	Средний балл I тура	Средний балл II тура	Средний балл III тура	Итог	Статус
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								

Председатель
конкурсного жюри

Члены
конкурсного жюри

